QUADERNI DELLA LABRONICA

COMUNITÀ EBRAICA DI LIVORNO

I MANOSCRITTI DELLA BIBLIOTECA DEL TALMUD TORAH DI LIVORNO

descritti ed annotati a cura di Mauro Perani



La realizzazione del presente catalogo è stata resa possibile grazie ai contributi stanziati dalla REGIONE TOSCANA dal COMUNE DI LIVORNO e dalla COMUNITÀ EBRAICA DI LIVORNO

Cura editoriale: Lucia Borghesan, Mauro Perani

QUADERNI DELLA LABRONICA n. 72 – Settembre 1997 Supplemento a CN "Comune notizie" n. 21 n.s. – Settembre 1997 Direttore responsabile: Lucia Borghesan Aut. Trib. Livorno n. 400 del 1-3-1984 Sped. In abb. Postale – Gr. IV

La decorazione del frontespizio è ripresa dal ms. 38: Mosheh ben Mordekay Zacuto, Sefer ha-kawwanot Venezia 1651. Quale ideale continuazione di un impegno iniziato nel 1992 con la pubblicazione del volume Edizioni ebraiche del XVI secolo nella Biblioteca del Talmud Torà di Livorno descritte e annotate a cura di Angelo Piattelli, l'Amministrazione Comunale di Livorno accoglie oggi nella collana "Quaderni della Labronica" un nuovo importante contributo bibliografico, dedicato al censimento dei Beni culturali raccolti e custoditi dalla Comunità Ebraica di Livorno.

Il volume *I manoscritti della Biblioteca del Talmud Torah di Livorno*, che oggi viene presentato, è frutto di un accurato studio condotto dal professor Mauro Perani, responsabile per l'Italia dello "Hebrew Fragments in Italy Project", in collaborazione con lo Institute of Microfilmed Hebrew Manuscripts della Jewish National and University Library di Gerusalemme.

I dati in esso raccolti testimoniano la ricchezza e l'importanza di un patrimonio manoscritto che costituì in passato uno strumento indispensabile per gli studenti e i maestri del Talmud Torà, un Istituto di ricerca filosofica e religiosa che ha dato lustro e fama alla città di Livorno in tutto il bacino del Mediterraneo.

Tale patrimonio, ancora in parte inedito, rappresenta una testimonianza preziosa di quella tradizione di ricerca e di riflessione di una delle "Nazioni" straniere che hanno fortemente contribuito a costruire l'identità culturale della città di Livorno fin dalla sua fondazione, in una atmosfera di reciproco rispetto e di mutua convivenza con tutte le altre importanti culture presenti e operanti nella città.

Da oggi l'intera comunità cittadina e, più in generale, i ricercatori e gli studiosi hanno a disposizione un nuovo ed importante strumento di ricerca bibliografica che costituisce, inoltre, un prezioso mezzo di tutela dei beni culturali presenti nella città.

La Amministrazione Comunale di Livorno

Fra le glorie dell'antica Comunità Ebraica di Livorno figurava, non ultimo, il Talmud Torà, ossia l'Istituto dove i giovani ricevevano la loro istruzione nelle discipline ebraiche, sotto la guida di illustri rabbini la cui fama si era diffusa per tutto il bacino del Mediterraneo. E gloria del Talmud Torà era la grande biblioteca che racchiudeva in migliaia di volumi il sapere distillato nei secoli dagli studiosi e dai saggi del popolo d'Israele.

Oltre ai volumi a stampa, la biblioteca contava anche numerosi manoscritti preziosi, in parte di contenuto cabbalistico e ritualistico, alcuni dei quali inediti o autografi. Le vicissitudini della storia, e segnatamente la seconda guerra mondiale, incisero non poco sull'esistenza stessa di questa prestigiosa istituzione, oggi scomparsa, e sulla consistenza della sua biblioteca. E tuttavia, quanto si è fin qui conservato, per la sua importanza, attrae l'attenzione degli studiosi cui è mancato finora un valido repertorio dei manoscritti attualmente esistenti. Tali manoscritti, sottratti all'oblio, sono stati esaminati, prima da Angelo Piattelli, autore della precedente pubblicazione, apparsa nel 1992 in questa stessa collana col titolo Edizioni ebraiche del XVI secolo nella Biblioteca del Talmud Torà di Livorno, quindi da Mauro Perani, autore del presente catalogo che ora appare nella serie dei "Quaderni della Labronica".

Per questa nostra Comunità Ebraica di Livorno, erede di quella *Nazione Ebrea* che per l'ampiezza dei privilegi di cui godeva e per lo sviluppo culturale ed economico fu oggetto di ammirazione e di invidia da parte di tutte le comunità d'Europa, è motivo di orgoglio l'aver promosso questa iniziativa che mette a disposizione del pubblico e degli studiosi un catalogo aggiornato ed esauriente dei manoscritti ebraici, descritti in maniera dettagliata nell'aspetto esteriore e nel contenuto.

Mi corre il dovere di ringraziare qui innanzitutto l'autore, che ha fatto opera egregia, e poi il Comune di Livorno, la Provincia di Livorno e la Regione Toscana, la collaborazione dei quali ha reso possibile il felice esito dell'iniziativa. Confido, pertanto, che la fatica del Professor Perani verrà bene accolta dai critici e dagli studiosi, sì che anche questa Comunità si sentirà incoraggiata a proseguire l'opera di conservazione, restauro e pubblicazione dell'inestimabile patrimonio di arte e di cultura legatoci dai nostri Maggiori.

La presidente della Comunità Ebraica di Livorno Paola Jarach Bedarida A mia madre, a mia sorella, a mia moglie, alle mie figlie, alle mie nipoti, alle mie amiche, a ogni donna che riflette il suo raggio della bellezza infinita

Ringraziamenti

Desidero ringraziare innanzitutto Paola Jarach Bedarida, Presidente della Comunità Ebraica di Livorno, che mi ha incaricato di redigere il presente catalogo, agevolandomi il lavoro in ogni forma; sono grato anche a Duccio Filippi, dirigente dei Servizi Bibliotecari e Museali del Comune di Livorno, e a Lucia Borghesan, responsabile dell'Unità di Comunicazione ed Editoria del medesimo comune, per aver accolto di pubblicare questo catalogo nei "Quaderni della Labronica". Un grazie sincero anche a Gabriele Bedarida che mi è stato di aiuto nel lavoro svolto a Livorno e mi ha onorato della sua squisita ospitalità durante i soggiorni livornesi; il rabbino capo di Livorno Isidoro Kahn mi ha fornito alcuni preziosi ragguagli sui riscoperti manoscritti autografi di Benamozegh. Serena Terracina, del Centro Bibliografico dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane, mi ha gentilmente fornito materiale bibliografico, mentre Giuliano Tamani e Angelo Piattelli hanno riletto il testo, fornendomi preziose indicazioni.

Ultimo, ma primo per importanza, va il mio grazie allo Institute of Microfilmed Hebrew Manuscripts, della Jewish National and University Library di Gerusalemme, che mi ha concesso di consultare i dati delle schede computerizzate relative a manoscritti appartenuti o appartenenti al fondo livornese. Voglio ringraziare il direttore Israel Ta-Shma, e in modo del tutto particolare il vicedirettore Benjamin Richler, amico carissimo, che mi ha ragguagliato sulla storia di questa collezione e mi ha fornito, con la disponibilità e prontezza di sempre, dati e materiale bibliografico; oltre a lui, ringrazio gli amici che lavorano presso l'Istituto: Avraham David, Tzvi Langermann, Rahel Nisan, Yael Okun e Nahum Weissenstern che hanno elaborato i dati computerizzati.

M. P.

Bello. L'avoir mieux connue, ce n'est pas la moins aimer:
les yeux et le coeur du philosophe et du savant
resteront toujours ouverts à ses magiques influences.
Et si le mystère est necessaire à ses seductions
comme à celles de l'antique Eros, croyez bien que
tous les efforts des esthéticiens ne reussiront jamais
à lui arracher son dernier mot, à dechirer son dernier voile.

Appunto autografo di Elia Benamozegh, ricopiato in una sua rubrica sotto la voce Bello e contenente una citazione dall'articolo di M.C. Varigny Les femmes d'apres Schopenhauer apparso nella "Revue politique et littéraire", fascicolo n. 30 del 24 gennaio 1880, p. 706.

Livorno, Biblioteca del Talmud Torah, ms. 56, f. 9r.

INTRODUZIONE

I. La "Nazione ebrea" di Livorno: cenni storici

Livorno, nome parafrasato in alcune stampe ebraiche in *Li 'or na* che in ebraico significa *A me la luce, di grazia!*, costituì in effetti un'isola di rifugio sicura, rischiarata dal sole della benevolenza medicea, ed un faro luminoso per gli ebrei nella notte tenebrosa che li oppresse in quasi tutte le altre località della penisola italiana per oltre due secoli, dalla metà del Cinquecento all'emancipazione.

Già nel 1549 il granduca di Toscana Cosimo I de' Medici, tornato in possesso otto anni prima delle due fortezze di Pisa e Livorno, invitò gli ebrei portoghesi fattisi da poco cristiani a stabilirsi a Pisa, concedendo loro rilevanti privilegi. Nel 1591 Ferdinando I invita, assieme ai mercanti di ogni nazione, gli ebrei ponentini e levantini a stabilirsi in Pisa e Livorno, concedendo la facoltà di possedere beni immobili. Nel 1593 la seconda "Livornina" amplia i privilegi concessi agli ebrei che si stanziano nei due centri, concedendo fra l'altro, autonomia nei processi, un giudice speciale nelle cause con i cristiani, la tutela contro ogni pressione conversionistica, il diritto di avere una sinagoga con facoltà di incamerare parte dei beni di ebrei morti senza eredi.

La politica favorevole dei Medici ottiene largamente l'effetto desiderato, determinando, con un crescendo ininterrotto per tutto il Sei e Settecento, un flusso migratorio di popolazione ebraica che viene a stanziarsi nel nuovo importante porto mediterraneo. La popolazione ebraica di Livorno in età napoleonica raggiunge le oltre 5.000 persone, cifra pari al dieci per cento di tutta la popolazione cittadina. Già nel Settecento, del resto, Livorno ospita la comunità ebraica più numerosa d'Italia e una delle più grandi d'Europa. Se il Seicento fu l'epoca d'oro dell'egemonia sefardita – la lingua comunemente parlata era il portoghese, mentre il castigliano veniva riservato ad usi più elevati, dall'insegnamento all'omiletica – nel secolo successivo acquistò importanza anche l'elemento italiano, mentre Livorno con le sue accademie di studio prepara illustri rabbini che vengono a formarsi

Si veda J.P. FILIPPINI, "La nazione ebrea di Livorno" in C. Vivanti, (a cura di), *Gli ebrei in Italia*, Storia d'Italia, Annali 11, vol. II, Dall'emancipazione a oggi, Torino 1997, pp. 1045-1066: 1048. Per gli studi sugli ebrei a Livorno si rimanda alla bibliografia posta alla fine dell'introduzione.

nella città labronica anche dall'estero e sono richiesti come apprezzati maetri in diversi centri anche fuori dall'Italia.

Dalla metà del Seicento in poi Livorno fu anche uno dei centri più importanti della tipografia ebraica: in essa furono stampate numerose opere che circolarono nelle principali comunità sefardite della penisola italiana e di altri stati².

Le nove stamperie ebraiche attive verso la metà del Settecento nei sessant'anni successivi pubblicarono oltre un centinaio di opere.

Nella stessa epoca erano attive a Livorno non meno di sei scuole superiori di studi ebraici, oltre ad una *Yeshivah* vera e propria, di rinomata fama. Non mancano alcune confraternite caritative, in particolare per gli orfani e per aiutare le ragazze povere ad ottenere una dote.

Il favorevole clima culturale è alimentato dalle scuole del Talmud Torah: già nel 1644 i massari della comunità stabiliscono che la frequenza ai suoi corsi sia obbligatoria fino ai quattordici anni per i maschi, come mezzo essenziale alla conservazione della stessa comunità. Nel 1676 viene approvato lo statuto della scuola, articolata in quattro corsi: due inferiori e due superiori. Mentre i primi due livelli erano finalizzati all'apprendimento della lingua ebraica ed alla lettura dei testi biblici e profetici, nei gradi superiori si affrontava lo studio del Talmud, delle Tosafot e dei principali commenti, fra cui quello di Rashì. Nel Settecento questo prestigioso istituto di cultura provvide anche ad approfondire gli studi filosofici e giuridici. Grande prestigio ebbe l'accademia rabbinica Reshit chokmah, diretta fino al 1701 dal rabbino e medico veneto Dawid Nieto. Un altro famoso medico ebreo, attivo nel porto toscano nel corso del Seicento fu Elia Montalto, divenuto in seguito archiatra dei sovrani medicei. Altre personalità culturali di spicco nella Livorno ebraica del Settecento, in essa formatisi o immigrati, furono Yehudah Aiash, Chayyim Yosef Dawid Azulai, Yosef Ergas, Gabriel del Rio, Avraham Chayyim Rodriguez, Refa'el Meldola, Ya'aqov Lusena, Dawid Chayyim Corinaldi, Malaki ha-Kohen, Avraham Refa'el Curiat, per citare i principali. Ma la Nazione ebrea di Livorno, dopo aver raggiunto il suo massimo splendore culturale e l'apice dell'incremento demografico negli anni a

II. La Biblioteca del Talmud Torah

Carlo Bernheimer, noto studioso livornese a cui si deve la prima descrizione di diversi fondi ebraici conservati nelle biblioteche italiane, nel suo catalogo dei manoscritti e stampati della biblioteca labronica pubblicato nel 1915³ così descrive la stratificazione genetica dell'allora ricca collezione⁴:

1. Un fondo antico, costituitosi a partire dagli inizi del Seicento ed arricchitosi con acquisizioni e donazioni susseguitesi nei due secoli successivi; questo strato viene da lui designato con la sigla TT. (= Talmud Torah) ed in esso egli raggruppa in pratica tutti i libri che non appartengono ad altri fondi, al contrario di questo identificati da sigle e segnature⁵. Bernheimer, in un articolo apparso nel 1929, precisa meglio

² Sulla tipografia ebraica a Livorno, oltre alle opere citate nella bibliografia, si veda A. PIATTELLI, Edizioni ebraiche del XVI secolo nella Biblioteca del Talmud Torà di Sephardic Printing as a Source of Historical Materials, in "Revue des études juives", 138 (1979), pp. 147-153; H. V. SEPHIHA, Quelques oeuvres judéo-espagnoles éditées a Livourne, in "La rassegna mensile di Israel", 50 (1984), pp. 743-765.

³ C. Bernheimer, Catalogue des manuscrits et livres rares hébraïques de la Bibliothèque du Talmud Tora de Livourne, Livorno [1915].

⁴ I. Sonne, Relazione sui tesori bibliografici della (sic) Comunità Israelitiche d'Italia, compilato nella seconda metà degli anni Trenta, non riferisce nulla su Livorno, verosimilmente perchè il Bernheimer aveva già descritto il fondo labronico.

⁵ In realtà, alcuni manoscritti che Bernheimer indica come appartenenti dall'antico fondo del Talmud Torah, provengono dal fondo Monselles.

le acquisizioni avvenute successivamente e riporta un documento del 1703 contenente una lista di 71 volumi che costituiscono il nucleo più antico⁶. Nel 1714 altri 150 volumi confluiscono nella biblioteca; questi sono 263 nel 1744, 284 nel 1748, 287 nel 1794 e 307 volumi nel 1804.

2. Nel 1806 la biblioteca si arricchisce notevolmente grazie all'acquisizione della considerevole collezione appartenuta al bibliofilo Refa'el Chayyim Monselles (1761-1806), che conteneva i manoscritti più preziosi e gli stampati più rari. La collezione privata di Monselles, costituita da 1100 volumi, fra cui 37 manoscritti ed alcuni rari incunaboli, fu venduta dalla vedova alla comunità di Livorno al prezzo di "1200 pezze da 8 reali". I manoscritti e gli stampati di questo importante fondo sono identificabili poiché riportano, sul frontespizio o nella prima pagina, il versetto tratto da Geremia 31, 19: Rachem arachamennu, ne'um Adonay, ossia: "Certo avrò pietà di lui, oracolo del Signore"; le tre consonanti della prima parola evidenziate in grassetto costituiscono l'acronimo di Refa'el Chayyim Monselles (Dn').

3. Un terzo fondo venuto ad arricchire ulteriormente la Biblioteca del Talmud Torah di Livorno è quello donato nel 1909 da Rodolfo Mondolfi; esso costituiva la collezione - in gran parte di testi manoscritti molti dei quali cabbalistici oltre che di astrologia e medicina - appartenuta al padre Yishmael Eli'ezer Mondolfi. Di minore consistenza fu il lascito del rabbino Yisra'el Costa, composto in prevalenza da testi vari e opere moderne di consultazione⁷, mentre più importante fu l'acquisizione della biblioteca del rabbino e cabbalista Yosef Immanuel Ergas (1685-1730), ereditata dal figlio Refa'el e più tardi confluita nella Biblioteca del Talmud Torah⁸. Acquisizioni di

minor consistenza si ebbero grazie alle donazioni di alcune biblioteche private, fra cui il fondo Aghib, Perera e Castelnuovo, oltre alla biblioteca della confraternita *Mohar ha-betulot* e a quella delle Opere Pie Riunite della Famiglia Franco.

Purtroppo non si è conservata alcuna indicazione o segnatura dei volumi appartenenti a singoli fondi che nel corso dei secoli sono andati arricchendo la Biblioteca del Talmud Torah, se non limitatamente a qualche collezione acquisita.

III. I manoscritti ebraici del Talmud Torah

La ricostruzione puntuale delle vicende dei manoscritti appartenuti e appartenenti alla Biblioteca del Talmud Torah di Livorno costituisce un vero *puzzle*. È, infatti, assai difficile districarsi nelle complesse vicende occorse fra i due momenti di cui conosciamo la situazione: il 1915, anno in cui Carlo Bernheimer catalogò i manoscritti⁹, e oggi con i manoscritti attualmente presenti nella collezione.

Ecco quello che sono riuscito a ricostruire, senza tuttavia che risultino completamente chiariti tutti i passaggi che hanno portato dalla situazione descritta da Bernheimer e quella attuale. Bernheimer, che aveva già descritto 19 manoscritti in un articolo pubblicato nel 1913¹⁰, nel catalogo apparso a Livorno nel 1915 - che informa nel frontespizio sulla presenza di venti facsimili in realtà non pubblicati - afferma che i manoscritti conservati nella biblioteca sono 130¹¹. Egli tra essi distingue 39 mss. appartenenti al fondo Monselles (Msl.), 36 provenienti dal fondo Mondolfi (Mnd.), mentre raggruppa i restanti 51 - fra cui molti del fondo originario formatosi agli inizi del Seicento -, nel

⁶ C. Bernheimer, The Library of the Talmud Torah at Leghorn, in "Studies in Jewish Bibliography and Related Subjects in Memory of A.S. Freidus", New York 1929, pp. 1-PIATTELLI, Edizioni ebraiche del XVI secolo nella Biblioteca del Talmud Torà di Turni, p. 13s.

⁷ *Ibid.*, p. 16s. Informazioni utili sui fondi di provenienza sono presenti anche in C. BERNHEIMER, *Paleografia ebraica*, Firenze 1924, pp. 377-379.

⁸ C. Bernheimer, La Bibliothèque du Talmud Tora de Livourne, in "Revue des études juives", 65 (1913), pp. 301-309: 302; PIATTELLI, Edizioni ebraiche del XVI secolo nella alla nota 79.

⁹ C. Bernheimer, Catalogue des manuscrits et livres rares hébraïques de la Bibliothèque du Talmud Tora de Livourne, Livorno [1915].

¹⁰ ID., La Bibliothèque du Talmud Tora de Livourne, cit.; in questo articolo Bernheimer, oltre ad alcune informazioni generali sullo stato di disordine in cui versava la biblioteca, illustra brevemente i manoscritti contrassegnati dai numeri 15, 16, 20, 22, 23, 24, 29, 30, 31, 37, 38, 40, 58, 84, 88, 110, 111, 117 e 118, tra cui egli rileva ben cinque autografi e esemplari unici. Va tuttavia osservato che, ad eccezione dei mss. 38, 40, 58, 86, 111 e 118, la numerazione dei manoscritti in questo contributo non corrisponde a quella del *Catalogue* pubblicato due anni dopo; ad es. il ms. 15 è il 14 nel catalogo (C), 16 = 15 (C), 20 = 19 (C), 22-23 = 20-22 (C), 24 = 23 (C), 29-31 = 28-30 (C), 37 = 34 (C), 84 = 85 (C), 110 = 112 (C), 117 = 116 (C).

G. GABRIELI, Manoscritti e carte orientali nelle biblioteche e negli archivi d'Italia. Dati statistici e bibliografici delle collezioni, loro storia e catalogazione, Firenze 1930, p. 23 parla, rifacendosi al Bernheimer, di 129 manoscritti.

fondo che designa come quello del Talmud Torah (TT.), oltre a 4 mss. di recente acquisizione, ossia i numeri 127, 128, 129 e 130.

Ecco l'elenco dei manoscritti appartenenti a questi tre fondi, secondo l'indicazione contenuta nel catalogo di Bernheimer:

Mss. del fondo *Monselles*: 1, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 12, 14, 16, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 27, 31, 32, 33, 34, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 45, 46, 47, 53, 54, 69, 70, 71, 116 [totale mss. 39].

Mss. del fondo *Mondolfi*: 57, 59, 60, 61, 62, 63, 66, 67, 72, 74, 76, 77, 78, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 98, 100, 109, 110, 111, 112, 117 [totale mss. 36].

Mss. del fondo *Talmud Torah*: 2, 11, 13, 15, 17, 18, 26, 28, 29, 30, 44, 48, 49, 50, 51, 52, 54, 55, 56, 58, 64, 65, 68, 73, 75, 79, 86, 97, 99, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 113, 114, 115, 118; nelle *Notes et additions*: 35, 36, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126 [totale mss. 51].

In sintesi:

fondo Monselles mss	. 39 +
fondo Mondolfi mss.	36 +
fondo Talmud Torah mss.	51 +
nuove acquisizioni mss.	4 =

Totale mss. 130

Verosimilmente Bernheimer non potè lavorare con la dovuta calma a causa del precipitare degli avvenimenti bellici del primo conflitto mondiale, come parrebbe indicare anche la mancata pubblicazione delle venti tavole illustrative annunciate nel frontespizio. Egli, infatti, nel catalogo dà una prima informazione sui mss. 1-118 alle colonne 1-64 del volume, saltando, tuttavia, i mss. 35 e 36. Nelle *Notes et additions*, 8, 10, già illustrati nella prima parte, e aggiunge la descrizione dei mss. 3, 4, 6, 7, 5, 36, 119-126. Alle colonne 77-80 fornisce i dati relativi alla acquisitions descrive i mss. 127-130.

Se Bernheimer aveva potuto esaminare tutti i manoscritti - fatto che peraltro parrebbe smentito dalle successive scoperte di manoscritti da

lui non catalogati - questa doveva essere più o meno la consistenza del fondo manoscritto della Biblioteca alla vigilia del primo conflitto mondiale.

Nel 1951-1952 la Jewish National and University Library (JNUL) di Gerusalemme acquistò 53 manoscritti, così elencati da Richler nella sua guida alle collezioni di manoscritti ebraici¹² secondo la segnatura di Bernheimer: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11, 12, 14, 16, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 35, 37, 39, 43, 44, 45, 46, 47, 50, 54, 59, 61, 64, 65, 68, 76, 79, 81, 82, 83, 85, 87, 88, 92, 93, 94, 95, 96, 99, 110.

Ecco qui di seguito le attuali segnature di questi manoscritti presso la JNUL:

Catalogo	Segnatura	Catalogo	Segnatura
Bernheimer	JNUL	Bernheimer	JNUL
Cod. 1	8° 1988	Cod. 43	8° 1991
Cod. 2	4° 621	Cod. 44	8° 2000
Cod. 3	8° 2002	Cod. 45	8° 1990
Cod. 4	8° 2009	Cod. 46	8° 2005
Cod. 5	4° 625	Cod. 47	8° 1997
Cod. 9	4° 618	Cod. 50	8° 1989
Cod. 10	4° 619	Cod. 54	8° 2006
Cod. 11	8° 1987	Cod. 59	4° 623
Cod. 12	8° 1993	Cod. 61	4° 620
Cod. 14	8° 1998	Cod. 64	8° 1929
Cod. 16	8° 1958	Cod. 65	8° 1961
Cod. 18	8° 2001	Cod. 68	4° 614
Cod. 19	4° 617	Cod. 76	4° 612
Cod. 20	4° 622	Cod. 79	8° 1964
Cod. 21-22	8° 2008	Cod. 81	4° 615
Cod. 23	8° 1999	Cod. 82	4° 613
Cod. 24	8° 2011	Cod. 83	8° 2003
Cod. 25	8° 1995	Cod. 85	8° 1963
Cod. 26	8° 1992	Cod. 87-88	4° 610
Cod. 27	8° 2007	Cod. 92	8° 1960
Cod. 28	4° 624	Cod. 93-95	8° 1996

¹² B. RICHLER, Guide to Hebrew Manuscript Collections, The Israel Academy of Sciences and Humanities, Jerusalem 1994, p. 94.

Catalogo	Segnatura	Catalogo	Segnatura
Bernheimer	JNUL	Bernheimer	JNUL
Cod. 29	4° 611	Cod. 96	8° 1965
Cod. 35	8° 2010	Cod. 99	8° 1957
Cod. 37	4° 616	Cod. 110	8° 1962
Cod. 39	8° 1994		

Nel 1961 lo Institute of Microfilmed Hebrew Manuscripts (IMHM) annesso alla JNUL microfilmò nella Biblioteca del Talmud Torah di Livorno 74 manoscritti di cui 13 non risultavano catalogati da Bernheimer, mentre 29 catalogati da quest'ultimo a quella data non risultavano più presenti nella collezione; questi manoscritti scomparsi corrispondono ai numeri seguenti del catalogo di Bernheimer: 17, 31, 32, 33, 42, 57, 58, 70, 86, 98, 101, 102, 103, 108, 111, 115, 117, 118, 119, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130. Dunque, dei 130 manoscritti illustrati da Bernheimer nel 1961 ne rimanevano soltanto 48, essendo 29 scomparsi e 53 venduti alla JNUL dieci anni prima.

Nel 1992 lo IMHM di Gerusalemme, in occasione di un sopralluogo del suo vicedirettore Benjamin Richler e di Angelo Piattelli, nuovamente microfilmò nella Biblioteca del Talmud Torah di Livorno 21 manoscritti non presenti nel 1961, di cui alcuni ritrovati fra quelli descritti da Bernheimer ma risultati mancanti nel 1961; tuttavia non si rinvennero più i 13 manoscritti non catalogati da Bernheimer ma presenti e microfilmati nel 1961, i quali non ricevettero mai una segnatura, all'infuori di un numero di identificazione attribuito dai fotografi in quell'occasione.

Attualmente dunque si trovano nella Biblioteca del Talmud Torah di Livorno 63 manoscritti: 32 appartengono al gruppo di quelli descritti da Bernheimer nel suo catalogo del 1915, mentre agli altri 31 è stato attribuito da Richler un numero progressivo a partire da 131 – ossia dal numero successivo ai 130 manoscritti che risultavano presenti nel 1915 numeri 31-33 nel catalogo di Bernheimer, rinvenuti nel 1992, non attribuito loro rispettivamente il n°. 135, 136 e 137.

I 35 manoscritti rimasti dei 130 costituenti la collezione originaria

sono identificati dai seguenti numeri del catalogo di Bernheimer: 6, 13, 30, 34, 38, 40, 41, 51, 52, 53, 55, 56, 60, 62, 66, 72, 73, 74, 75, 77, 89, 91, 97, 100, 104, 105, 106, 107, 112, 113, 116 e 120, più i tre testi menzionati 135, 136 e 137 [= 31, 32 e 33].

Se si tolgono i 53 manoscritti venduti nel 1951 alla JNUL, del fondo descritto alla vigilia del primo conflitto mondiale attualmente restano 35 manoscritti mentre ben 42 risultano dispersi. Solo di uno, compreso fra quelli non visti dal Bernheimer e microfilmati nel 1961, si ha notizia che fu venduto all'asta nel dicembre del 1984 a New York da Christie's: esso era stato indicato col numero [6] e corrispondeva al microfilm n°. 12465 dello IMHM. Si trattava di un manoscritto cabbalistico autografo contenente la seconda parte dell'opera di Menachem Azaryah ben Yitzchaq Berakyah Fano¹³ intitolata *Kanfe Yonah* (Le ali della colomba), vergato in una scrittura italiana della fine del sec. XVI e costituito da 81 fogli. Il manoscritto appartenne a Yosef Vienna, come si desume da una nota di possesso apposta all'inizio¹⁴.

1. Le caratteristiche della collezione attuale

I 63 manoscritti che attualmente costituiscono la collezione della biblioteca del Talmud Torah di Livorno sono così distribuiti in base alla loro datazione:

¹³ Rabbino e cabbalista (1548 – 1620) vissuto a Venezia, dove fu una delle più grandi personalità della Scola italiana; fu anche uno fra i promotori delle confraternite dedite a opere caritative; la sua presenza è attestata anche a Reggio e a Mantova, dove pare sia stato precettore del duca Ferdinando I° e dove morì e fu sepolto nel 1620. Cfr. M. MORTARA, Indice alfabetico dei rabbini e scrittori israeliti di cose giudaiche in Italia, Padova 1886, Ristampa Sala Bolognese 1980, p. 21; Encyclopaedia Judaica, Jerusalem 1971, 6, coll. 1175 ss e 14, coll. 890 ss; S. SIMONSOHN, History of the Jews in the Duchy of Mantua, Jerusalem 1977, pp. 30, 508-510, 553, 554, 577, 602, 628, 632, 638, 710, 735 e 736. Fu maestro del rabbino bolognese Yishmael Chanina da Valmontone, come rileva Aharon Jellinek nella sua edizione del resoconto del processo subìto dal Valmontone a Bologna nel 1568. Per questo vedi M. PERANI, Documenti sui processi dell'Inquisizione contro gli ebrei di Bologna e sulla loro tassazione alla vigilia della prima espulsione (1567-1568), nell'Appendice documentaria della raccolta di studi curata da M.G. Muzzarelli, Verso l'epilogo di una convivenza. Gli ebrei a Bologna nel XVI secolo, Firenze 1996, pp. 268, nota 66.

¹⁴ Si veda il catalogo di asta di F.C.F. Christie's: *Important Hebrew 55 Printed Books and Manuscripts*, December 1984, p. 4, n°. 90.

Secolo	N°. di mss.	Secolo	N°. di mss.	
XIV XIV-XV XVI XVI-XVII XVII	1 2 6 4 16	XVII-XVIII XVIII XVIII-XIX XIX	2 13 2 17	
	m . 1 14	62		

Totale Mss. 63

Come si puo vedere, la maggioranza dei manoscritti sono dei secoli XVII-XIX, periodo che corrisponde esattamente all'epoca del formarsi, del massimo splendore della *Nazione ebrea* a Livorno.

Quanto al soggetto i manoscritti sono così suddivisi:

	Totale Mss.	63	
- Innetica	6	Testi talmudici	1
Omiletica		Teologia	5
Miscellanee	eghiere []	Scienze	3
Liturgia e pr	eghiora 11	Retorica	2
Halakah	3	Registri dei mo	rti 1
Esegesi bibl Filosofia	ica I	Qabbalah	17
Apologetica		Poesia	1
Soggetto	N°. di mss.	Soggetto	N°. di mss.

Nonostante le consistenti perdite, la *Qabbalah* mantiene ancora il primato con 17 manoscritti; tra essi, per menzionarne alcuni, si contano ben tre esemplari dell'opera *Otzarot chayyim* del cabbalista Chayyim due componimenti diversi dal medesimo titolo *Perush* (mss. 36 e 47) e (mss. 43.2 e 43.5), oltre ad un esemplare delle opere *Sefer Elimah* (ms. 35) e *Sefer ha-Bahir* (ms. 34). La *Qabbalah* è seguita dalle opere - documentate in 11 manoscritti. Ben rappresentata è anche l'omiletica, esoterica si era andata diffondendo, negli interessi degli ebrei di Livorno non mancano, soprattutto nel Sette e Ottocento, opere di

scienze, di filosofia e di retorica, un'arte a quell'epoca tenuta in grande considerazione.

Di particolare interesse sono gli autografi, originariamente presenti in misura più consistente e di cui alcuni si sono conservati; fra essi figurano i seguenti otto manoscritti:

- 1. ms. 25.1 Menachem 'Azaryah Castelnuovo, *Petach ha-tevah* (*L'apertura dell'arca*), un'opera grammaticale e linguistica scritta nel 1812.
- 2. ms. 25.4 Elia Benamozegh (attribuzione quasi certa), *Ha-Targum ha-arami* (*Il Targum aramaico*); un trattato sulla versione aramaica della Torah composto dallo studioso attorno all'anno 1870.
- 3. ms. 31 Eli'ezer Refa'el Massarani, *Tanchume avelim* (Conforto degli afflitti); orazioni funebri della seconda metà del sec. XVII.
- 4. ms. 33 Binyamin ben Ya'aqov Espinosa, Shirim, iggerot we-chibburim acherim (Poesie, lettere ed altri componimenti) scritti nella seconda metà del sec. XVIII; il volume è il solo rimasto di tre tomi simili contenenti gli autografi delle opere di questo autore.
- 5. ms. 38 Mosheh ben Mordekay Zacuto, Sefer ha-kawwanot (Il libro delle intenzioni mistiche), con glosse autografe dell'anno 1651.
- ms. 41 Glosse autografe di Natan Spira all'opera di Chayyim ben Yosef Vital, Otzarot chayyim (I tesori della vita) in una copia del sec. XVII.
- 7. ms. 55 Elia Benamozegh, Trattato teologico e appunti autografi di teologia e scienze umane, in italiano, scritti a Livorno negli anni 1878 e seguenti.
- 8. ms. 56 Elia Benamozegh, Appunti autografi di teologia e scienze umane, in italiano con brani ricopiati in francese e in ebraico, scritti sempre a Livorno negli stessi anni del precedente.

Un manoscritto servì come copia per la stampa: si tratta dell'opera di Binyamin Aharon ben Avraham Slonik *Precetti d'essere imparati delle* (sic!) donne ebree, nella traduzione italiana dall'originale Yiddish compiuta da Ya'aqov ben Elchanan Alpron (ms. 8).

Tutti i manoscritti sono cartacei, con la sola eccezione del ms. 34, uno dei più antichi della collezione, che data ai secc. XIV-XV e che contiene una pregevole copia del Sefer ha-Bahir; pare certo che sia stato smembrato da un manoscritto ora conservato a Vienna e contenente

parti dello Zohar; il testo della copia livornese presenta una recensione assai vicina a quella del ms. di Monaco, ritenuto il miglior testimone di quest'opera esoterica.

Una interessante scoperta - o più esattamente riscoperta - compiuta nel corso della catalogazione dei volumi è stato il reperimento di due manoscritti che conservano gli appunti autografi che Elia Benamozegh prendeva ogni volta che leggeva libri o articoli su vari argomenti e di cui sembravano perdute le tracce. Le citazioni ricopiate, in italiano. francese ed ebraico, sono in genere accompagnate dall'indicazione della fonte, ordinate per temi e raccolte in tre quaderni e in una grossa rubrica di duecento fogli. I passi ricopiati sono spesso intercalati da osservazioni critiche dell'illustre "lettore con la penna in mano" che esprime adesione o dissenso all'oggetto delle sue letture. Di questi appunti autografi dava notizia Yosef Colombo in un articolo apparso nel 1970¹⁵. Una decina di anni fa, in occasione del trasloco della Biblioteca del Talmud Torah dalla sede di corso Mazzini alla "Yeshivah Marini", i manoscritti di Benamozegh furono portati, assieme a tutti gli altri, nella sede attuale della Comunità ebraica, attigua alla nuova sinagoga, dove si trovano tuttora. Nel corso del recente lavoro di catalogazione essi sono ritornati nuovamente alla luce e ora potranno essere studiati per il loro indubbio interesse al fine di ricostruire l'itinerario culturale del noto rabbino e cabbalista livornese, potendo ricostruire e documentarsi su che cosa egli leggeva fra il 1878 e gli anni successivi, ma soprattutto esaminando come leggeva e come selezionava le sue letture, annotando ciò che più lo colpiva e aggiungendo le sue osservazioni.

2. Il catalogo

Il catalogo è strutturato come segue: i 63 manoscritti sono stati raggruppati per soggetto, i soggetti sono elencati in ordine alfabetico e all'interno di essi i manoscritti vengono ordinati cronologicamente. Ad identificazione da 1 a 60 - avendo dovuto contrassegnare 3 mss. anche la segnatura del catalogo di Bernheimer o quella attribuita dallo Institute of Microfilmed Hebrew Manuscripts di Gerusalemme, oltre

Y. COLOMBO, Che cosa leggeva Elia Benamozegh, in "La rassegna mensile di Israel", 36 (1970), pp. 62-76.

all'indicazione del numero di microfilm del manoscritto conservato presso questo Istituto. Autori, titoli e indici vengono dati in italiano e in ebraico, mentre eventuali *colophon* ed altre annotazioni sono rese solo in ebraico.

Alla fine alcune tavole di concordanza rendono agevole passare dalla segnatura di Bernheimer o dello Institute of Microfilmed Hebrew Manuscripts a quella del presente catalogo.

Di particolare interesse risulteranno gli indici, presentati in italiano e in ebraico e ordinati secondo i seguenti soggetti: autori, opere, traduttori, committenti, copisti, possessori, censori, nomi di persona e nomi di luogo.

BIBLIOGRAFIA SUGLI EBREI A LIVORNO ORDINATA CRONOLOGICAMENTE

- 1890 I. RIGNANO, La Università israelitica di Livorno e le opere pie da essa amministrate, Livorno 1890.
 - G. SONNINO, Storia della tipografia ebraica di Livorno, Livorno 1890.
- 1900 A. LATTES A.S. TOAFF, Gli studi ebraici a Livorno nel secolo XVIII.

 Malachì Accoen (1700-1771), Livorno 1900 [Rist. anast. Sala
 Bolognese 1980 e Livorno 1991].
- 1912 ID., La tipografia ebraica a Livorno, Torino 1912.
- 1913 C. Bernheimer, La Bibliothèque du Talmud Tora de Livourne, in "Revue des études juives", 65 (1913), pp. 301-309.
- 1915 C. Bernheimer, Catalogue des manuscrits et livres rares hébraïques de la Bibliothèque du Talmud Tora de Livourne, Livorno [1915].
- 1929 C. Bernheimer, The Library of the Talmud Torah at Leghorn, in Studies in Jewish Bibliography and Related Subjects in Memory of Abraham Solomon Freidus, New York, 1929, pp. 1-4.
- 1935 G. SONNINO, Il "Talmud Torà" di Livorno, in "La rassegna mensile di Israel", 10 (1935), pp. 183-196.
- 1937 E. LOEVINSON, Le basi giuridiche della comunità israelitica di Livorno (1593-1787), "Bollettino storico livornese", I, 1937, pp. 203-258.
 - G. SONNINO, Gli ebrei a Livorno nell'ultimo decennio del secolo XVIII, in "La rassegna mensile di Israel", 12 (1937), pp. 22-55.
- 1954 A. MILANO, Bibliotheca Historica Italo-Judaica, Firenze 1954, indici.
- 1962 A.S. TOAFF B. POLACCO, La stampa ebraica, in "Rivista di Livorno", 12 (1962), Mostra sull'editoria livornese, 1643-1900, pp. 249-257.
- 1963 A. MILANO, Storia degli ebrei in Italia, Torino 1963, pp. 322-328, 620-621 e passim alla voce 'Livorno'.
- 1964 ID., Bibliotheca Historica Italo-Judaica. Supplemento 1954-1963, Firenze 1964, indici.
- 1968 ID., La Costituzione "Livornina" del 1593, in "La rassegna mensile di Israel", 34 (1968), pp. 394-410.
- 1970 Y. COLOMBO, Che cosa leggeva Elia Benamozegh, in "La rassegna mensile di Israel", 36 (1970), pp. 62-76.
 - S. TABET LOPEZ, Livorno ebraica al tempo dei Granduchi (1750-1848) nei ricordi della mia nonna, in Scritti in memoria di Attilio Milano, "La rassegna mensile di Israel", 35 (1970), pp. 233-243.
- 1971-72 Y. ROFE, *Toledot Batte ha-defus ha-'ivriyym be-Livorno* [Storia dell'editoria ebraica a Livorno], in "Tagim", 2 (1971), pp. 123-134. 3-
- 1974 C. MANGIO, Politica toscana e rivoluzione. Momenti di storia livornese G. Lanca di C. Lanca di
 - G. LARAS, L'occupation de Livourne par les troupes napolitaines et le Journal de Daniel De Medina, in "Revue des études juives", 133

- (1974), pp. 157-224.
- 1978 D. HA-COHEN, La comunità di Livorno e le sue istituzioni nel XVII secolo, in Scritti in memoria di U. Nahon, Gerusalemme 1978, parte ebraica, pp. 107-128.
- 1980 A.S. TOAFF, Scritti sugli ebrei di Livorno, "Annuario del Collegio Rabbinico Italiano" IX, Roma 1980, pp. 81-232.
- 1982 D. CARPI (a cura di), Bibliotheca italo-ebraica. Bibliografia per la storia degli ebrei in Italia, 1964-1973, compilata da A. Luzzatto e A. Moldavi, Roma 1982, indici.
- 1983 M. CASSANDRO, Aspetti della storia economica e sociale degli ebrei di Livorno nel Seicento, Milano, 1983.
 - J.-P. FILIPPINI, La ballottazione a Livorno nel Settecento, in "La rassegna mensile di Israel", 49 (1983), pp. 199-268.
 - A. GUETTA, Contributo alla lettura dell'opera filosofica di Elia Benamozegh, in "La rassegna mensile di Israel", 49 (1983), pp. 565-571.
- 1984 Livorno e la Nazione ebrea fra Italia, Levante e Africa del Nord, Atti del Convegno internazionale, Livorno 6-7 marzo 1984, pubblicati in "La rassegna mensile di Israel", 50 (1984), pp. 477-862.
 - M. LUZZATI, Dall'insediamento ebraico pisano a quello livornese: continuità e frattura, in "La rassegna mensile di Israel", 50 (1984), pp. 481-502.
 - S. SCHWARFUCHS, La "nazione ebrea" livournaise au Levant, in "La rassegna mensile di Israel", 50 (1984), pp. 707-724.
 - B. Di PORTO, Elia Benamozegh, un maestro dell'ebraismo nella nuova Italia, ibid., pp. 157-181.
- 1986 M. LUZZATI, Privilegio e identità nella storia degli ebrei livornesi, in "Studi Livornesi", I, (1986), pp. 37-42.
- 1987 S.Y.R. TOAFF, La natura giuridica dei privilegi concessi agli ebrei di Livorno nel 1593, [ebr.]. in "Asufot" 1 (1987), pp. 199-214.
 - A. GUETTA, Elia Benamozegh: bibliografia, in "La rassegna mensile di Israel", 53 (1987), pp. 67-81.
- 1988 L. Frattarelli Fischer P. Castignoli, Le "Livornine" del 1591 e del 1593, Livorno 1988.
- 1989 P. CASTIGNOLI, Fonti per la storia degli ebrei di Livorno. Gli archivi locali, in "Italia Judaica", Atti del III convegno internazionale, Tel-Aviv 15-20 giugno 1986, Roma Tel-Aviv 1989, pp. 183-190.
 - J.-P. FILIPPINI, Le rôle des négociants et des banquiers juifs de Livourne dans le grand commerce international en Méditerranée au XVIII siècle, in A. TOAFF e S. SCHWARFUCHS, (a cura di), The Mediterranean and the Jews. Banking, Finance and International Trade (XVI-XVIII Centuries), Bar Ilan University, 1989, pp. 123-149.
 - A. LUZZATTO, Bibliotheca Italo-Ebraica. Bibliografia per la storia degli ebrei in Italia, 1974-1985, Milano 1989, indici.
- 1990 M. LUZZATI, (a cura di), Ebrei di Livorno tra due censimenti (1841-

1938). Memoria famigliare e identità, Livorno 1990.

R. TOAFF, La Nazione Ebrea a Livorno e a Pisa (1591-1700), Firenze

La comunità ebraica a Livorno, intervista a Elio Toaff di Fabrizio Berruti e Tano D'Amico, in Obiettivo Livorno. Una città fra due censimenti (1936-1951), in "Quaderni della Labronica. Cataloghi" n. 2 (1990), pp. 33-39.

C. DI BENEDETTO E D. FROSALI hanno curato una bibliografia sulla storia livornese dei sec. XIX e XX, per cui si veda *Ibid*.

C. GEROLDI, Elia Benamozegh. Un maestro dell'ebraismo italiano, tesi di laurea discussa presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano nell'anno accademico 1990-91, relatore il Prof. Angelo Pupi.

1992 - A. PIATTELLI, Edizioni ebraiche del XVI secolo nella Biblioteca del Talmud Torà di Livorno, "Quaderni della Labronica" n. 54, Livorno, marzo 1992.

P. Castignoli, La tolleranza: enunciazione e prassi di una regola di convivenza, in Livorno, crocevia di culture ed etnie diverse: razzismi ed incontri possibili, Livorno 1992, pp. 35-40.

J.-P. FILIPPINI, La Nation juive de Livourne, des Lumières au Risorgimento, in M. Hadas-Lebel e E. Oliel-Grausz, (a cura di), Les Juifs et la Révolution française: histoire et mentalités. Actes du Colloque tenu au Collège de France et à l'École Normale Supérieure, les 16, 17 et 18 mai 1989, Paris, 1992, pp. 237-247.

A. GUETTA, La philosophie religieuse d'Elie Benamozegh, tesi di dottorato presentata presso la École Pratique des Hautes Études, Ve Section-Sciences Religieuses nell'anno accademico 1992-93 condotta sotto la direzione del Prof. M. Charles Touati.

1995 - M. LUZZATI, La sinagoga di Livorno. Monumento ebraico. Monumento pubblico, in ID., (a cura di), Le tre sinagoghe. Edifici di culto e vita ebraica a Livorno dal Seigento al Necessità del Control del Seigento del Necessità del Control del Control

ebraica a Livorno dal Seicento al Novecento, Livorno 1995, pp. 9-27. 1996 - J.-P. FILIPPINI, Les «Espagnols», le gouvernement de la Nation Juive de Livourne et le prince, du XVI au XVIII siècle, in R. Goetschel (a cura di), 1492 L'expulsion des Juifs d'Espagne, Paris 1996, pp. 151-162.

Trascrizione dell'ebraico

Per ragioni tipografiche non è stato possibile rendere l'ebraico secondo la trascrizione più usualmente diffusa tra gli ebraisti italiani, che si avvale dei punti sottoscritti alle enfatiche e di altri segni grafici. Per le consonanti *Bgdkft* non viene reso il valore fricativo, mentre delle vocali si indica solo la qualità e non la quantità; anche *Alef* iniziale e finale non viene resa. Il sistema di trascrizione adottato è, dunque, il seguente:

Alef		Mem	m
Bet	b/v	Nun	n
Gimel	g	Samek	S
Dalet	d	'Ayin	•
Не	h	Peh	p/f
Waw	w	Tzade	tz
Zayin	z	Qof	q
Chet	ch	Resh	r
Tet	t	Shin	sh
Yod	у	Sin	s
Kaf	k	Tau	t
Lamed	1		

a. / aa.	anno / anni
Bernh.	Bernheimer
BTT	Biblioteca del Talmud Torah
ca.	circa
cap. / capp.	capitolo / capitoli
col. / coll.	colonna / colonne
ed. / edd.	edizione / edizioni
EJ	Encyclopaedia Judaica, 16
	voll., Jerusalem 1971
f. / ff.	foglio / fogli
Fra.	Franco, fondo di provenienza
IMHM	Institute of Microfilmed
[IMHM n]	Hebrew Manuscripts
	Segnatura di mss. non
	catalogati da Bernh. e
	attribuita dallo IMHM
JNUL	Jewish National and
mic.	University Library, Jerusalem microfilm
Mnd.	
ms / mss.	Mondolfi, fondo di provenienza
Msl.	manoscritto / manoscritti
n. / nn.	Monselles, fondo di provenienza
par. / parr.	numero / numeri
r	paragrafo / paragrafi
ν	recto
TT.	verso
	Talmud Torah, fondo
	Originario della bibliotera
	originario della biblioteca

REPERTORIO DELLE OPERE CITATE NEL CATALOGO

- Avivi, I., Kitve ha-Ari be-Italia 'ad shenat 5380 [=1620], in "Alei Sefer" 11 (1984), pp. 91-134.
- Avivi, I., Binyan Ariel. Introduction to the Homilies of R. Isaac Luria [ebr.], Jerusalem 1987.
- Beit-Arié, Bodleian Addenda, = Beit-Arié, M., Supplement of Addenda and Corrigenda to Vol. I (A. Neubauer's Catalogue), Oxford 1994.
- Beit-Arié, Comparative Codicology = M. Beit-Arié, Hebrew Manuscripts of East and West. Towards a Comparative Codicology, The Panizzi Lectures 1992, The British Library, London 1993.
- Benjacob, I. A., Ozar ha-Sepharim, אוצר הספרים, Wilna 1880.
- Bernheimer, Livorno = C. Bernheimer, Catalogue des manuscrits et livres rares hébraïques de la Bibliothèque du Talmud Tora de Livourne, Livorno [1915].
- Bernheimer, C., Paleografia ebraica, Firenze 1924.
- Bernheimer, Ambrosiana = C. Bernheimer, Codices Hebraici Bybliothecae Ambrosianae Firenze 1933.
- Bernheimer, Estense = C. Bernheimer, Catalogo dei manoscritti orientali della Biblioteca Estense, Ministero della Pubblica Istruzione, Indici e Cataloghi, Nuova Serie IV, Roma 1960.
- Freimann, Italy = A. Freimann, Jewish Scribes in Medieval Italy, in Alexander Marx Jubilee Volume, English Sect., New York 1950, pp. 231-342.
- Freimann, Union Catalogue = A. Freimann, Union Catalogue of Hebrew Manuscripts and their Location, vol. II, New York 1964. vol. I, Index, a cura di M. H. Schmelzer, New York 1973.
- Friedberg, Ch., Bet 'Eqed Sefarim. Bibliographical Lexicon, [Tel-Aviv 1950]. Friedberg, Ch. B., History of Jewish Tipography in Italy, Spain-Portugal and
- the Turkey, [ebr.], Tel-Aviv 1956.
- Gabrieli, G., Manoscritti e carte orientali nelle biblioteche e negli archivi d'Italia. Dati statistici e bibliografici delle collezioni, loro storia e catalogazione, Firenze 1930.
- Hebraica Ambrosiana = A. Luzzatto e L. Mortara Ottolenghi, Hebraica Ambrosiana, I. Catalogue of Undescribed Hebrew Manuscripts in the Ambrosiana Library; II. Description of Decorated and Illuminated Hebrew Manuscripts in the Ambrosiana Library, Milano 1972.
- Kushnir-Oron, M., The Sefer Ha-Peli'ah we-ha-Kanah, tesi di dottorato [pubblicata] discussa presso la Hebrew University, Jerusalem 1980.
- Mortara, Indice = M. Mortara, Indice alfabetico dei rabbini e scrittori di cose giudaiche in Italia, Padova 1886, [rist. Sala Bolognese 1980].
- Neppi-Ghirondi, *Toledot* = H. Neppi M. Ghirondi, תולדות גדולי ישראל, Trieste 1853 [rist. in Israele 1968].
- Neubauer, Bodleiana = A. Neubauer, Catalogue of the Hebrew Manuscripts in

- the Bodleian Library, Oxford 1886.
- Perani, M., Vestigia della cultura ebraica a Bologna tra Medioevo e Rinascimento nella testimonianza dei manoscritti, in "Italia", 12 (1996), pp. 89-139.
- Richler, Guide = B. Richler, Guide to Hebrew Manuscript Collections, The Israel Academy of Sciences and Humanities, Jerusalem 1994.
- Scholem, G., Catalogus codicum cabbalisticorum hebraicorum, Jerusalem 1930.
- Scholem, G., Shabbetai Zevi and the Shabbetian Movement during his lefetime, 2 voll., Tel-Aviv 1972.
- Schwarz, Austria = A. Z. Schwarz, Die hebräische Fandschriften in Österreich, I-II, Leipzig 1931 - Jerusalem 1973.
- Simonsohn, Mantova = S. Simonsohn, History of the Jews in the Duchy of Mantua, Jerusalem 1977.
- Sonne, I., Relazione sui tesori bibliografici della (sic) Comunità Israelitiche d'Italia, dattiloscritto prima del 1938, non pubblicato; [copie presso lo IMHM di Gerusalemme ed il Centro Bibliografico dell'Unione delle Comunità Ebraiche Italiane di Roma].
- Steinschneider, M., Catalogus librorum hebraeorum in Bibliotheca Bodleiana, 2 voll., Berolini 1850-1860 (rist. Hildesheim 1964).
- Tamani G., Elenco dei manoscritti ebraici miniati e decorati della «Palatina» · di Parma, in "La Bibliofilia", 70 (1968), pp. 39-134.
- Vinograd, Thesaurus = Y. Vinograd, Thesaurus of the Hebrew Book, I Indexes, The Institute for Computerized Bibliography, Jerusalem 1995; Il Places of Print, Jerusalem 1993.
- Zatkie, M. M., Ozar ha-sepharim II, אוצר הספרים בי, Jerusalem 1965.
- Zeterberg, Parigi = [M. Zotenberg], Catalogues des manuscrits hébreux et Accestains de la Bibliothèque Imperiale, Paris 1866.

CATALOGO

DEI **MANOSCRITTI**

DELLA BIBLIOTECA DEL TALMUD TORAH

I. APOLOGETICA - POLEMICA פולמוס

Ms. 1 [Bernh. 52, Msl.]

משה הכהן מטורדישולים, עזר האמונה

Mosheh ha-Kohen da Tordesillas, 'Ezer ha-emunah L'aiuto della fede, controversia su vari libri profetici.

Cartaceo, mm. 205 x 145, scrittura corsiva italiana, secc. XVI-XVII; ff. 1-94 + [2], foliazione recente a matita, campo scrittorio mm. 167 x 92, 18 linee per pagina; richiamo nel margine inferiore sia del *recto* che nel *verso* di ogni foglio. L'inchiostro acido ha leggermente corroso la carta; nella parte superiore molti fogli sono rosi dai tarli. Manca una parte all'inizio della controversia sul libro di *Isaia* e la parte finale della controversia sul libro di *Zaccaria*.

Nota di possesso: f. 2r nel margine superiore רחיים=רפאל חיים מונציליסי, Refa'el Chayyim Monselles.

Sull'opera si veda Y. Shamir, Rabbi Moses ha-Kohen of Tordesillas and his Book 'Ezer ha-Emunah, Tesi di dottorato, in seguito pubblicata nel 1972 in Florida; in essa Shamir pubblica il testo dell'opera, ma basandosi sull'altro esemplare del Sefer 'Ezer ha-emunah che si trovava originariamente a Livorno [Bernheimer, ms. 54.2] ora alla JNUL di Gerusalemme, ms. 8° 2006; il testo, invece, non compare nell'altro studio dell'autore, Rabbi Moses ha-Kohen of Tordesillas and his Book 'Ezer ha-Emunah, Leiden 1975.

Provenienza: fondo Monselles. IMHM mic. 12468.

Ms. 2 [Bernh. 51, Msl.]

קובץ כתבי פולמוס יהודי-נוצרי

Qovetz kitve pulmos yehudi-nozeri Raccolta di scritti polemici anticristiani.

Cartaceo, mm. 220 x 160, scrittura corsiva italiana, sec. XVII; ff. 1-121

+ [1], foliazione recente a matita. Campo scrittorio mm. 175 x 105, 28 linee per pagina; stato di conservazione buono.

Nota di possesso: f. lr nel margine superiore a sinistra רחיים=רפאל אוציליסי, Refa'el Chayyim Monselles.

Provenienza: fondo Monselles.

IMHM mic. 12499.

2.1 - ff. 1r - 63v

משה בן שלמה מסלרנו, טענות נגד הנוצרים

Mosheh ben Shelomoh da Salerno, Ta'anot neged ha-Noverim

Argomenti contro i cristiani.

Confutazione dei principali dogmi cristiani in quindici capitoli, con alla fine un lungo dialogo su *Daniele* 12.

Sull'autore cfr: EJ, 2 col. 929; 6, col. 1180.

2.2 - ff. 65r - 75r

אליהו חיים בן בנימין גינזנו, הויכוח עם מש' פרנציסקו Eliyyahu Chayyim ben Binyamin Genzano, Ha-wikkuach 'im Messer Francesco

Disputa con messer Francesco.

Controversia sulle credenze ebraiche e cristiane.

Il testo presenta varianti rispetto all'edizione di I. Rosenthal, pubblicata in "Mechqarim u-meqorot", Jerusalem 1967, pp. 431-453.

L'autore prende il nome da Genzano, località in provincia di Roma, in alcune fonti noto anche come "Marchiano" ossia marchigiano, dalla Marca di Roma. La sua disputa è contro Fra Francesco da Acquapendente; cfr. Mortara, Indice, p. 27 e nota 2. Si veda inoltre copiato il Trattato De aqua et aere di Ippocrate con il commento di Galeno, Ms. Oxford, Bodleiana 2083; cfr. Freimann, Italy, n. 182 p.

2.3 - ff. 67r - 111v

פרקי פולמוס יהודי-נוצרי

Pirqe-pulmos yehudi-nozeri

Scritti polemici giudaico-cristiani.

Esegesi di alcuni versetti biblici per confutarne l'esegesi cristologica dei cristiani.

ענין משיח בן דוד מי משיח תשוב הממשלה לישראל על ידו תהיה; היה ומה יהיה בימיו; בימי המשיח תשוב הממשלה לישראל על ידו תהיה; היה ומה יהיה בימיו בימי המשיח תשוב הממשלה לישראל על ידו תהיה; בביאת המשיח יהיה שלום גמור כלל ואת המות והשרצים לא יזיקו; בשורת ישועה נצחות ותכלית שונה; להוכיח שבמקום שאומי עבדי סתם אומר על ישראל; ההודאה והסליחה לאל; להוכיח שהריבית לגוי מותר; הנה העלמה הרה וילדת בן קראת שמו עמנואל; על ירושלים ובית המקדשיי נקרא הדום רגלי הקבייה.

2.4 - ff. 113r - 121v

בנימין בן משה מרומא, תשובת הנוצרים

Binyamin ben Mosheh da Roma, Teshuvot ha-Nozerim Risposte contro i cristiani.

Incompleto: l'opera è stata copiata fino a circa la metà del libro del Deuteronomio.

Incipit e titolo: ספר תשובת הדעת מכל מקרא מראיות הדעת מכל מקרא הנוצרים מכל מקרא הייר בנימין בכמהרייר משה מעיר רומא לרי יצחק בייר יעקב זלהייה.

L'opera è stata pubblicata da Shelomoh Hanok (o Deleg Zahav) in "Qovetz 'al yad", 9 (1889). Sull'autore cfr. Mortara, Indice, p. 55; EJ, 8 col. 1323.

Ms. 3 [Bernh. 53, Msl.]

שם טוב בן יצחק אבן שפרוט, אבן בחן

Shem Tov ben Yitzchaq ibn Shaprut, Even bochan Pietra di paragone.

Cartaceo, mm. 220 x 163, diverse scritture corsive italiane, sec. XVII; ff. 1-211, foliazione recente a matita, campo scrittorio mm. 170 x 90 e, da f. 99, mm. 190 x 130; dopo f. 12 dieci carte bianche non numerate

ma computate, anche se erroneamente, poiché la foliazione a matita riprende con f. 21 che in realtà sarebbe f. 23; da f. 21 a f. 98 si riprende con f. 21 che in realtà sarebbe f. 23; da f. 21 a f. 98 si riprende con f. 21 che in realtà sarebbe f. 23; da f. 21 a f. 98 si riprende con f. 21 che in realtà sarebbe f. 23; da f. 21 a f. 98 si riprende con f. 21 che in realtà sarebbe f. 23; da f. 21 a f. 98 si riprende con f. 21 che in realtà sarebbe f. 23; da f. 21 a f. 98 si riprende con f. 21 che in realtà sarebbe f. 23; da f. 21 a f. 98 si riprende con f. 21 che in realtà sarebbe f. 23; da f. 21 a f. 98 si riprende con f. 21 che in realtà sarebbe f. 23; da f. 21 a f. 98 si riprende con f. 21 che in realtà sarebbe f. 23; da f. 21 a f. 98 si riprende con f. 21 che in realtà sarebbe f. 23; da f. 21 a f. 98 si riprende con f. 21 che in realtà sarebbe f. 23; da f. 21 a f. 98 si riprende con f. 21 che in realtà sarebbe f. 23; da f. 21 a f. 98 si riprende con f.

Titolo e *incipit*: אבן בוחן מאת שם טוב ב״ר יצחק נר״ו בן שפרוט. Nota di possesso: f. 2 nel margine superiore al centro רח״ם=רפאל אוציליסי, Refa'el Chayyim Monselles.

Provenienza: fondo Monselles.

IMHM mic. 2489.

II. ESEGESI BIBLICA רשנות המקרא

Ms. 4 [Bernh. 6, Msl.]

פרוש אלמוני על פרוש התורה לרש"י

Perush almoni 'al perush ha-Torah le-Rashi

Supercommentario anonimo al Commento alla Torah di Rashi.

Cartaceo, mm. 210 x 155, scrittura semicorsiva italiana, sec. XVI; ff. 1-45, foliazione recente a matita; campo scrittorio mm. 150 x 102, linee 30 per pagina. In alcuni punti il manoscritto risulta roso dai tarli.

Il supercommentario si estende dall'inizio della parashah di Be-re'shit fino a quella di Mishpatim e inizio di Terumah per cui risulta incompiuto. All'inizio di f. 1 si legge una poesia riportata per intero dal Bernheimer, introdotta dalla formula: שיר מחולק כלו יתד ושתי תנועות e che inizia con le parole: ואת דינה לראש פינה seguita da un commento introdotto dalle parole: וזה פירוש השיר הנל (ff. 14v, 16v ecc.): verosimilmente questo supercommentario fa parte dei molti prodotti

dai discepoli del suo bet ha-Midrash. A f. 33r è menzionato Chayyim Carmi (מפי חיים קרמי).

Nota di possesso: f. 1 nel margine superiore a sinistra רחיים=רפאל חיים מונציליסי, Refa'el Chayyim Monselles.

Provenienza: fondo Monselles.

IMHM mic.12528.

ווו. FILOSOFIA פילוסופיה

Ms. 5 [Bernh. 38, Msl.]

יהודה הלוי, ספר הכוזרי

עם הפרושים קול יהודה ובת קול יהודה מאת יהודה מוסקאטו Yehudah ha-Lewi, Sefer ha-Kuzari 'im ha-perushim Qol Yehudah u-Vat Qol Yehudah me'et Yehudah Moscato

il libro del Cazaro con i commenti Bat Yehudah e Bat Qol Yehuda di Yehudah Moscato.

Cartaceo, mm. 285 x 200, scrittura corsiva italiana, sec. XVI; ff. 1-376, foliazione recente a matita, ff. 72, 73 e 182 bianchi; mancano gli ultimi due o tre ff. contenenti i parr. 24 - 28 della quinta e ultima parte; campo scrittorio mm. 205 x 135, linee 47 ca. per pagina, richiamo nel margine inferiore del recto di ogni carta. I due commenti sono disposti a destra e a sinistra del testo, in parallelo ad esso, con molte note marginali. Nell'introduzione al commento di sinistra Bat qol Yehudah si legge quanto segue: כי את קולו קול יהודה שמעתי מתהלך בגן ביאור הכוזרי. All'inizio del commento Bat qol Yehudah è menzionato (Menachem) Azaria da Fano con l'eulogia seguente: מהר"ר עזריה מפאנו יזיי"א. Legatura in cartone ricoperto da carta marmorizzata, conservazione buona.

Sull'autore dei due commenti cfr. EJ, 12 col. 357. Su Menachem Azaria da Fano cfr. EJ, 6 col. 1175.

Provenienza: fondo Monselles.

IMHM mic. 12518.

קובץ חבורי בפילוסופיה וחבור ברפואה

Qovetz chibbure be-filosofyah we-chibbur bi-refu'ah Miscellanea di scritti filosofici con un componimento di medicina.

Cartaceo, mm. 231 x 175, scritture semicorsive italiane di tre mani, anni 1521 - 1562. Foliazione recente a matita, ff. 1 - 145 + [1], richiamo nel margine inferiore del *verso* di ogni foglio nei primi otto fascicoli, nei successivi non sempre; il f. segnato a matita come n. 28 quando è stato numerato si trovava fuori posto, essendo staccato: va correttamente inserito fra f. 16 e f. 17 considerandolo come f. 16 bis; f. 22 bianco. Legatura originaria in piatti lignei con dorso legato in pelle; stato di conservazione cattivo: il manoscritto è in parte corroso dai tarli e la legatura è sfasciata.

Note di possesso: f. 1 nel margine superiore a sinistra רחיים ברפאל החים, Refa'el Chayyim Monselles. Nella stessa pagina in alto al centro altra nota: עלה לחלקי משה פרווינצאלו בכמייר אברהם Mosheh ben Avraham Provenzali. La stessa nota è ripetura a f. 76r.

Note di censura: a f. 145v, nell'ultima pagina bianca, Dominico Jrosolimi[ta]no 1597 e sotto: visto per me G[io]v. Domenico Carretto 1615.

Copisti: Mosheh ben Avraham Provenzali, che ha copiato i ff. 1-9 e 58-75; i ff. 10-57 sono opera di suo fratello Dawid ben Avraham Provenzali, mentre i ff. 76-145 sono stati copiati da Eliyyah ben Yosef da Modena per il summenzionato Dawid.

Su Mosheh ben Avraham Provenzali cfr. EJ, 13 col. 1258; Simonsohn, Mantova, p. 880 sub indice; su Dawid ben Avraham Provenzali cfr. EJ, 13 col 1257; Simonsohn, Mantova, p. 880 sub indice.

Provenienza: fondo Monselles.

IMHM mic. 12482.

6.1 - ff. 1r - 9 v

משה בן מימון, מלות ההגיון,

בתרגום עברי של משה בן שמואל אבן תבון

Mosheh ben Maimon, Millot ha-higgayon

Termini filosofici; glossario di logica, nella traduzione arabo-ebraica di Mosheh ben Shemu'el ibn Tibbon, a. 1521.

Molte note marginali di mano diversa; alla fine lista di termini filosofici.

Colophon a f. 9v: עייי הצעיר משה בכייר ... עייי הזה ... עייי הצעיר משה בכייר ... אברהם פרווינצאלו יצייו שנת הרפייא לפייק בהיותי בן יייב שנים. Segue una eulogia riportata integralmente dal Bernheimer.

Copista: Mosheh ben Avraham Provenzali, che ha vergato anche i ff. 58-75. Sull'opera *cfr.* EJ, 11 col. 459 e 754.

6.2 - ff. 10r - 21v e 54r - 57v

פטרוס היספנוס, ההגיון בתרגום של אברהם אביגדור

Petrus Hispanus, Parva logicalia

nella traduzione latino-ebraica di Avraham ben Meshullam Avigdor; a. 1521.

Alcuni diagrammi, illustrati mediante rapporti tra sfere, relativi a questo componimento sono stati copiati dopo quello successivo ai ff. 54r - 57v. Diverse note marginali di cui alcune in latino.

Colophon a f. 57r comprendente anche il componimento successivo: עד הנה עזרני הי לחזיק בעוז ידי ... להתחיל ולהשלים הספר הזה הנקרא ... אני אני הוא דוד פרווינצאלו בכמייך אברהם אבן כספי היום יום ד פאייר ... אני אני הוא דוד פרווינצאלו בכמייך אברהם. Bernheimer lo riporta per esteso.

Copista: Dawid ben Avraham Provenzali. Nota di censura f. 21v: *G[iovanni] dominico Carretto 1615*. Sul traduttore *cfr*. EJ, 3 col. 962; 15, coll. 1324 e 1328.

6.3 - ff. 23r - 57v

יוסף בן אבא מארי אבן כספי, צרור הכסף

Yosef ben Abba Mari ibn Caspi, Tzeror ha-kesef Il fascio d'argento, compendio di logica; a. 1521.

Colophon a f. 57r comprendente anche il componimento successivo: עד הנה עזרני הי לחזיק בעוז ידי ... להתחיל ולהשלים הספר הזה הנקרא אבן כספי היום יום ד פא"ר ... אני אני הוא דוד פרווינצאלו בכמ"ר אברהם אבן כספי היום וו Bernheimer lo riporta per esteso.

Copista: Dawid ben Avraham Provenzali.

Sull'autore cfr. EJ, 10 col. 809 e, per altri aspetti della sua attività, sub indice Kaspi, Joseph ben Abba Mari ibn.

6.4 - ff. 58r - 66v

יעקב אנטולי (מיוחס לו), רוח חן

Ya'aqov Anatoli (attribuito a), Ruach chen

Ya'aqov Anaton (attributo a), Spirito di grazia, introduzione al Moreh ha-Nevukim in undici capp.; in questo manoscritto attribuito a "Ya'aqov da Marsiglia in Provenza" da identificare con Ya'aqov Anatoli; a. 1521.

Titolo per esteso: רוח חן אשר חבר החכם הפלוסוף כמייר יעקב מברינת פרווינצא

נהנה נשלם שפר רות חן אשר חבר החכם הפלוטוף משלם שפר רות חן אשר חבר החכם הפלוטוף משר של ייא על יד במדינת פרווינצא ... על יד במייר יעקב משר בייא לפייק בהיותי הצעיר משה בכמייר אברהם פרווינצאלו יצייו ... שנת רפייא לפייק בהיותי בי שנים ...

Copista: Mosheh ben Avraham Provenzali.

6.5 - ff. 66v - 75r

יהודה בן חיים, הנהגת הבריאות

Yehudah ben Chayyim, Hanhagat ha-beri'ot

La condotta degli esseri creati, trattato dietetico, nel titolo di questo manoscritto attribuito a Yehudah ben Ya'aqov: ... הנהגת הבריאות אלי רפאני נא All'inizio il poema di Yehudah ha-Lewi אלי רפאני נא 3.1521.

Colophon a f. 75r: תם ונשלם ... עייי הצעיר ממשפחתי משה בכמייר ... עייי הצעיר אייב שנים ... אברהם פרווינצאלו יציין בהיותי בן יייב שנים...

Copista: Mosheh ben Avraham Provenzali.

Nota di possesso a f. 76r: עלה לחלקי משה פרווינצאלו בכמייר אברהם פרווינצאלו זצייל

6.6 - ff. 76r - 145r

יהודה בן יחיאל מסיר ליאון, מכלל יופי

Yehudah ben Yechi'el (Messer Leon), Miklol yofi

Perfezione di bellezza, compendio di logica in 83 capp.; a. 1522. Diverse note marginali.

... מכלל יופי ... יודא בכייר יחיאל המכונה מסיר ליאון ...

והתחלתו מידי המחבר טרם חג הפסח רפ״ב [ב1522] והתחלתו מידי המחבר טרם חג הפסח רפ״ב ותהי השלמתו יא סיון רפ״ב אני המעתיק אליא ממודינה הצעיר בכ״ר יוסף ממודינה זצ״ל כתבתי זה הספר לה״ר דוד בכמ״ר אברהם פרובינציל L'amanuense ha inserito erroneamente la data della sua copia, 1522, all'interno del colophon dell'autore, indicandola come data sia di composizione dell'opera sia dell'esecuzione della copia. In realtà l'opera è stata scritta dall'autore negli aa. 1453-54.

Copista: Eliyyah ben Yosef da Modena.

Nota di censura: f. 145v, ultima pagina, Dominico Irosolimi[ta]no 1597 e sotto: visto per me G[io]v. Domenico Carretto 1615.

Sull'autore cfr. EJ, 10 col. 347.

Ms. 7 [Bernh. 40, Msl.]

קובץ חיבורי פילוסופיה

Qovetz chibbure filosofyah Miscellanea di scritti filosofici.

Cartaceo, mm. 200 x 140, scrittura corsiva sefardita-provenzale, sec. XIV; ff. 1-132, foliazione recente a matita che si sovrappone ad una precedente parziale foliazione a matita che inizia da f. 96 [= 1] a f. 132 [= 74], forse apposta in precedenza alla quarta composizione e cassata quando tutti i ff. del ms. sono stati numerati. Campo scrittorio mm. 165 x 95, 32 linee per pagina; legatura telata con piatti coperti da una carta marmorizzata. Stato di conservazione non buono. Il ms. è stato copiato a Lleyda in Catalogna nel 1382; sono presenti note marginali più tarde

vergate da una mano diversa siglata .p. p alla quale si devono anche le note scritte alla fine del ms. ai ff. 131v - 132r in caratteri quadrati, mentre nell'ultima pagina a f. 132v il glossatore ritorna ad una grafia corsiva ispano-provenzale simile a quella del copista principale. Alcune di queste note sono riportate per esteso dal Bernheimer nel suo catalogo a col. 28. Il loro autore si lamenta due volte della sua incapacità di adempiere i precetti.

כתבתי זה הספר פה בליידה וסימתיו יו׳ אלול שנת ה׳ בספר פה בליידה וסימתיו אלול שנת ה׳ בליידה ושתים ליצירה [ב 1382] וסימנו כי תעשה הישר בעינייי אלהים.

Note di censura nell'ultima pagina a f. 132v: visto et coretto p[er] me boniforte delli Asinari, seguita dalle seguenti note: conceditur ad tempus [...] et donec voleretur e sotto Fr. Alex[ande]r Longus Inquisitor.

Boniforte delli Asinari ha censurato, tra gli altri, i mss. Neubauer 1392, 1582, 2304, 1664 e 2009 della Bodleian Library di Oxford, mentre Alexander Longus ha sottoscritto i mss. 1393, 1663, 1664, 1956, 2304 e 2093 della medesima collezione; *Cfr.* Neubauer, *Bodleian*, col. 1099 e Beit-Arié, *Bodleian Addenda*, col. 569.

Provenienza: fondo Monselles. IMHM mic. 12488.

7.1 - ff. 1r - 12v

שם טוב בן יוסף פלקירא, ספר הנפש

Shem Tov ben Yosef Falaquera, Sefer ha-nefesh ll libro dell'anima.

Pubblicato recentemente, con traduzione e note, a cura di R. Jospe, *Torah and Sofia: The Life and Thought of Shem Tov Ibn Falaquera*, Cincinnati, 1988, appendici A, B e C; l'editore menziona il ms. di Livorno a p. 271 ma non lo usa per la sua edizione.

Sull'autore cfr. EJ, 6 col. 1140 e, per altri aspetti della sua attività, gli ulteriori rimandi sub indice.

7.2 - ff. 13r - 89r

שם טוב בן יוסף פלקירא, מורה המורה

Shem Tov ben Yosef Falaquera, Moreh ha-moreh La guida della Guida.

Commentario al Moreh ha-nevukim di Maimonide, seguito dai tre capitoli pubblicati nell'edizione di Pressburg (1834) di cui l'ultimo contiene delle critiche alla traduzione ebraica di Shemu'el ibn Tibbon. Ai ff. 88v - 89v sono contenute alcune note addizionali alla Guida maimonidea, probabilmente scritte dall'autore del Commento alla Guida contenuto al n. 7.4 in questo ms. e di cui Bernheimer nel catalogo riporta la parte iniziale e finale, col. 27. Edizione critica nella tesi di dottorato di Yair Shiffman, Rabbi Shem Tov ben Joseph Falaquera's More ha-More, discussa presso la Hebrew University di Gerusalemme nell'anno accademico 1990-91, titolo ebraico: מורה לרי שם טוב בן יוסף פלקירא. Shiffman si serve di questo ms. che descrive nella seconda parte della tesi alle pp. 8 - 9; egli aggiunge che il ms. di Livorno in genere omette i termini arabi usati da Falaquera.

7.3 - ff. 89v - 95r

אברהם יבן עזרא, אגרת השבת

Avraham ibn 'Ezra, Iggeret ha-shabbat

Lettera sul sabato, pubblicata da Samuel Dawid Luzzatto in "Kerem chemed" vol. IV, 1839, pp. 159-173.

7.4 - ff. 96r - 132v

פרוש אלמוני למורה הנבוכים

Perush almoni le-Moreh ha-nevukim Commento anonimo al Moreh ha-nevukim

Questo commento alla Guida degli smarriti di Maimonide è stato composto probabilmente in Spagna verso la fine del sec. XIII; l'autore critica spesso le versioni arabo-ebraiche di Shemu'el ibn Tibbon e di Yehudah al-Harizi. Sembra trattarsi di glosse marginali estrapolate e ricopiate insieme come commento autonomo. L'anonimo commentatore afferma di aver visto la copia personale di Shemu'el ibn Tibbon, con le correzioni e le annotazioni autografe del noto traduttore tibbonide: questo fatto costituisce il principale interesse di questo commento. Oltre a ciò l'autore di questo commento ha visto anche l'originale arabo e la versione di Yehudah al-Harizi. Il commento

finisce a f. 121r; ai ff. 121v - 125v seguono alcune note aggiuntive alla Guida, probabilmente dello stesso autore, che tuttavia non sempre seguono l'ordine dei capitoli. Ai ff. 126r-129v lettera di Zerachyah ben Shealti'el Graziano o Chen (sec. XIII) a Yehudah ben Shelomoh in Shealti'el Graziano o Chen (sec. XIII) a Yehudah ben Shelomoh in risposta ad alcuni quesiti sul Moreh; la lettera, pubblicata in "Otzar nechmad" 2 (1857) pp. 121ss (cfr. EJ, 7 col. 842), tratta di diverse interpretazioni filosofiche basate sulla Guida, connesse alla visione del carro e al Libro di Giobbe. L'autore afferma di aver scritto un commento alla Guida degli smarriti, aggiunge di aver visto tutto il corpus aristotelico con i commentari di Temistio e di Averroè (Ibn Rushd), con la sola eccezione del De animalibus; ai ff. 131v - 132v compaiono alcune note aggiuntive vergate in caratteri quadrati e semicorsivi.

Provenienza: fondo Monselles.

IMHM mic. n. 12488.

וע. HALAKAH הלכה

Ms. 8 [IMHM n. 156]

בנימין אהרן בן אברהם סלוניק, מצות נשים תרגום מיידיש לאיטלקית ע"י יעקב בן אלחנן הלפרון

Binyamin Aharon ben Avraham Slonik, Mitzwot nashim

Precetti d'essere imparati delle (sic!) donne ebree, traduzione italiana dall'originale Yiddish di Ya'aqov ben Elchanan Alpron (Heilperin); copia di stampa.

Cartaceo, mm. 237 x 175, grafia italiana degli inizi del Settecento con diverse parole in ebraico quadrato; 1710. Paginazione originale pp. [2] + 1 - 171; campo scrittorio mm. 215 x 137.

Copia preparata e servita per la stampa dell'edizione di Venezia del 1711, presso Giovanni Bragadini; cfr. Vinograd, Thesaurus, II, p. 276, sub Venice n. 1597.

Frontespizio in ebraico nella prima carta, non numerata, nel recto: אות הור ודרך ארך ארק הוא הדלקת הנר ודרך ארך ארק מצות נשים מלמדה, הלכות נדה חלה הדלקת נשים מלמדה, frontespizio in italiano nel verso: Precetti d'essere imparati delle donne ebree [...]

composto per Rabi Beniamin d'Arodono in Lingua Tedesca e fu tradotto dalla detta lingua nella volgata per Rabi Giacob Alpron B. M. a beneficio delle donne ebree [...] In Venezia per Giovanni de Paoli 1710. Nella Stamperia Bragadina. Con licenza de Superiori.

Nella seconda carta non numerata dedica nel recto alla signora Lippet, moglie di Menachem da Cracovia; nel verso licenza per la stampa rilasciata dai "Riformatori dello Studio di Padova", previa approvazione dell'inquisitore Vincenzo Maria Mazzoleni, concessa in data 21 luglio 1710. Nell'introduzione compare la firma di Ya'aqov ben Yosef ha-Kohen, noto come stampatore presso Bragadini; cfr. Ch. B. Friedberg, History of Jewish Tipography in Italy, Spain-Portugal and the Turkey, (ebr.), Tel-Aviv 1956, p. 71.

L'opera fu pubblicata per la prima volta in Yiddish a Cracovia nel 1677; la presente traduzione italiana fu eseguita nel 1614 e pubblicata a Padova nel 1625, quasi cento anni prima dell'edizione di Bragadini per cui fu utilizzato il presente manoscritto.

Nota di possesso a p. 173: Questo libro è di me Sarina Gaon e se per aventura lo perdessi quel tal che lo troverrà farà grazia tosto restituirmelo che gli sarò molto gratta (sic).

Sull'autore, il cui nome è noto anche con la grafia Solnik o Selnik, *cfr*. EJ, 14 col. 1669; sul traduttore *cfr*. EJ, 14, col. 875. IMHM mic. n. 49071

Ms. 8 bis [Bernh. 106]

בנימין אהרן בן אברהם סלוניק, מצות נשים תרגום מיידיש לאיטלקית ע"י יעקב בן אלחנן הלפרון

Binyamin Aharon ben Avraham Slonik, Mitzwot nashim

Precetti d'essere imparati dalle donne ebree, traduzione italiana dall'originale Yiddish di Ya'aqov ben Elchanan Alpron (Heilperin).

Altra copia della versione italiana dell'opera precedente.

Cartaceo, mm. 188 x 13, grafia italiana degli inizi del Settecento con alcune parole in ebraico quadrato; ff. [2] + 1-171, foliazione recente a matita; campo scrittorio mm. 163 x 115.

תצות נשים מלמדה הלכות נדה חלה הדלקת הנר ודרך ארץ.

Precetti da essere imparati dalle donne ebree lezioni di חלה חלה מולקת הנר dichiarate amplamente ... Composto per Rabi Biniamin dichiarate amplamente ... Composto per Rabi Biniamin dichiarate amplamente ... con qualche giunta nella volgare per Rabi giacob alpron Ebreo ... con qualche giunta nella volgare per Rabi giacob alpron Ebreo ... con qualche giunta dello traduttore e la tavola dei capitoli ... ora nuovamente ristampata ad istanza del magnifico elia da Bressa (Brescia?) ebreo da padova con Aggiunti di תפלות ותחנונים Dall'introduzione sembrerebbe anche questa e Shemu'el Archivolti. Dall'introduzione sembrerebbe anche questa una copia preparata per la stampa. Ma dell'opera furono pubblicate due sole edizioni a Venezia, rispettivamente nel 1516 e nel 1711 presso Bragadini. Escludendo che il presente manoscritto sia servito per l'editio princeps, anche perché nella premessa si dice "nuovamente ristampata", potrebbe trattarsi di una prima bozza della copia di stampa costituita dal manoscritto precedente; si veda Vinograd, Thesaurus, I, p. 95; II, sub Venice p. 266, n. 1093 e p. 276, n. 1597.

Sull'autore cfr. EJ, 14 col. 1669; sul traduttore cfr. EJ, 14, col. 875. Su Mosheh ben Yisra'el Isserles cfr. EJ, 9 col. 1081 e gli altri rimandi sub indice; su Shemu'el Archivolti ibid., 3 col. 397; M. Peroni, «Poiché da Bologna uscirà la Torah e la parola del Signore dalla Hevrat Nizharim». Una confraternita religiosa nella Bologna ebraica del Cinquecento, in M.G. Muzzarelli (a cura di), Verso l'epilogo di una convivenza. Gli ebrei a Bologna nel XVI secolo, Firenze 1996, pp. 129-154, in particolare 130, 132, 139, 141 e 150n.; Id., Vestigia della cultura ebraica a Bologna tra Medioevo e Rinascimento nella testimonianza dei manoscritti, in "Italia", 12 (1996), p. 131, n. 3.17.

IMHM mic. 49083.

Ms. 9 [IMHM n. 153]

משה בן ישראל איסרלש, מפתח לשו"ת הרמ"א (קטע) Mosheh ben Yisra'el Isserles, Mafteach le-she'elot u-teshuvot ha-Rema (frammento)

Chiave dei quesiti e responsi di Mosheh Isserles.

Cartaceo, mm. 176 x 137, scrittura semicorsiva italiana, sec. XVIII. Si tratta di un solo bifoglio centrale di fascicolo, campo scrittorio mm. 147 x 115. Contiene le indicazioni del contenuto dei paragrafi o סמני

הספר, in un f. dal numero 31 al 97, nell'altro dal numero 98 al 132 e da 1 a 15.

Su Mosheh ben Yisra'el Isserles cfr. EJ, 9 col. 1081 e gli altri rimandi sub indice.
IMHM n. 49068.

Ms. 10 [IMHM n. 134, Msl.]

קובץ בחלכה

Raccolta di scritti halakici

Cartaceo, mm. 205 x 160, scrittura corsiva italiana, aa. 1835-1846; ff. 1-111 + [2], foliazione recente a matita, campo scrittorio mm. 170 x 128, 25 linee per pagina; frontespizio con disegno di un arco acquerellato che incornicia il titolo e le opere contenute: ספר ימין של כמהח״ר ישראל מאלוואנו וקיצור טריפות תכריך של סדרות ישראל של כמהח״ר ישראל מאלוואנו וקיצור יורה דעה של מו״ר עטרת ראשי כמהר״ר פינחס אשכנזי זלה״ה וקיצור יורה דעה של מו״ר עטרת ראשי התקצ״י.

נעתק ממני הצעיר יוחנן משה כהן פאוויאה ... פה בשלשה עשר יוחנן משה להו מונקאלוו בשנת חמשת אלפים ושש מאות ושש [= 1846] בשלשה עשר יום מונקאלוו בשנת חמשת אלפים ושש מאות ושש [- 1846].

Copista: Yochanan Mosheh Kohen Pavia che esegui la copia a Vercelli e Moncalvo fra il 1835 e il 1846.

Nota di possesso a f. lr: nel margine superiore a sinistra רחיים=רפאל Refa'el Chayyim Monselles.

Provenienza: fondo Monselles. IMHM mic. 12485.

10.1 - ff. 1v - 25r

ישראל מלבנו, ימין ישראל

Yisra'el Malvano, Yemin Yisra'el

La destra di Israele, opera di normativa sulla macellazione rituale. Vercelli 1835.

Titolo per esteso: ... ספר ימין ישראל כללו סדרו וגם חברו

כמהחייר ישראל מאלוואנו נריין מקייק טורינו יעייא.

Nota dell'autore e colophon del copista: nell'introduzione, dopo la data di composizione dell'opera, si legge l'annotazione del copista, un ebreo di Torino, relativa all'esecuzione dell'esemplare: כייא אלול שנת כנסת [1781 | והעתקתיו פה ווירציללי בשנת ... תקצייה [1835 | אני הצעיר ימכ"ף [=יוחנן משה כהן פאוויאה].

Sull'autore Cfr. EJ, 11, col. 833, s. v. Malvano, Giacomo.

10.2 - ff. 26r - 64r

פנחס אשכנזי, סדר טרפות בקצור

Pinchas Ashkenazi, Seder terefot be-qitztzur

Compendio di norme su difetti di animali macellati; proibizioni derivanti da macellazione non eseguita correttamente o da difetti di animali che li rendono non kasher, a. 1837.

Nell'introduzione compare la seguente annotazione: דברים כחוויתן שואל זמשיב כאשר היו על הענין ביני ובין ידידי ... כמייר זכריה פואה יצייו a f. 127v si legge ancora la (מטרינו יעייא אחרי אכלי ושתה בצילו בביתו a f. 127v si legge ancora la seguente nota con alcune raffigurazioni: טרינו היום יום כז לחודש אני לדודי ודודי לי [= אלול] שנת התקנייז [=1797] למבייי אנא ... פנחס בלאייא

Nel testo alcune parole italiane in caratteri latini.

10.3 - ff. 67r - 69r

פנחס אשכנזי, תכריך של סדרות

Pinchas Ashkenazi, Takrik shel sedarot Collezione di trattati, a. 1837.

Il componimento comprende: סדר הנקור בקצרה, סדר לשמור ולעשות oltre a copie e documenti vari, analogamente al ms. New York, JTS, 1950, ff. 166v - 171r, ma con alcune aggiunte.

Fra i documenti compaiono i seguenti: 1. טופס מסירת מודעא של מדעת אביה ואמה נעשית מן בתולה כדי שלא יוכל שום אדם לקדשה שלא מדעת אביה ואמה נעשית מן בתולה כדי שלא יוכל שום אדם לקדשה של כסא ההוראה בקסאלי יע"א נוסח .; כמהר"ר שבתאי מהזקנים היושב על כסא ההוראה בקסאלי הישיבה כתובת חרש שנעשה מעשה בפירארא יע"א בימי חרפי על פי מעלת הישיבה כתובת חרש שנעשה מעשה בפירארא יע"א בימי חרפי על פי מעלת הישיבה שנת חמשת אלפים חמש: Alla fine del documento a

f. 67r si legge la nota: [1797 =] פה מונקאלאוו ... שנת התקנייז ... Alcune parole in italiano e in caratteri latini.

10.4 - ff. 69v - 95v

פנחס אשכנזי, קצור יורה דעה

Pinchas Ashkenazi, Qitztzur Yoreh de'ah Compendio dell'ordine Yoreh de'ah, a. 1837.

Titolo per esteso: יורה דעה להיות לזכרון מזכרת למצוא כל מבוקש בדיני

Ai ff. 89v-90r sono contenute le מדות מקוח come nel ms. New York, Jewish Theological Seminary, Rab. 702, ma senza le aggiunte che compaiono in quest'ultimo da ff. 45r in avanti.

10.5 - ff. 97r - 98r

עשית הקלף לספר תורה

'Asiyyat ha-qelaf le-Sefer Torah

הוראה וקל ובנקל.

Preparazione della pergamena per il Sefer Torah, a. 1837.

Titolo per esteso: הא לך הרשימה לעשות הגוילים לשם ספר תורה קדוש; contiene le norme per la concia della pergamena (מעשה הקלף), la preparazione dell'inchiostro e della pelle (סדר לעבודת הגוילים), le norme per la scrittura (מלאכת הסופר) e la preghiera da recitarsi prima della scrittura (תפלה קודם לכתבה). Alcune espressioni sono in parole e caratteri italiani.

10.6 - ff. 99r - 111r

סדר החליצה של קסאלי

Seder he-chalizah shel Casale

Seder del rito con cui una vedova libera il cognato dal dovere del levirato, a. 1846.

Alla fine il copista ha scritto la seguente annotazione: זה הנוסח מדוייץ = 1597 ונעשה מעשה מזה במנטובה ובקסאל מונפיראטו בשנת השנ"ז = 1597 ונעשה מעשה מזה במנטובה ובקסאל מונפיראטו בשנת הרבנים נעתק ממני הצעיר יוחנן משה כהן פאוויה מפנקס כ"י של מעלת הרבנים מהזקנים זצוק"ל וכמהו נעשה מעשה מזה פה מונקאלוו בשנת חמשת = 1846 (נוסח שטר חליצה) nella redazione di due documenti, uno dell'anno 1630 secondo il rito che si

segue a Mantova, e l'altro dell'anno 1720 secondo il rito invalso a שני שטרות האחד מיישנת חמשת אלפים ושלש מאות ותשע עשרה Ferrara: לבריאת עולם למנין שאנו מונין פה במנטובהיי והשני יישנת חמשת אלפים. Seguono le מצחק: לבריאת עולם למנין שאנו מונין פה פירארא (לאמפרונטי דיין). Seguono le rirme dei rabbini di Ferrara, fra cui: Isacco Lampronti (לאמפרונטי דיין).

והעתקתיו פה ווירציללי בשנת ... תקצ"ה [=1835] אני :Colophon a f. 3r: אני | תקצ"ה בשנת ... תקצ"ה פ a alla fine del ms. a f. 111: פאוויאה בשני ממני הצעיר יוחנן משה כהן פאוויאה ... פה מונקאלוו בשנת חמשת אלפים ושש מאות ושש (= 1846) בשלשה עשר יום לחדש ניסן.

Copista: Yochanan Mosheh Kohen Pavia che esegui questo esemplare a Vercelli e Moncalvo fra il 1835 e il 1846. Su Yitzchaq ben Shemu'el Lampronti cfr. EJ, 10 col. 1379 oltre ad altri riferimenti sub indice alla voce Lampronti, Isaac Hezekiah ben Samuel; Simonsohn, Mantova, pp. 456-458 e passim.

V. LITURGIA E PREGHIERE מפלה

Ms. 11 [Bernh. 100, Mnd.]

סדור מנהג רומה על דרך הקבלה

Siddur minhag Roma 'al derek ha-Qabbalah

Siddur di rito italiano con note e aggiunte cabbalistiche, Modena, sec. XVII.

Cartaceo, mm. 140 x 103, scrittura quadrata e semicorsiva italiana seicentesca; foliazione originale a inchiostro in caratteri ebraici a cui ne è stata sovrapposta una recente a matita, che risulta sfasata rispetto alla prima di alcune cifre; ff. [1] + 1-153 + [1], ff. 4, 5 e 131 bianchi; campo scrittorio mm. 97 x 60, richiamo nel margine inferiore del *recto* di ogni foglio. Frontespizio con incollato un portale sorretto da due colonne tortili ritagliato da uno stampato; legatura originale in pelle, ma sfascicolata, stato di conservazione pessimo, molte carte rose dai tarli nei margini interni.

Nel frontespizio: סדור של תפילה כמנהג קהל קדוש בני רומה עם שאר sono sparse qua e là nel testo del כוונות וידויים. פה מודונא siddur scritte in caratteri semicorsivi. Il testo presenta notevoli differenze rispetto alla maggior parte dei siddurim stampati. Nella prima parte da notare una composizione alfabetica che inizia con le parole: ... אדון לכל פועל בית ישראל תברך גואל ישורון מלך לעד ed un poema con l'acrostico di אני מנחם עזריה עמנואל da identificare con Menachem Azaryah Fano. Nella seconda parte varie tefillot fra cui le seguenti: f. 58r תפלה קצרה נתקנה מהגאונים מפי מרי הרמייע זצייל, f. 177r (בואה) אליעזר נחמן פואה (בארנייו (באליעזר נחמן פואה) נר"ו che inizia con le parole: אלדי (יִי) ידעתי נאמנה שמפני רוע מעללי אני ומנודה, una preghiera di Yonah he-Chasid che inizia con: רבון העולמים חקרתי פעולתי ופשפשתי זכותי, f. 94r preghiera composta da Mosheh ben Nachman che inizia con: יהי רמאוייא שתברך את מעשה ידינו עד בלי די, f. 100r פרק שירה, f. 104r: ידינו עד בלי די ביחיד שלא יכל לילך לבית הכנסת בשעת [!] שהצבור מתפללין, f. 107v: הנכנס למדינה שיש בה דבר או שום דבר רע כשיכנס בשער העיר יאמר תפלת היחוד לרי ,f. 115r; תפלות מפרקי היכלות ,f. 112r; הפסוק הזה ביים ערוניה בן השנח, f. 117v: שירות המשוררים בכל יום משרתי עליון, f. 126r: סגולה לזכירה שהיונוהגיי חכמי ספרד וצרפת לעשות לבויחם, f. 136v: תפלה ותקנה על ההריון :n, f. 137v, הנפטר הראוי.

Nota di possesso a f. 1v in alto a sinistra: שמואל מונדולפי יציין, con un fregio sotto il nome di Shemu'el Mondolfi.

Provenienza: fondo Mondolfi.

IMHM mic. 49080.

Ms. 12 [IMHM 143]

תפלות למועדים ולשבת עם כוונות (מבוסס על ספר חמדת ימים)

Tefillot le-mo'adim u-le-Shabbat 'im kawwanot Preghiere per le ricorrenze festive e il sabato, con varie devozioni (basato sul Sefer Chemdat yamim).

Cartaceo, mm. 148 x 103, scrittura corsiva nord-africana sec. XVIII; ff. 1-276 + [4], ff. 264-266 bianchi e non numerati, ma computati nella foliazione recente apposta a matita. Campo scrittorio mm. 112 x 72,

linee 22 per pagina, richiamo nel margine inferiore del verso di ogni foglio, legatura originaria in pergamena, sfascicolata; stato di conservazione cattivo, in molti punti le pagine sono rose dai tarli. Contiene un fascicoletto ternione sciolto, con segnatura 33 a matita Contiene un fascicoletto ternione sciolto, con segnatura 33 a matita nell'ultima pagina del quale si legge: Mandarata. Corason en compania de toda su Noble Familla y para dicirle qualmente...

Il ms. è diviso in due parti: la prima, acefala, contiene preghiere per le ricorrenze; la seconda contiene preci per il sabato e inizia a f. 200r con queste parole: חלק א' מספר חמדת ימים בענין תיקונים וכוונות ותפלות a f. 40r in un'altra grafia si legge l'annotazione seguente: אכתוב איזה תפלות נאות מספר חמדת ימים.

Nota di possesso, relativa al fascicolo sciolto non appartenente all'opera: nella prima e nell'ultima pagina si legge: Este libro es del Segnor Mandarata e אני בנימין דיספינוזא (Binyamin d'Espinosa).

Sull'opera *Chemdat yamim* si veda EJ, 8 col. 320. IMHM mic. 12492.

Ms. 13 [Bernh. 104]

תפלות על עצירת גשמים, רבוי גשמים, רבוי מחלות ומגפה Tefillot 'al 'atzirat geshamim, ribbuy geshamim, ribbuy machalot u-maggefah, Preghiere per la siccità, le inondazioni, per le epidemie e le pestilenze.

Cartaceo, mm. 210 x 125, scrittura quadrata italiana, sec. XVIII; ff. 1-21 + [1], campo scrittorio mm. 160 x 85, linee 20/21 per pagina.

Comprende: 1. (ff. 1v-4r) תפלה על עצירת גשמים שחיבר האלוף che inizia con le parole: מי אל כמוך אברהם סגרי (רייויי con parti che si ispirano a Michea~7, 18-20; dopo di essa si legge la seguente annotazione: שנת תצייד [=1734=] נהגו לומר ארך אפים ויג [1734=] נהגו לומר ארך אפים ויג [1734=] (ff. [4r-7r]) אליך הי נקרא עצירת גשמים שנתקנה מאלוף (ff. [4r-7r]) אליך הי נקרא ואל הי אתחנן che inizia con: אליך הי נקרא ואל הי אתחנן preceduta e seguita rispettivamente dal [5almo~29~e~77] מצלאין אנחנא ותבעון רחמי [6r] (ff. [6r]) altra prece che inizia con: מצלאין אנחנא ותבעון רחמי

altra preghiera ripresa dall'opera Amtachat Binyamin composta da Binyamin Beinisch (o Beinsh) ben Yehudah Leib ha-Kohen: תפלה מעולה לעצירת גשמים המובאת בסי אמתחת בנימין מאת בנימין בינש בן con l'indicazione dei Salmi da recitare prima di essa; 5. (ff. 11v-14r) altra preghiera: תפלה אחרת על עצירת גשמים כשיש רעב גדול בשדה; 6. (ff. 14r-v) preghiera che inizia con le parole: ועננו בורא בקשה על ריבוי גשמים נאמרה :(ff. 14v-15r); עולם במידת הרחמים ירמייי אלהינו ואלקי :che inizia con le parole בשנת תסייח [1708] אבותינו שיכבשו רחמיך את כעסך; 8. (ff. 15v-16v) supplica composta da Avraham ben Yehudah Segre da recitarsi in tempo di pestilenza che inizia con: הי מלך מלכי (ff. 17r-20r), הי מלך מלכים; 9. (ff. 17r-20r) שנתקנה מאלוף כמוהרייר שמייי [שלמה מיכאל יונה :] נרייו זצוקייל בשנת היתקייב [=1742] ... ובשנת התקלייד [=1774] נאמרה על קקייי אליסנדריא preceduta e seguita rispettivamente dal Salmo 20 e 71; 10. (ff. 21r-v) preghiera di supplica per il colera in scrittura semicorsiva: נוסח סליחה על חלי קולירא מורכוש שאמרו בקייק קסאלי שנת היתקצייב [=1832]

Mella prima pagina si legge: לעולם יכתוב אדם שמו על ספרו.

Sa Avraham ben Yehudah Segre, italiano da non confondere con un cononimo israeliano, cfr. EJ, 9 col. 1145, 14 col. 1112 e 15 col. 1455; sa Binyamin Beinisch ben Yehudah Leib ha-Kohen cfr. EJ, 4 col. 6. IMHM mic. 49081.

Ms. 14 [IMHM 133]

פיוטים למועדים לברית מילה ולחתונה

Piyyutim la-moʻadim li-berit milah we-la-chatunnah Poemi liturgici per le feste, per la circoncisione e il matrimonio.

Cartaceo, mm. 150 x 100, scrittura quadrata nord-africana; a. 1743.; ff. 1-233 + [12], foliazione recente a matita, ff. 3, 4 e 32 bianchi; dopo f. 32 quattro ff. bianchi non numerati come pure dopo f. 158 tre ff. bianchi non numerati e due pagine di indici non numerate e un f. bianco non numerato. Legatura originale in pelle. Probabilmente copiato a Tunisi.

Molti piyyutim sono copiati più di una volta; alcuni sono scritti in arabo o giudeo-arabo (f. 63r). Frontespizio incorniciato in una specie di

arco decorato in stile arabizzante contenente il colophon (f. 2): סדור פיוטים וזמירות ורננים ופזמונים למילות ולתאוות ולחדוות שמחת חתנים של הבחור הנעים נטע שעשועים דוד למברוזו יצ"ו ... ותהי השלמת הספר הזה יום ג ארבעה ועשרים יום בחדש כסליו שנת התק"ד ליצירה.

Copista: Dawid Lombroso, che concluse la copia martedì 24 Kisley

Possessori: all'inizio del manoscritto compare una lista di possessori in spagnolo scritto in caratteri latini, con date di morte di membri della famiglia Lombroso degli anni 1757-1759.

IMHM mic. 49074.

Ms. 15 [IMHM 142, Fra.]

קובץ תפלות

Qovetz tefillot, Raccolta di preghiere.

Cartaceo, mm. 190 x 120, scrittura quadrata e semicorsiva sefavciita, a. 1778; ff. 1-79 + [6], campo scrittorio mm. 155 x 85, linee 22/23 per pagina, legatura originale in pergamena. Foliazione recente a matita, con salto del f. dopo pagina 3, nel quale ne inizia una originale a inchiostro mediante lettere ebraiche ma limitatamente ai ff. 2-23 della foliazione recente; ff. 75-77 bianchi.

שנת התקל"ח לפ"ג, אני :3 decorato a f. 3 שנת התקל"ח לפ"ג, אני il nome del copista Samuel Nissim Racah compare anche nel frontespizio decorato a f. 54.

Note di possesso (f. 1): שמואל ניסים רקח, דוד חיים רקח יזיין, e in italiano Dawid Vita di Samuel Nissim Racah, il figlio del copista. All'inizio del manoscritto si legge anche: Biblioteca delle Opere Pie Riunite della Famiglia Franco.

A f. 72r: [1781=] חזקיה בעלול נר"ו התקמ"א; a f. 73r: elenco di nascite della famiglia del copista: ביום שני לחדש אב היתקמ"א ליצירה נולד ביום שני לחדש אב היתקמ"א ליצירה נולד בשם אבי אביו דוד חיים והיה הסנדק ליעקב אליהו רקח בן ונקראת [!] בשם אבי אביו דנייא שרה בת לאה אמו שלאבי שמואל נסים רקח אחי אביו והסנדקת דנייא שרה בת לאה אמו הגדול.

Provenienza: Biblioteca Opere Pie Riunite della Famiglia Franco.

IMHM mic. 12460.

15.1 - ff. 1r - 23r e 27r - 53r

פיוטים לשבתות מצוינות, ימים טובים וארועים מיוחדים Piyyutim le-Shabbatot metzuyyanot, yamin tovim we-eru'im meyuchadim

Poemi liturgici per i sabati speciali, per i giorni festivi ed eventi particolari; a. 1778.

Titolo per esteso: פזמונים נאים לשבתות וימים נטובים ופורים molti composti da ישראל נג׳ארה e altri di דוד בן אברהם מילדולה, אהרן אלידי, עמנואל פרנשיס, יוסף פיאמיטא. All'inizio di molti inni compaiono delle annotazioni sulla loro esecuzione musicale, parte delle quali in italiano e in caratteri latini..

Su Yisra'el ben Mosheh Najara cfr. EJ, 12 col. 798; su 'Immanu'el Prances cfr. ibid., 7, col. 43; su Yosef Fiammetta cfr. ibid., 2 col. 943, 13 coll. 67 e 587.

15.2 - ff. 24r - 26r

חלום של יעקב

Chalom shel Ya'aqov, Il sogno di Giacobbe.

Incipit: אי אין סיבדאד די באר שבע. Opera di belle lettere.

15.3 - ff. 54r - 68r

פיוטים לברית מילה

Piyyutim le-berit milah

Inni liturgici per il rito della circoncisione.

Incipit: פזמונים נאות לברית מילה עם ברכת הסעודה.

Frontespizio ornato a inchiostro a forma di portale che incornicia il titolo completo contenente anche un secondo *colophon* in cui si legge: פזמונים נאים לברית מילה עם ברכת הסעודה פה ליוורנו יעייא אני הצעיר ... שמואל ניסים רקח.

Contiene: (f. 55r) ברכת מילה, (f. 65r), פזמונים לברית מילה, (f. 66r) inni da aggiungere alla recita della benedizione del pasto in occasione della circoncisione, (f. 68r) סדר פדיון הבן. Tra gli inni alcuni sono di יוסף בן

שמואל ארקיוולטי (f. 56r), di שמואל ארקיוולטי (60r) e un poema di שלום

Su Yosef ben Yo'el Bibas cfr. EJ, 4 col. 813; su Shemu'el Archivolti ibid., 3 col. 397; Shemu'el Archivolti ha redatto nel 1547 gli statuti di una confraternita di misericordia attiva a Bologna e conservati nel ms. New York, Public Library, Jewish Items, ns. 34/12, per cui si veda M. New York, Public Library, Jewish Items, ns. 34/12, per cui si veda M. Perani, Vestigia della cultura ebraica a Bologna tra Medioevo e Rinascimento nella testimonianza dei manoscritti, in "Italia", 12 (1996), p. 131, n. 3.17: Id. «Poiché da Bologna uscirà la Torah e la parola del Signore dalla Hevrat Nizharim». Una confraternita religiosa nella Bologna ebraica del Cinquecento, in M.G. Muzzarelli (a cura di), Verso l'epilogo di una convivenza. Gli ebrei a Bologna nel XVI secolo, Firenze 1996, pp. 129-154, in particolare 130, 132, 139, 141 e 150n. Su Shalom Shabazi cfr. EJ, 14 col. 1215 e, sui suoi poemi, 16, col. 740.

15.4 ff. 68r - 79v

פיוטים

Piyyutim, Inni liturgici.

Realisateria f. 70r un piyyut per il חתן תורה che inizia con: חתן תורה האיש שמואל ניסים יראה nel quale viene menzionato האיש שמואל ניסים יראה, allusione al copista delle parti precedenti del manoscritto che compose questo piyyut e verosimilmente anche altri contenuti in questa raccolta. Nella stessa pagina compare anche un inno scritto di sua mano in ladino e altri inni scritti come aggiunta ad alcuni contenuti nella parte 2 di questo manoscritto. Tra gli altri inni scritti in grafie diverse compaiono i seguenti: תפילה של ראשית חכמה יועצים che inizia con le parole: אמר החכם יעצוני כמה יועצים.

Nota di possesso a f. 72r [1781] חזקיה בעלול נרייו התקמייא; a f. 73r lista di nati nella famiglia del copista per cui vedi la descrizione generale del Ms. 15.

Ms. 16 [IMHM 147]

תפלות הנלוות לתפלות הקבע לפי מנהג סיינה וסביבותיה Tefillot ha-nilvaot le-tefillot ha-qeva' le-fi minhag Siena u-sevivoteah, Preghiere da aggiungere a quelle fisse secondo il rito di Siena.

Cartaceo, mm. 175 x 115, scrittura quadrata italiana con vocali; sec. XVIII-XIX; ff.[1] + 1-155 + [2], campo scrittorio mm. 150 x 80, 15 linee per foglio. Da f. 1 a f. 135 foliazione originale a inchiostro con lettere ebraiche alla quale fu sovrapposta una foliazione recente a matita, sfasata rispetto alla prima (a f. 132 risulta inferiore di 3 unità) e che ha saltato i ff. 15, 27 e 118; una terza numerazione dei ff. si nota fino a f. 126, apposta a inchiostro nel margine inferiore e uguale a quella originale. Fino a f. 141 l'inchiostro acido ha annerito e corroso la carta in quasi tutte le pagine, pur rimanendo il testo in genere leggibile. Legatura originale in pelle.

Contiene preghiere per i dieci giorni terribili da Rosh ha-shanah a Kippur. Tra di esse כוונות התקיעות, cinot per il 9 di Av fra cui a f. 108v: קינה שחבר הרב ... כמוהרייר שמשון היים נחמני נרייו מייץ בקייק בקייק il quale inizia con le parole: במר אבכה בתוך גולה composta da Mosheh Zacuto, come si legge a f. 122r: שחיבר כמוהרייר משה זכות et nece il egge a f. 122r: אלחייה לחתן אני אני מפקיד יחידתי מקור חיים בידך; f. 126r: זלחייה תפלה על עצירת הגשמים ... שחיבר ... שחיבר ... קייק סיינה יעייא בקייק סיינה יעייא מוהרייר ידידיה לוי מייץ בקייק סיינה יעייא וווארי בידיה לוי מייץ בקייק סיינה יעייא בקור וווים בידר ; f. 132v: ... במוהרייר ידידיה לוי מייץ בקייק סיינה העיר ווווארי בידיה לוי מייץ בקייק סיינה ווווארי ווווארי ווווארי ווווארי ווווארי בידיה לוי מייץ בקייק סיינה ווווארי בידיה לוי מייץ בקייק סיינה וווווארי וווווארי בידיה לוי מייץ בקייק סיינה ווווווארי בידיה לוי מייץ בקייק סיינה וווווווארי ווווווארי וווווווארי ווווווארי ווווווארי ווווווארי ביציל רביעי ששה לחדש טבת שנה התקמייא (בודו contagio del colera (f. 142r). Ai ff. 124r-125v indici, fino a f. 131. Alla fine del manoscritto elenchi di nati e morti delle famiglie Gallico (בטיליאנו) e Sadun (סעדון), quest'ultima di Pitigliano (בטיליאנו) eli atti che la riguardano sono degli anni 1781-1834. Da f. 142 il manoscritto è vergato in una scrittura diversa.

Su Shimshon Chayyim Nachmani cfr. Mortara, Indice, p. 43; su Mosheh Zacuto cfr. EJ, 16 col. 906; su Yedidyah Lewi cfr. Mortara, Indice, p. 33; sulla famiglia di ebrei italiani Gallico cfr. EJ, 7 col. 272; sulla famiglia Sadun, presente a Livorno nell'Ottocento, cfr. Mortara, Indice, p. 58.

IMHM mic. 12514.

Ms. 17 [Bernh. 105, TT]

תפלות לנשים

Tefillot la-nashim, Preghiere per le donne.

Cartaceo, mm. 170 x 120, scrittura quadrata italiana con vocali; Trieste a. 1817; ff. 1-14; foliazione recente a matita, campo scrittorio mm. 130 x 90, 12-13 linee per pagina.

Titolo completo a f. 1 incorniciato da un fregio: סדר תפילות השייכות...

... לנשים להתפלל כל אחד בזמנה...

Le preghiere sono ordinate secondo i seguenti soggetti: accensione delle luci del sabato הדלקה, separazione della challah הריון, purità סהרה, gravidanza, allattamento, erreghiere in occasione della gravidanza si aprono con una serie di versetti biblici che iniziano con la lettera nun. Le occasioni in cui vanno recitate le preghiere sono illustrate e scritte in italiano.

Colophon nel frontespizio di f. 1: נגמר העתקתו יום כא לחודש אייר שנת היתקע"ז [=1817] לפ״ק פה טרייאסטי

IMHM mic. 12479 e 49082

Ms. 18 [IMHM 145]

סדור מנהג ספרד לשבת (קטע)

Siddur minhag Sefarad le-Shabbat Siddur di rito sefardita per il sabato (frammento).

Cartaceo, mm. 200 x 130; scrittura quadrata italiana con vocali; Livorno a. 1848; campo scrittorio mm. 100 x 65, 13 linee per pagina, richiamo nel margine inferiore di ogni carta. Bifoglio sciolto più una carta.

Titolo per esteso: ספר שבתות הי כמנהג קייק ספרדים; resta una parte dell'ufficio di ערבית לשבת con il *Salmo* 29 e l'orazione במה מדליקין oltre a gran parte dell'inno שלמה אלקבץ.

Colophon nel frontespizio: ספר שבתות הי כמנהג קייק ספרדים יצחק [1848 =] ספר שבתות היתריית בשנת היתריית בשנת היתריית בכייר מתתיה קורקוס כתב ליוורנו בייה בשנת בכייר מתתיה קורקוס Copista: Yitzchaq ben Mattityah Corcos. Sul copista *cfr.* EJ, 5, 961. IMHM mic. 12471.

Ms. 19 [IMHM 146]

דוד פרדו, שכיות החמדה

Dawid Pardo, Sekiyyot ha-chemdah, Oggetti preziosi.

Cartaceo, mm. 172 x 117, scrittura quadrata italiana; a. 1837; foliazione originale a inchiostro mediante lettere ebraiche nel margine superiore esterno che inizia a f. 2 della foliazione recente a matita - sfasata di una unità in più - e si estende da xɔ - x, ff. [1] + 1-84 + [85-86]; campo scrittorio mm. 145 x 112, ogni pagina presenta una rigatura a matita per 9 righe scritte e incorniciate da una cornice tracciata a inchiostro. Legatura in cartone con costa in pergamena.

שפר שכיות החמדה אשר הנחלים אשר בתוך חמדת ימים ספר הבחיר; contiene un formulario liturgico, con passi dalla Bibbia dal Sefer ha-Zohar di natura cabbalistica, per il digiuno della sera del capomese di Nisan e per i primi tredici giorni di questo stesso mese. Per i giorni dal secondo al dodicesimo, il formulario si presenta uguale ad eccezione della lettura della parashah propria; nel tredicesimo giorno è presente la lettura dell'inizio della parashah di con versetti e preghiere relative alla menorah ed all'accensione dei lumi del sabato; alla fine compare il seguente formulario: תקון המנורה להגין מדבר ומגפה בר מנן שלא תבא על הצבור. Si rilevano alcune varianti rispetto alle edizioni a stampa dell'opera.

Colophon a f. 1: נכתב לתשוקת ... יצחק חי מוסקאטו יצייו שנת התקצייו ... יצחק חי מוסקאטו יצייו שנת התקצייו ... 1837], con due parole cancellate prima del nome Yitzchaq.
Committente e possessore: Yitzchaq Chay Moscato.

Sull'autore *cfr.* EJ, 13 col. 92. IMHM mic. 12509.

Ms. 20 [IMHM 144]

סדור מנהג ספרד לשבתות וימים טובים (חוץ מר"ה ויו"כ)

Siddur minhag Sefarad le-Shabbatot we-yamim tovim Siddur di rito sefardita per i sabati e i giorni festivi (ad eccezione del Capodanno e del giorno di Kippur).

Cartaceo, mm. 155 x 100, scrittura quadrata con vocali; Livorno a. 1836; ff. [1-3] + 1-115 indicati con foliazione originale in caratteri ebraici + [1], campo scrittorio mm. 113 x 73, 19 linee per pagina; legatura in cartone ricoperto di velluto.

Titolo per esteso: ליורנו פי מנהג ק"ק כפי מנהג הי וימים טובים כפי מנהג ק"ק; il siddur è composto di quattro parti secondo de preghiere giornaliere. Comprende: 1. (ff. 1r-20v): מנחת ערב שבת 2. (ff. 22r-48v): תפלה לשץ קודם שיתפל e la preghiera: איום שבת ויום טוב 2. (ff. 22r-48v): יהי שבת וליום טוב פו pizmon per l'accoglienza del Sabato e diverse altre preghiere; 3. (ff. 49r-77v): יהי שלום בחילינו פחלים פו שבת וראש חדש ולייוט (ff. 78r-97v): מוסף לשבת, שבת וראש חדש ולייוט (ff. 98r-116v): ימלא או שחוק (ff. 99v) פינו מוסף לשבתות ולמועדים (ff. 99v) פינו שביאני אל שם נורא (ff. 100v), entrambi di יביאני אל שם נורא (ff. 100v), entrambi di יביאני אל שם נורא (ff. 100v) (ff. 100v) (ff. 100v) (ff. 100v) (ff. 100v) (ff. 100v) מבתח המפלה Dawid ben Avraham Meldola. Molti dei poemi presenti sono stati stampati in varie edizioni. Alla fine del manoscritto compare un indice delle preghiere o מפתח התפלות (ff. 100r)

Colophon a f. 1: שמע הי קול יהודה לפייק.

Nota di possesso alla fine del manoscritto: נדבת יהודה רקח למנוחת כל נפשות ביתו, possessore Yehudah Racah.

Su Dawid ben Avraham Meldola *cfr*. EJ, 11 col. 1290 e 14, col. 1186 e Mortara, *Indice*, p. 38; su Yisra'el Najara *cfr*. EJ, 12 col. 798.

IMHM mic. 49063.

Ms. 21 [IMHM 149]

תפלות, מזמורים ופסוקים שמוסיפים לתפלות הקבע וחלקי תפלות קבע כמנהג ספרד

Tefillot, mizmorim u-pesuqim ... ke-minhag Sefarad
Preghiere, Salmi e versetti da aggiungere alle preghiere fisse, secondo
il rito sefardita.

Cartaceo, mm. 145 x 80; scrittura quadrata italiana; sec. XIX; foliazione recente a matita, ff. 1-35 + [11].

Contiene preghiere e versetti da recitare prima e dopo le benedizioni che iniziano con la formula ברכו e dopo la ברכת השכיבנו; i versetti che iniziano con la formula חסדי הי אזכיר e quello del Salmo 144, 16 sono scritti in modo da formare una menorah. Tra le altre innumerevoli preghiere compare la supplica אלעזר אזכרי ib ידיד נפש e la seguente formula da recitare prima di tutte le preghiere: יהי רצון מלפניך הי L'indicazione del momento in cui recitare le varie preghiere è scritta in italiano in caratteri latini.

Colophon nel frontespizio a f.1: ברוך קורקס יצייויי והוא המעתיק. Copista: Baruk Corcos.

Molte preghiere presenti in questo manoscritto si trovano nell'edizione del סדור תפלת החדש, Tel Aviv 1951.

Sulla famiglia ebraica dei Corcos, *cfr.* EJ, 5, 961. IMHM mic. 12512.

VI. MISCELLANEE שונות

Ms. 22 [Bernh. 77, Mnd.]

קובץ כתבי קבלה פרשנות התורה ושירים

Qovetz kitve Qabbalah, parshanut ha-Torah we-shirim Raccolta di scritti cabbalistici, esegetici e poetici.

Cartaceo, mm. 205 x 150; diverse scritture semicorsive italiane, sec. XVI; ff. [10] + 1-77 + [5]: i ff. 1-70 recano una foliazione originale a inchiostro mediante lettere ebraiche sulla quale è stata sovrapposta una seconda foliazione recente a matita fino a f. 77, con il f. successivo che risulta tagliato; campo scrittorio mm. 170 x 104, 33 linee scritte per pagina; legatura originale in pelle; stato di conservazione pessimo, essendo il volume roso dai tarli in diversi punti, specialmente nei margini esterni ed interni.

Note di censura: f. 75v Giov(anni) Dom(enico) Carretto 1618; f. 72v Pietro Ferdinando revisore deputato. Nell'ultima pagina una annotazione in latino.

Nota di possesso a f. Ir: [1622=] אשר נתן הי לי יצחק הלוי שבט השפייב. IMHM mic. 49076.

22.1 - ff. 1r - 69v

יוסף בן אברהם אבן ציאח, אבן השהם

Yosef ben Avraham ibn Tzayach, Even ha-shoham

La pietra d'onice, opera cabbalistica sui nomi divini e le permutazioni delle lettere.

Titolo per esteso: ספר אבן השהם חברו הרב ... כמהר״ר יוסף בן לאדוני אבי אברהם אבן ציאת .Il copista non ha terminato di eseguire l'intero esemplare. Il manoscritto contiene molte figure e diagrammi cabbalistici.

Sull'opera cfr. di G. Scholem, Catalogus codicum cabbalisticorum hebraicorum, Jerusalem 1930, pp. 91-89.

22.2 - ff. 73r - 72v

(שער סז, לקוטים) יצחק בן משה ערמה, עקידת יצחק (שער סז, לקוטים) Yitzchaq ben Mosheh 'Aramah, 'Aqedat Yitzchaq

Il legamento di Isacco, opera di esegesi della parashah di Emor (par. 67, passi scelti).

Titolo per esteso: חכמת בעל העקידה פרשת אמור שער ס"ז.

Secondo Bernheimer la grafia è molto simile a quella del possessore del manoscritto che potrebbe aver copiato queste poche pagine.

22.3 - ff. 73r

שירים

Shirim Poesie.

Nell'ultima pagina sono contenute delle poesie, alcune non facilmente leggibili, fra cui la qinah di Yehudah Charizi לבשי יחידה עוז ואל אל אל אליתי ואל אל לבשי יחידה עוז ואל אל אליתי, riportata per esteso da Bernheimer. Segue un altro poema del quale nell'introduzione si dice: זה ראה ראבייע בחלומו שבא ר' יחודה הלוי e che inizia con le parole: ערבה שנתי לי ואהבתך דודי העירתני ראית צלמן con un responso di Avraham ibn Ezra. Per questo cfr. I. Davidson, Thesaurus of Mediaeval Hebrew Poetry, New York 1924, p. 932, dove sono riportate le fonti in cui il poema è attribuito ad Ibn Ezra.

Ms. 23 [IMHM 138]

קובץ כתבי כשוף ותקנות חברת גמילות חסדים

Qovetz kitve kishshuf we-taqqanot Chevrat gemilut chasadim Scritti di magia e statuti di una confraternita di carità.

Cartaceo, mm. 230 x 170, scritture corsive italiane diverse dei secc. XVII e XVIII; ff. 1-49, foliazione recente a matita, campo scrittorio mm. 183 x 122 nell'introduzione e mm. 192 x 130; stato di conservazione buono.

Nota di possesso a f. 5v: אברהם שבתי מולכו.

IMHM mic. 12525.

Segullot u-qemi'ot Ricette e amuleti.

Il manoscritto presenta molte formule magiche scritte mediante alfabeti cabbalistici con lettere costruite mediante linee e cerchiolini. Titolo per esteso: ספר סגולות ורפואות ישן נושן מחכמי מערב; anno 1648. Antologia di ricettari e formule magiche copiate da opere scritte nel sec. XVI; fra essi compaiono i seguenti: (f. 10v par. 121 e seguenti) ספר (f. 14r-v) אלו הם הצורות של שבעה כוכבי לכת וכולם מרובעות רפפות; (f. 15r) ספר רעמים ורעשים che inizia con le parole: אם ירעים ואלו הם יג מחזורים (f. 17r) בניסן יינות וחבואותהרבה ושובע גדול החוזרים חלילה ומתחילים ממחזור רפ"א שהוא שנת שכ"א לאלף הששי ליצירה ... כתבתי כמו שמצאתי מספר ישן מרי גבריאל היום יום הי יא סגולות (f. 32r) סגולות המים; (f. 31r-v) סגולות (f. 32r) סגולות מנוסה מפי מנוסה. Sono menzionati alcuni maestri tra cui (f. 11v): מנוסה מנוסה ומנוסח על ידי, e, nella stessa pagina, ומנוסח על ידי בדום המוסה מפי רי שלמה :(f. 22r); החכם כמהרייר יעקב טריויס זייל עוד מאתי כתוב המסורה ששלת אלי הרי שלמה :(f. 27r): טריויס מסוראנו העתיקו מספר א' מר' יוסף פיסא; sono inoltre menzionati (f. 27r) אביגדור כהן צדק, (f. 28r): אביגדור כהן אביגדור משה מבלאניש, mentre sono ricordati (f. תפלת הדרך ששלח הרמב"ן ז"ל מעכו לברזילונא נגלוהו מן השמים :(29v קבלתי מר יצחק :(f. 30v); לרבינו שמואל בן חפני זייל מתוך ספר יצירה מנוסה מפי רי חננאל: (f. 34v): מנוסה מפי רי חננאל; (f. 36r): קמיע לפתיחת הלב מהרב רי מאיר זייל e, infine, (f. 38r): קפיצת הדרך מרי אליעזר מגרמישה.

Colophon in diversi luoghi il copista afferma di aver copiato il contenuto del manoscritto da un libro del 1649 e, a f. 27r, di aver copiato una tradizione del 1572: ואני מצאתיו וכתבתיו יום וי גי טבת התייט יייח דיצימרו תרמייח לחשבונם.

Per gli amuleti e gli alfabeti magici cfr. T. Schrire, Hebrew Amulets, their Deciphrement and Interpretation, London 1966.

23.2 - ff. 2r - 4v

תקנות חברת גמילות חסדים

Taqqanot Chevrat gemilut chasadim

Statuti della confraternita delle opere di misericordia.

נתן לנו מצות גמילות חסדים ... ובראות האנשים האלו ח״מ

גודל המצוה הזאת ושכרה נוסדו יחד ועשו להם קאפיטולי על קיום המצוה הזאת ונשבעו כלם לקיימם בלב שלם ובנפש חפצה בלי ערעור כלל ועקר.

Gli statuti di questa confraternita italiana sono vergati in una grafia corsiva del sec. XVIII.

Sulle confraternite ebraiche di misericordia in Italia nel periodo del ghetto cfr. Bracha (Ardos) Rivlin, Mutual Responsibility in the Italian Ghetto. Holy Societies 1516-1789, The Hebrew University, Jerusalem 1991 [in ebraico; annunciata imminente una versione inglese].

Ms. 24 [IMHM 151]

קובץ תפלות וכתבי היסטוריה וביוגרפיה

Oovetz tefillot we-kitve historyah u-biografyah Miscellanea di preghiere e di documenti storico-biografici.

Cartaceo, mm. 110 x 70, scrittura corsiva italiana, [Livorno] seconda metà del sec. XVIII; foliazione recente a matita; ff. [1] + 1-3 scritti e numerati + 33 fogli bianchi non numerati e alcuni strappati + 4-11 scritti e numerati + [7]; campo scrittorio mm. 95 x 53, 17 linee ca. per pagina; nella seconda parte alcune date in italiano con caratteri italiani nel testo ebraico.

Il copista del סדר ברית מילה presente nei ff. 1-3, Yissakar Arieh Shabbetay Castelnuovo, ha composto le notizie storiche contenute nella seconda parte del manoscritto ספר תולדות אדם presente ai ff. 4r-11v.

Provenienza: Biblioteca Castelnuovo, segnatura originaria n. 439.

IMHM mic. 12491

24.1 - ff. 1r - 3v

סדר ברית מילה

Seder berit milah

Rituale di preghiere per la circoncisione; sec. XVIII, seconda metà.

Questo Seder è stato scritto da Yissakar Arieh Shabbetay Castelnuovo, probabilmente a Livorno.

24.2 - ff. 4r - 11v

יששכר אריה שבתי בן שלמה קסטילנובו, תולדות אדם Yissakar Arieh Shabbetay ben Shelomoh Castelnuovo, Toledot

Dati biografici e storici della famiglia Castelnuovo.

Titolo per esteso: אייה שבתי בן לאייא ... יששכר אריה שבתי בו לאייא שלמה קאסטילנובו זייל; l'autore illustra la storia della sua famiglia, in particolare le nascite e le morti e riporta gli elenchi delle circoncisioni degli anni compresi fra il 1760 e il 1791. Alla fine del manoscritto compare una nota in italiano: Perrì (sic) il 4 סיוון 5573 in confronto ai 31 Mag. 1813 in Liorno. Si era mutato nome e si chiamava יעקב חיים.

Ms. 25 [IMHM 140]

קובן שבר דקדוק, תפלות, אגרות ותרגום ארמי

Qovetz sefer diqduq, tefillot, iggerot we-Targum arami Miscellanea di scritti grammaticali, preghiere, lettere con una versione aramaica.

Cartaceo, mm. 302 x 222, varie scritture semicorsive italiane; sec. XIX; ff. 1-82, foliazione recente a matita che ha saltato tre carte bianche dopo f. 15; campo scrittorio mm. 245 x 155, una media di 45 linee per pagina.

Fondo di provenienza: Biblioteca Castelnuovo, segnatura originaria n. IMHM mic. 12533.

25.1 - ff. - 1r - 3v e 15r - 82r

מנחם עזריה קסטילנובו, פתח התיבה

Menachem 'Azaryah Castelnuovo, Petach ha-tevah

L'apertura dell'arca, opera grammaticale e linguistica; autografo.

L'opera contiene alcuni quesiti e responsi di יהוידע ed una nota per il lettore ai ff. 2r-3v: הערה לקורא dell'anno ואביטיהי נפיליאיוית [1812=] מתורתך לפ״ק״; l'introduzione è a f. 17r-v. Nel f. 1r-v sono

presenti dei responsi in materia normativa di Mazal Tov Modena: כ״ד ... הקטן מזל טוב מודונא יעייא ... הקטן מזל טוב מודונא; questi informa che: וכך פירורי לחם; per la grafia si confronti quella del ms. Cincinnati, Hebrew Union College, 699 mic. 35531. Al f. 15r-v: alcune haskamot autografe tra cui si legge: פה פאריש ... יום ד יד תמוז (בוצום בצידיה תשייםי [=1812] ... a cui seguono le firme di tre rabbini; una parte della haskamah fu scritta a Livorno nello stesso anno: חצעיר תולעת (בוצום המקע"ב לפייק בה ליוורנו כו לחדש תמוז התקע"ב לפייק יעקב נוניס ואיס סייט; tra le altre note di approvazione si legge: הצעיי [1812=] דניאל טירני סייט ... פה פירינצי ... לח תמוז ... התקעייב ליצירה e, infine, questa nota dello stesso anno: ... ששה לחדש מנחם התקע"ב הצעיר מנשה פאדווה סייט.

Su Menachem Azaryah Castelnuovo cfr. EJ, 5 col. 239; su Avraham Chay Cologna ibid., 5 col. 737; su Mazal Tov Modena cfr. Mortara, Indice p. 40; su Ya'aqov Nuñez Vais EJ, 12 col. 1272; su Menasheh Padeva cfr. Mortara, Indice p. 47; Neppi-Ghirondi, Toledot, p. 261; infine, sa Daniel ben Mosheh Dawid Terni cfr. EJ, 15 col 1017.

25.2 - ff. 4 r - v

תפלה על רבוי הגשמים

Tefillah 'al ribbuy ha-geshamim, Preghiera per le alluvioni, a. 1822.

Titolo per esteso: שנת ... שנת בק״ק פאדובה הגשמים הנעשת בק״ק וויריא ביצירי ליהיםי [=1822].

25.3 - ff. 5r - 6r

בקשות עזרה

Baqqashot 'ezrah, Richieste di aiuto, aa. 1823-1827.

Tra le lettere di richiesta di aiuto compaiono le seguenti: (f. 5r) indirizzata a כמייר דוד פיראריס יצייו ... הגיע צרת הבת ... שהגיעה לפרק אשה, alla fine della quale si legge: אשה, alla fine della quale si legge לחדש סיון ... שנת ויביאי ליצייוין גיויאילי וילישיבייי פשע לפייקיי [=1823] ... הצעיר מנחם עזריה קאסטילנובו ס"ט; (f. 6r) richiesta di aiuto per il sostentamento della famiglia di יעקב לאטיס alla cui fine si legge: פה ליוורנו יעייא ביום טייו לחדש תמוז שי התקפייז [=1827] ... עייה יצחק חיים נוניס אלוארינגה סייט, הצי אברהם טולסא סייט, הצי ישראל קושטא סייט זעירא דמן חברייא וסופר משרתי הקדש.

Su Avraham Tolosa cfr. Mortara, Indice, p. 65; su Yisra'el Costa cfr. EJ, 5 col. 747 e Mortara, Indice, p. 17; su Dawid Ferraris cfr. EJ, 12 col. 1062; su Ya'aqov Lattes cfr. EJ, 10 col. 1462; su Yitzchaq Chayyim Nunez Alvarenga cfr. Mortara, Indice, p. 3.

25.4 - ff. 7r - 14r

אליהו בן-אמוזיג (מחבר משוער), התרגום הארמי

Elia Benamozegh (autore probabile), Ha-Targum ha-arami Trattato sulla versione aramaica della Torah; seconda metà del sec. XIX.

Dalla somiglianza della grafia con gli scritti autografi di Benamozegh (cfr. i mss. 55 e 56), e dal tipico modo di citare autori e testi letti, l'attribuzione a lui di questo trattato pare certa. Alcune parole in italiano in caratteri latini. Tra gli altri viene menzionato זכריה פרנקל , come pure viene citato il commento di Kircheim: עיין איין ציין בפירוש להחכם קירכהיים ... פרנקפי 1851

Alcune pagine sono lacere e di difficile lettura.

Su Elia Benamozegh si veda: Y. COLOMBO, Che cosa leggeva Elia Benamozegh, in "La rassegna mensile di Israel", 36 (1970), pp. 62-76; A. GUETTA, Contributo alla lettura dell'opera filosofica di Elia Benamozegh, in "La rassegna mensile di Israel", 49 (1983), pp. 565-571; B. Di PORTO, Elia Benamozegh, un maestro dell'ebraismo nella nuova Italia, ibid., in "La rassegna mensile di Israel", 50 (1984), pp. 157-181; C. GEROLDI, Elia Benamozegh. Un maestro dell'ebraismo italiano, tesi di laurea discussa presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano nell'anno accademico 1990-91, relatore il Prof. Angelo Pupi, con bibliografia; A. GUETTA, La philosophie religieuse d'Elie Benamozegh, tesi di dottorato presentata presso la École Pratique des Hautes Études, Ve Section-Sciences Religieuses, nel corso dell'anno accademico 1992-93 e condotta sotto la direzione del Prof. M. Charles Touati, con ampia bibliografia.

Su Refa'el Kircheim (o Kirchheim) cfr. EJ, 10 col. 1044.

Ms. 26 [IMHM 148]

קובץ תפלות וכתבי מוסר

Qovetz tefillot we-kitve musar

Miscellanea di preghiere e di scritti etici.

Cartaceo, mm. 165 x 115; scrittura semicorsiva italiana; sec. XIX; ff. 1-45 + 97 carte bianche; foliazione recente a matita; campo scrittorio mm. 135 x 75, 18 linee per pagina. IMHM mic. 49070

26.1 - ff. lr - 41v

ישראל קושטא, מקוה ישראל

Yisra'el Costa, Miqweh Yisra'el

La speranza di Israele, opera edificante per i giovani.

ספר מקוה ישראל והוא ספר ספורי מוסר לחנך את ישראל והוא ספר מקוה ישראל והוא ספר ספורי מוסר לחנך את הוא ספר מקוה ישראל והוא ספר מוסר בהעתקת לשון עברית אל לשון אחרת i nella prima pagina ancora si legge quanto segue: נערי בני ישראל בעבורכם כתבתי הספר הזה בו Alcune correzioni nel תלמדו לעשות הטוב והישר בעיני אלהים ואדם testo. L'opera fu stampata a Livorno nel 1851; il manoscritto fu vergato a Livorno, come si ricava dalla seguente nota di f. 44r: פה ליוורנו.

Sul rabbino Yisra'el Costa *cfr.* EJ, 5 col. 747; Mortara, *Indice*, p. 17. Sull'edizione livornese di questo testo si veda Vinograd, *Thesaurus*, I, p. 306; II, n. 1062.

26.2 - ff. 42r - 45r

תפלות מי שברך לכבוד מתנדבי צדקה לק"ק ליוורנו

Tefillot mi she-varek li-kevod mitnaddeve tzedaqah li-qehillah qedoshah Livorno

Preghiere per i benefattori della santa comunità di Livorno.

Sono menzionate diverse persone che hanno offerto alla comunità di Livorno dei Sifre Torah, olio per la lampada perenne e altri oggetti di culto. Tra essi compaiono: משה יונס, מלכה מבית חלפון עטיאס, אברהם משה יונס, מלכה מבית חלפון עטיאס, רחל עמברון, יהויקים ריקנטי, אברהם נוניס ואיס, יוסף בונוינטורא, רחל עמברון, יהויקים ריקנטי, אברהם בן ראובן פרנקיטי.

VII. OMILETICA דרשות

Ms. 27 [Bernh. 34, Msl.]

משה בן שמואל אבן בסה, תנאי הדרשן

Mosheh ben Shemu'el ibn Bassa da Blanes, Tena'e ha-darshan

I principi dell'esegesi midrashica.

Cartaceo, mm. 211 x 150, scrittura corsiva italiana, Firenze 1626; ff. 1-79, foliazione originale a inchiostro con caratteri ebraici fino a f. 74 che corrisponde a f. 77 nella ulteriore foliazione recente apposta a matita; campo scrittorio mm. 170 x 128; 37 linee scritte per pagina; legatura originale in pergamena, stato di conservazione abbastanza buono, pur essendo le pagine in alcuni punti rose dai tarli.

משה בכייר הנייע שמואל ן' באסה זייל di תנאי הדרשן הנייע שמואל ו' באסה זייל alla fine dell'introduzione si legge: בלאניש; alla fine dell'introduzione si legge: בלאניש משה בכייר משה בכייר משה מבלאניש כותב פה פיורינצה חדש חשון שנת השפייו שמואל ו' באסה מבלאניש כותב פה פיורינצה חדש חשון שנת השפייו [1626=]. All'inizio e alla fine del manoscritto sono aggiunte delle note in materia di esegesi midrashica. Il manoscritto pare essere l'autografo.

Nota di possesso a f. 4: רחיים [=רפאל חיים מונציליסי].

Sull'autore cfr. Mortara, Indice, p. 6

Provenienza: fondo Monselles. IMHM mic. 12463.

Mss. 28, 29, 30 [IMHM 135, 136, 137, Msl.]

יצחק ברכיה בן יהודה אריה פנו, דרשות Yitzchaq Berachyah ben Yehudah Arieh Fano, Derashot Omelie sulla Torah e per le ricorrenze festive, in tre tomi.

I volumi presentano tutti le stesse dimensioni e caratteristiche. Cartaceo, mm. 200 x 145, scrittura corsiva italiana, sec. XVII; foliazione recente a matita di tutti e tre i tomi; campo scrittorio mm. 165 x 90, 26 linee per pagina. Legatura dei tre tomi originale in pelle,

in pessimo stato, mentre le carte dei tomi sono in discreto stato di conservazione, anche se in alcuni punti rose dai tarli. Nei tre tomi alcune note marginali di altra mano.

Nota di possesso: tutti e tre i tomi recano a f. 1r il nome di Refa'el Chayyim Monselles mediante l'acronimo della prima parola del versetto biblico: רחיים [=רפאל חיים מונציליסי] ארחמנו נאם הי

Una raccolta simile di derashot degli anni 1715-16, probabilmente dello stesso autore o del genero di Menachem Azaryah Fano, si conserva presso la Biblioteca Bodleiana di Oxford, ms. Neubauer 1000, Mich. 244 [IMHM mic. 22846]. Nelle glosse aggiuntive all'opera חנוך di Yitzchaq Berachyah Fano, presenti nel ms. New York, Jewish Theological Seminary, Mic. 445 [IMHM mic. 37464], si ricorda che egli compose un פנקס דרשות alla Torah.

Sull'autore cfr. EJ, 6 col. 1175 e 14, col 890; Beit-Arié, Bodleian Addenda, col. 156; Freimann, Union Catalogue, II, p. 80 e I, p. 71; Mappy-Ghirondi, Toledot, p. 141.

Ms. 28 [IMHM 135, Msl.]

יצחק ברכיה בן יהודה אריה פנו, דרשות לבראשית ושמות Yitzchaq Berachyah ben Yehudah Arieh Fano, Derashot li-Bere'shit u-Shemot Omelie su Genesi e Esodo.

I tomo, ff. [1] + 1-866 + [1]. L'autore annota quanto segue: הנה כתב ועיין בדברי מעלת מרי חמי (f. 133v); וחכם מרי חמי בעל תקור דין אמנם מעי מרי חמי (f. 196r); וצוקייל בדרוש הנטפל לסי עבודה שלו אמנם מעי מרי חמי (f. 196r); וצוקייל במאמר אם כל חי סי לב החכם השלם כמוהרייר ישראל (f. 198r); ואבי איש ירושלם אמי בשם חמיו (f. 386r).

Provenienza: fondo Monselles.

IMHM mic. 12501.

Ms. 29 [IMHM 136, Msl.]

יצחק ברכיה בן יהודה אריה פנו, דרשות לויקרא, במדבר ודברים Yitzchaq Berachyah ben Yehudah Arieh Fano, Derashot le-Wa. yiqra, Be-midbar u-Devarim

Omelie su Levitico, Numeri e Deuteronomio.

II tomo, ff. 1-720 + [2]; l'autore menziona un'altra sua opera costituita da un commento alla Mishnah: בפיי המשנה פירשתיה (f. 23r).

Provenienza: fondo Monselles. IMHM mic. 12502.

Ms. 30 [IMHM 137, Msl.]

יצחק ברכיה בן יהודה אריה פנו, דרשות למועדים ולארועים מיוחדים Yitzchaq Berachyah ben Yehudah Arieh Fano, Derashot la-mo'adim we-la-eru'im meyuchadim

Omelie per le ricorrenze festive e per avvenimenti particolari.

III tomo, ff. 1-294 + [1].

Provenienza: fondo Monselles.

IMHM mic. 12483.

Ms. 31 [Bernh. 116, Msl.]

אליעזר רפאל מסרני, תנחומי אבלים

Eli'ezer Refa'el Massarani, Tanchume avelim Conforto degli afflitti, raccolta di orazioni funebri.

Cartaceo, mm. 203 x 143, scrittura corsiva italiana, sec. XVII; autografo; ff. 1-133 + [11], foliazione originale a inchiostro con lettere ebraiche fino a f. 134; su di essa si sovrappone una seconda foliazione recente a matita la quale inizia due carte prima di f. 1 secondo la numerazione ebraica; ff. 61 e seguente bianchi e non numerati a matita; campo scrittorio mm. 163 x 102; legatura in pergamena riciclata da un manoscritto latino, il cui testo risulta essere ben conservato nel solo

lato interno.

L'introduzione inizia con le seguenti parole: קבלתי עלי ... לומר ד"ת ולדרוש בביתם של אבלים אם דל ואם עשיר איש או אישה ביום ש״ק אחר ו'autore menziona il proprio; l'autore menziona il proprio nome a f. 19r: [אליער רפאל מסארניי:] באליער הצעי אריים a f. 42v e altrove. Egli indica anche il suo luogo di residenza a f. 102r: מר פירארה. L'autore, all'inizio di ogni elogio funebre, indica il luogo, il nome del defunto e la casa in cui lo ha pronunciato. Nei discorsi intercalate al testo ebraico compaiono non di rado frasi in italiano in caratteri latini. A f. 75r afferma di aver composto quella derashah a Bologna in occasione di una visita al Cardinal Carafa: תכ"ו ... דרשתי אני הצעיי אריים להיות מעי אייא נרייו בבולוניא לבקר רוממות החשמן ירייה; a f. 121r si legge: קאראפה מיישי זייל גיסי. All'inizio del manoscritto compare un indice delle parashot commentate, ed alla fine un indice degli elogi funebri, per lo più pronunciati in occasione della morte di rabbini italiani del sec. XVII o di loro parenti; Bernheimer nel suo catalogo ne elenca alcuni fra i molti presenti. Alla fine è riportato il testo della Ketubbah delle nozze fra Binyamin ben Yisra'el Chayyim Zalman e Bona, figlia dell'autore: שנת חמשת אלפים וארבע מאות ושבעה ועשרים לבריאת עולם [=1667] ... פה פירארה ... כמהייר בנימין יציין בכמהייר ישראל חיים זלמן יצייו ... מרת בונה ... בת כמהייר אליעזר רפאל מסאראנ.

Nota di possesso a f. 1r: Refa'el Chayyim Monselles, רח"ם [=רפאל תיים מונציליסי].

Provenienza: fondo Monselles.

IMHM mic. 12507

Ms. 32 [IMHM 159]

Derashot

Omelie in ebraico e spagnolo.

Cartaceo, mm. 190 x 150, scrittura ebraica corsiva di tipo italiano e spagnola in caratteri latini; fine del sec. XVIII - inizi del XIX; fascicoli non rilegati e fogli sciolti per complessivi 110 ff., paginazione recente a inchiostro; campo scrittorio mm. 175 x 140, linee per pagina ca. 30 Le derashot sono state scritte a Livorno tra gli anni 1791-1805. Un appunto annotato sul manoscritto ritiene che l'autore sia Pinchas Ashkenazi, ma tale attribuzione non è corretta.

A p. 85 è presente una poesia dalla quale si deduce il luogo di composizione del manoscritto: נכון תכון מכון עיר תהילה ליוורנו יעייא.

Tra le omelie contenute compaiono quelle di Mosheh Aharon Rachamim Piazza: ... [במי בייאצה] - רשה להרב מרפייא [=משה אהרן רחמים פייאצה] (p. 10).

Su Mosheh Aharon Rachamim Piazza *cfr*. Mortara, *Indice*, p. 49. IMHM mic. 49065.

שירה VIII. POESIA

Ms. 33 [Bernh. 30. TT]

בנימין בן יעקב אשפינוזא, שירים, אגרות וחבורים אחרים Binyamin ben Ya'aqov Espinosa, Shirim, iggerot we-chibburim acherim

Poesie ed altri componimenti, autografo.

Cartaceo, mm. 300×205 , scrittura semicorsiva nord-africana, Livorno, sec. XVIII; ff. [1] + 1-109 + [9], foliazione originale a inchiostro in caratteri ebraici fino a f. 88, con ulteriore foliazione recente a matita; diverse pagine bianche; campo scrittorio mm. 245×150 .

Il volume è il solo rimasto di tre tomi simili contenenti gli autografi delle opere di Binyamin Espinosa; i due mancanti sono descritti da Bernheimer. Questo tomo comprende le seguenti opere:

1. (f. 2r): preghiera da recitarsi prima dello studio, che inizia con le parole בון העולמים ואדוני האדונים אב הרחמים והסליחות מודים וארונים אב הרחמים והסליחות מודים אנחנו אנחני חספים ואדוני האדונים אב הרחמים והסליחות מודים sul tema della scrittura del Sefer Torah in cinque strofe, con l'acrostico dell'autore בנימין בר יעקב אספינוזא; nuove interpretazioni in materia de iti liturgici con la seguente nota: בנימין בר יעקב אספינוזא אצלי פה ליוורנו: 3. ff. 20r-63v: חדושים שנתחדשו אצלי פה ליוורנו: 3. ff. 20r-63v: אוופר בעיר תונס sulle regole per la preparazione e la scrittura del rotolo della Torah; questa parte

nel ms. Oxford, Bodleian Library, Neubauer 2306 è definita בנימיןף; 4. ff. 69r-71r: copia di parte del compendio talmudico di Alfasi, eseguita dall'autore dall'edizione di Sabbioneta, recante il titolo: הלכות תפלין על שם הגאונים ונקרא שימושא רבא; lista di libri inviati da Tunisi a Livorno dal nipote dell'autore Ya'aqov ben Dawid Espinosa nel 1770 nella quale è menzionato Yosef Zarka; 5. ff. 76r-108v: poemi, elegie, orazioni funebri, lettere, lista di poesie scritte dall'autore, regole sul get in rima, (f. 85r) copia di un documento intitolato: מצבה נמצאת במוריאה בעיר פאדרוס ... יצחק פראני ... שכייו (Yitzchaq Pirani, 1566),

Sull'autore cfr. Mortara, Indice, p. 20; su Yosef Zarka cfr. EJ, 16, col. 939.

IMHM mic. 12498.

וX. QABBALAH קבלה

Ms. 34 [IMHM 131]

ספר הבהיר

Sefer ha-Bahir, Il libro luminoso.

Cartaceo e membranaceo, mm. 205 x 145, scrittura semicorsiva italiana, sec. XIV-XV; ff. 1-21 + [5], foliazione recente a matita, che si sovrappone a quella originale a inchiostro mediante lettere ebraiche e che inizia una carta prima; campo scrittorio mm. 140 x 85, 31 linee per pagina.

Titolo per esteso: ספר הבהיר אשר חיבר ... רי נחוניא בן הקנה זצוק"ל ... חיבר ... י. ... י. ... ספר הבהיר אשר חיבר, alla fine del manoscritto una mezza pagina scritta in grafia diversa.

Copista: si ricava il nome אברהם evidenziato a f. 5v e 16r.

Si tratta di uno dei più antichi manoscritti conservati in questa biblioteca e l'unico in parte membranaceo. Questo manoscritto sembra essere stato parte del ms. Vienna, Schwarz, Austria, n. 250, già appartenuto alla Israelitische Kultusgemeinde (cfr. Richler, Guide, p.

196) e contenente parti dello Zohar Rut: la scrittura è identica e devono essere stati vergati dallo stesso copista; inoltre sono entrambi manoscritti di poche pagine, quasi sicuramente smembrati da uno solo originario. Il manoscritto di Livorno concorda in larga misura con la tradizione testuale del ms. di Monaco, hebr. 209, scelto come base per l'edizione del Sefer Bahir curata da D. Abrams, The Book Bahir, Los Angeles 1994, in particolare cfr. p. 110. Un esemplare decorato si conserva a Parma presso la Biblioteca Palatina, ms. parmense 2367 (già De Rossi 1139), ff. 105v-117v, per cui cfr. G. Tamani, Elenco dei manoscritti ebraici miniati e decorati della «Palatina» di Parma, in "La Bibliofilia", 70 (1968), pp. 39-134.

IMHM mic. 12508.

Ms. 35 [IMHM 139]

משה קורדובירו, ספר אלימה

Mosheh Cordovero, Sefer Elimah

Il libro di Elimah,

Opera cabbalistica il cui nome fa riferimento a Elim, località posta in una località fertile e rigogliosa di cui narra Es. 15, 27.

Cartaceo, mm. 305 x 215, scrittura semicorsiva italiana, sec. XVI; ff. [2] + 1-288, foliazione originale a inchiostro mediante lettere ebraiche apposte nel margine superiore esterno, fino a f. 284 ma in gran parte rifilata nel corso delle rilegature subite dal volume; ad essa si sovrappone una foliazione recente a matita; ff. 248-250 bianchi; campo scrittorio mm. 225 x 145, 46 linee per pagina.

Il manoscritto contiene la parte I dell'opera e la II, come nel ms. parmense, Biblioteca Palatina, 3506 [IMHM mic. 14014]. Sulle parti di quest'opera cabbalistica, composta da Cordovero nel 1558, si veda B. Sack, 'Al parashat ma'yanot Elimah le-Rabbi Mosheh Cordovero, in "Kiryat Sefer" 63 (1990-91), pp. 669-674.

Note di possesso: (f. 1r) Yisra'el Eli'ezer Mondolfi; alla fine del manoscritto: Raffael Archivolti in caratteri latini e Hillel ben Yitzchaq Berachyah.

Note di censura alla fine del manoscritto: Visto per mi f[ra] Luigi del 1600; Camillo Jaghel 1616; Visto per mi fra Renato da Modena 1626; fra Gir[olam]o da Durazz[ano] 1640.

Da queste sottoscrizioni censorie si può pensare che il manoscritto sia di provenienza modenese. Si vedano i censori dei mss. conservati nella Biblioteca Estense di Modena, e le date delle relative sottoscrizioni, in Bernheimer, Estense, p. 205. Sulla lettura Durazzano e non, secondo quella che era invalsa fra i bibliofili, Durallano cfr. M. Perani, Confisca e censura di libri ebraici a Modena fra Cinque e Seicento, in M. Luzzati (a cura di), L'Inquisizione e gli ebrei in Italia, [Atti del convegno di Livorno, 9-10 novembre 1992], Bari 1994, pp. 287-320, in particolare p. 312 e nota 75 a p. 319.

IMHM mic. 12504.

Ms. 35 bis [Bernh. 75, TT]

חיים בן יוסף ויטל, אוצרות חיים

Chayyim ben Yosef Vital, Otzarot chayyim I tesori della vita.

Cartaceo, mm. 188 x 125, scrittura corsiva italiana, secc. XVI-XVII; ff. 1-294 + [2]; foliazione originale a inchiostro con lettere ebraiche fino a f. 284 e ulteriore foliazione recente a matita sfasata di due unità in meno rispetto alla prima, poichè ripete due volte f. 15 e salta f. 277 secondo la numerazione ebraica; dopo f. 282 dua carte bianche, a f. 285v albero sefirotico seguito da altre due carte bianche; campo scrittorio mm. 120 x 65; legatura originale in pelle, stato di conservazione discreto, nonostante nei margini interni sia in alcuni punti attaccato dai tarli.

L'opera presenta la struttura conferitagli da Ya'aqov Tzemach; sono presenti diverse glosse marginali di Mosheh ben Mordekay Zacuto, Binyamin ben Eli'ezer ha-Kohen Vitale da Reggio, di Natan ben Re'uven Dawid Spira e di Yosef ibn Tabul. L'esemplare fu copiato da un discepolo di Binyamin ben Eli'ezer ha-Kohen, come pare da una annotazione del copista che afferma: הקשה מורי הרב"ך נר"ו; alla fine del manoscritto compaiono due interessanti alberi sefirotici che recano rispettivamente le seguenti titolature: a f. 285v: סדר האורות שנתעלו מן

איור מצב הכלים שירדו לבריאות e a f. 286r: ציור מצב הכלים שנשברו.

Per i glossatori si veda, rispettivamente, su Mosheh ben Mordekay Zacuto EJ, 16, col. 906; su Natan ben Reu'ven Spira: Mortara, Indice, p. 63 e G. Scholem, Shabbetai Zevi and the Shabbetian Movement during his lifetime, 2 voll. [ebr.], Tel-Aviv 1972, sub indice; su Binyamin ben Eli'ezer ha-Kohen Vitale da Reggio cfr. EJ, 4 col. 531 e, sul suo pensiero cabbalistico, ibid., 10, col. 553; su Yosef ibn Tabul cfr. EJ, 10 col. 244.

IMHM mic. 12503.

Ms. 36 [Bernh. 60, Mnd.]

ספר הפליאה

Sefer ha-Peli'ah Il libro misterioso.

Cartaceo, mm. 245 x 170, scrittura semicorsiva sefardita (o bizantina?), sec. XVI-XVII; [1] + 1-169 + [1], foliazione recente a matita che si sovrappone ad una foliazione originale a inchiostro con lettere ebraiche da 1 a 10, per l'introduzione, e a cifre arabiche per il testo: quest'ultima inizia al f. 11 numerato a matita; numerazione dei fascicoli limitatamente ai primi quattro, nei successivi rifilata nel corso delle rilegature; richiamo nel margine inferiore a sinistra del verso di ogni foglio; campo scrittorio mm. 185 x 120, 27 linee di media per pagina.

Il manoscritto è incompleto; l'introduzione differisce da quella del testo contenuto nella tesi di dottorato, pubblicata, di M. Kushnir-Oron, The Sefer Ha-Peli'ah we-ha-Kanah, Hebrew University, Jerusalem 1980, pp. 56 ss; a f. 7r si legge: אמר שבתי ברי דוד קאשטוריינו הבאתי הבאתי ברי דוד קאשטוריינו הבאתי, numerosi diagrammi פה הקושיות שהקשה רי יוסף בר אליה הירושמי cabbalistici e note marginali. La Kushnir-Oron descrive brevemente il ms. a p. 40, n. 20.

Nota di possesso f. 1v: Yishma'el Eli'ezer Mondolfi in caratteri ebraici.

Sulle grafie ebraiche semicorsive bizantine cfr. Beit-Arié, Comparative Codicology, p. 78.

Provenienza: fondo Mondolfi.

IMHM mic. 12484.

Ms. 37 [Bernh. 56, Mnd.]

פרוש תקוני הזהר

Perush Tiqqune ha-Zohar Commento allo Zohar.

Cartaceo, mm. 200 x 145, scrittura corsiva italiana, secc. XVI-XVII; ff. [1] + 1-153 + [1], foliazione recente a matita, segnatura dei *Tiqqunim* corrente nel margine superiore al centro; campo scrittorio mm. 145 x 100; l'inchiostro acido ha in parte annerito e corroso i fogli.

L'autore menziona il Sefer pardes rimmonim a f. 14v: ובעל הפרדס האריך בשם הזה.

Nota di possesso f. 1r: Yishma'el Eli'ezer Mondolfi in caratteri ebraici.

Provenienza: fondo Mondolfi. IMHM mic. 12486.

Ms. 38 [Bernh. 72, Mnd.]

משה בן מרדכי זכות, ספר הכונות

Mosheh ben Mordekay Zacuto, Sefer ha-kawwanot Il libro delle intenzioni mistiche, glosse autografe.

Cartaceo, mm. 205 x 150, scrittura corsiva italiana, a. 1651; ff. 208, foliazione originale a inchiostro mediante lettere ebraiche sulla quale è stata sovrapposta una seconda foliazione recente a matita che ha incluso nella numerazione un foglio sciolto come f. 208 mentre il suo posto corretto è dopo f. 10 come 10 bis, ossia il primo foglio dell'opera, subito dopo il frontespizio; il f. 3 è rilegato alla rovescia con una scritta in portoghese; campo scrittorio mm. 170 x 113, 45 linee

scritte per pagina; a f. 10 compare un elegante frontespizio con un portale decorato a inchiostro, sovrastato da due leoni rampanti che sorreggono un medaglione contenente le figure di un'aquila e di un sole, mentre nell'arco sottostante tre corone sovrastano il titolo. Forse si trattava di una copia preparata per la stampa, come parrebbe confermare l'indicazione della città e dell'anno: Venezia 1651. Legatura sfascicolata in pessimo stato di conservazione.

Il testo del frontespizio, riportato interamente da Bernheimer, sintetizzato negli elementi essenziali così suona: מפר הכונות ... מן הרב ... מן הרב האר"י ... ואני הצעיר משה בכה"ר מרדכי זכות ז"ל סדרתי בו ... וגם ... ואני הצעיר משה בכה"ר מרדכי זכות ז"ל סדרתי בו ... וגם da ciò si deduce che si tratta di una redazione curata da Zacuto, che ha scritto di propria mano le sue aggiunte e note autografe alla copia eseguita dal suo scriba Refa'el Moreno. Nelle note marginali Zacuto menziona tra l'altro: תלמידו החשוב כמהה"ר ב"ך נר"ו (f. 120r, 137r e altrove); all'inizio e alla fine del manoscritto sono state aggiunte, con la stessa scrittura, delle glosse, diverse citazioni scelte dall'opera Kanfe Yonah (f. 205r) e da altri scritti cabbalistici.

Colophon nel frontespizio: זינו זייל מרדכי משה בכה״ר מרדכי זכות זייל ואני הצעיר משה בכה״ר מרדכי בו לקוטים לקטתי מספר הלקוטים. ... וגם הוספתי בו לקוטים לקטתי מספר הלקוטים ... בויניציאה יעייא שנת רגלים ת׳ח׳ג׳ בחדש אייר.

Nota di possesso nella prima pagina: Yishma'el Eli'ezer Mondolfi in caratteri ebraici.

Provenienza: fondo Mondolfi. IMHM mic. 12490.

Ms. 39 [IMHM 132, Mnd.]

Avraham ben Yitzchaq da Rimon (Granada), Berit menuchah ll patto della quiete.

Cartaceo, mm. 206 x 150, scrittura corsiva italiana, sec. XVII; ff. 1-126 + [1], foliazione recente a matita; campo scrittorio mm. 165 x 90, 24 linee per pagina, richiamo nel margine inferiore di ogni foglio; volume sfascicolato, roso dai tarli e in pessimo stato di conservazione.

A f. 126v un brano in scrittura diversa sulle lettere dell'alfabeto. L'introduzione inizia a f. 2, mentre l'opera finisce a f. 162 con le parole: תם ונשלם תהלה לאל בורא עולם.

Nota di possesso f. 2r: Yishma'el Eli'ezer Mondolfi in caratteri ebraici.

Su Avraham ben Yitzchaq da Granada cfr. EJ, 2 col. 145.

Provenienza: fondo Mondolfi. IMHM mic. 12521.

Ms. 40 [Bernh. 89, Mnd.]

חיים בן יוסף ויטל, אדם ישר

Chayyim ben Yosef Vital, Adam yashar L'uomo retto.

Cartaceo, mm. 218 x 153, scrittura corsiva italiana, aa. 1693-96; ff. [15] + 1-284 + [13]; due parti dell'opera, nella recensione B, copiate dallo stesso amanuense e rilegate assieme; foliazione recente a matita con salto del numero 34 -, che si sovrappone per tutto il volume alle due diverse numerazioni originali dei fogli a inchiostro mediante lettere ebraiche per le due parti, delle quali la prima va da f. 1 a f. 145 e la seconda, saltando f. 146, ricomincia da 1 a 138; campo scrittorio mm. 156 x 92, 27 linee per pagina; il manoscritto proviene dalla scuola di Mosheh Zacuto e di Binyamin Kohen.

Il testo è accompagnato dalle haggahot di Natan Spira nel testo e di Mosheh Zacuto nei margini; all'inizio del manoscritto compaiono le: מפתחות מבוא שערים seguite dalla שערים; all'inizio della seconda parte si legge: חייב מסי מייש [=מבוא שערים] שקוראים אותו סי

Colophon della prima parte a f. 146r: זכיתי להשלים זה מייש חייא ליל חייא אור ביתרי להשלים זה מייש חייא ליל ... [1693=] ... שנת ... ת'ג'יןי = ... עשייק כח לחדש אדר ראשון בסדר ... שנת ... ת'ג'יןי מפר מבוא זכיתי להשלים זה הספר מבוא = 1696=] ... הצעיר מלייי שערים חלק שני היום שמיני לחנוכה ת'נ'ז'י [1696=] ... הצעיר מלייי

Provenienza: fondo Mondolfi. IMHM mic. 49079.

Ms. 41 [Bernh. 74, Mnd.]

חיים בן יוסף ויטל, אוצרות חיים

Chayyim ben Yosef Vital, Otzarot chayyim I tesori della vita, con le glosse autografe di Natan Spira.

Cartaceo, mm. 210 x 147, scrittura corsiva orientale, sec. XVII; ff. 1-157, foliazione recente a matita, ff. 7-12r e 154-157r bianchi, legatura originale in pelle; da f. 15 inizia una foliazione originale a inchiostro con lettere ebraiche da 1 a 131; campo scrittorio mm. 145 x 93, 28 linee per pagina, molte aggiunte marginali e alberi o diagrammi cabbalistici; stato di conservazione pessimo, nei margini interni attaccato dai tarli.

Natan Spira all'inizio del manoscritto ha copiato dei passi da varie opere fra cui l'introduzione allo עץ חיים di Vital (ff. 1v-2r), un indice dei passi biblici presenti nell'opera (ff. 2v-4r), passi scelti dai detti di Yitzchaq Luria, dal ספר הבהיר (f. 5r); scritti inviati da Gerusalemme dal cabbalista Shimshon nell'anno 1583 (f. 15v), un discorso consegnato da Chayyim Vital a Shelomoh Sagis (ff. 12v-13r); per questo vedi I. Avivi, Kitve ha-Ari be-Italia 'ad shenat 5380 [=1620], in "Alei Sefer" 11 (1984), pp. 91-134, in particolare p. 119 nota 66.

L'opera è stata stampata a Korez nel 1783 e a Livorno da Mosheh Yeshu'ah nel 1851; cfr. Benjacob, Ozar ha-Sepharim, p. 23 n. 460; Ch. B. Friedberg, Bet 'Eqed Sefarim. Bibliographical Lexicon, [Tel-Aviv 1950], II, n. 10555; Vinograd, Thesaurus, I, p. 4; le lettere inviate da Gerusalemme dal cabbalista Shimshon sono state pubblicate per la prima volta, sulla base di un altro manoscritto, da è stata quindi pubblicata, non sulla base di questo manoscritto, da D. Kaufmann in A. M. Luncz (ed.), Yerushalayim, vol. II, 1887, pp. 143-145.

Nota di possesso all'inizio del manoscritto: Yishma'el Eli'ezer Mondolfi in caratteri ebraici.

Sull'opera cfr. EJ, 16 col. 171; su Shelomoh Sagis cfr. EJ, 14 col. 655.

Provenienza: fondo Mondolfi.

IMHM mic. 12467.

Ms. 42 [Bernh. 91, Mnd.]

נתן בן ראובן דוד שפירא, תורת נתן

Natan ben Re'uven Dawid Spira, Torat Natan

L'insegnamento di Natan, commento allo Zohar.

Cartaceo, mm. 228 x 160, scrittura corsiva italiana, sec. XVII; ff. [1] + 1-177 + [1], foliazione originale a inchiostro mediante lettere ebraiche limitatamente ai ff. da 1 a 63 ed ulteriore foliazione recente a matita che salta i ff. successivi al f. 7, 23 e 34, i quali sono numerati con lettere ebraiche rispettivamente con le cifre 9, 26 e 38; campo scrittorio mm. 165 x 110, legatura originale in pelle, stato di conservazione discreto.

Il volume contiene un commento al Sefer ha-Zohar seguendo l'ordine del libro; sono presenti anche alcuni commenti di Yitzchaq Luria, Mosheh Cordovero e di Yosef ibn Tabul.

Su Natan ben Reu'ven Spira cfr. Mortara, Indice, p. 63; su Yosef ibn Tabul cfr. EJ, 10 col. 244.

Provenienza: fondo Mondolfi.

IMHM mic. 12530.

Ms. 43 [Bernh. 97, TT]

קובץ בקבלה (קטעים)

Qovetz be-qabbalah (qeta'im)

Raccolta di componimenti cabbalistici (frammenti).

Cartaceo, mm. 218 x 158, diverse scritture corsive sefardite e italiane, sec. XVII; ff. 1-57 di cui gli ultimi dodici macchiati e laceri; diversi fascicoli e ff. sciolti, alcuni dei quali laceri, non rilegati e raccolti in una cartellina; foliazione recente a matita su tutta la raccolta di scritti.

IMHM mic. 12532.

43.1 - ff. 1r - 45v

פרוש התפלות על דרך הקבלה

Perush ha-tefillot 'al derek ha-qabbalah Commento cabbalistico alle preghiere.

Il commento, che risulta incompleto, è strutturato secondo l'ordine dei precetti positivi e si muove sul piano sia dell'interpretazione letterale sia di quella cabbalistica, ma di tradizione non luriana; a f. 35r l'autore scrive: כמו שבארנו ענין זה בספר אור יקר בפרשת החדש הזה לכם; pur avendo lo stesso titolo, non si tratta tuttavia dello אור יקר di Mosheh Cordovero, autore che viene menzionato a f. 39v: החסיד כמהר"ר משה קורדווירו זלהייה.

Il commento sembra essere opera del copista.

43.2 - ff. 46r - 50r

שמואל בן אברהם אלביליא, פרוש עשר ספירות

Shemu'el ben Avraham Albilia (o Albalia), Perush 'eser sefirot Commento alle dieci Sefirot.

Titolo: פיי ייים להחכם הרי שמואל אלבולייא זצו"ל; dopo l'introduzione inizia con le parole: תדע כי הטבה הראושנה יתי שמו.

Si veda G. Scholem, Peraqim mi-toledot sifrut ha-Qabbalah, in "Kiryat Sefer" 10 (1933-34), p. 512 n. 130. Su altri membri della famiglia spagnola degli Albalia, tra cui noti talmudisti e astronomi, cfr. EJ, 2 col. 522.

43.3 - ff. 50r - 53r

מאיר בן אליעזר הלוי, מסורת הברית

Me'ir ben Ele'azar ha-Lewi, Masoret ha-berit (frammentario) La tradizione del patto, commento alle dieci Sefirot.

פיי יייס ונקי מסורת הברית ואגרת הייחוד לההייר מאיר בכההייר אליעזר הלוי זצייל; sono conservati solo i primi sei fogli dell'opera, che è stata pubblicata, sulla base di un altro manoscritto, da I. M. Toledano in "Ha-Tzofeh le-chokmat Yisra'el", 15 (1931), pp. 298-310.

Sull'opera e sulla sua attribuzione a Me'ir ben Eli'ezer ha-Lewi si veda di G. Scholem, Peraqim mi-toledot sifrut ha-Qabbalah, in "Kiryat Sefer", 7 (1930), pp. 159-161, come pure E. Gottlieb, Mechqarim besifrut ha-Qabbalah, Tel Aviv 1976, p. 479 ss.; sull'attribuzione della אגרת הייחוד all'autore è interessante una nota contenuta nel ms. Oxford, Bodleiana, Neubauer 1577.1 che riferisce di questa attribuzione, cfr. Neubauer, Bodleiana col. 551.

43.4 - ff. 53r - 54v

מגדל עוז

Migdal 'oz, Torre di forza.

Sull'opera cfr. E. Gottlieb, Mechqarim be-sifrut ha-Qabbalah, Tel Aviv 1976, p. 497, nota 8.

43.5 - ff. 54v - 57v

פרוש עשר ספירות

Perush 'eser sefirot, Commento alle dieci sefirot.

Negli ultimi due fogli di questa raccolta compaiono dei segni cabbalistici e alcune annotazioni sul tetragramma sacro e sui nomi degli angeli; la prima nota inizia con le parole: אלו עשר ספירות שבהם עיקר האמונה; ai ff. 56r-57v, in scrittura di tipo italiano, schemi di permutazione dei nomi divini.

Su questo commento si veda G. Scholem, Mafteach la-perushim'al 'eser sefirot, in "Kiryat Sefer" 10 (1933-34), p. 499, n. 8.

Ms. 44 [IMHM 152, Mnd.]

חיים בן יוסף ויטל, אוצרות חיים

Chayyim ben Yosef Vital, Otzarot chayyim I tesori della vita.

Cartaceo, mm. 235 x 165, scrittura semicorsiva sefardita con influssi orientali, sec. XVIII; ff. [1] + 1-151, foliazione originale con caratteri ebraici a inchiostro, sulla quale si è sovrapposta una seconda foliazione recente a matita che inizia nel primo foglio bianco ed è quindi superiore di una unità alla precedente fino a f. 20 con numerazione ebraica; da questo punto le due foliazioni coincidono, essendo stato il

f. 20 saltato dalla numerazione a matita; richiamo nel margine inferiore del recto di ogni carta; campo scrittorio mm. 180 x 120; legatura originale in pergamena; stato di conservazione buono.

In questo esemplare dell'opera non è stata copiata l'introduzione e il testo inizia con il paragrafo 288; incipit: שער רפ״ח ניצוצין. Questo esemplare manoscritto presenta la stessa recensione dell'opera attestata nell'edizione a stampa di Korzec 1783; cfr. Vinograd, Thesaurus, II, p. 599.

Nota di possesso all'inizio del manoscritto: Yishma'el Eli'ezer Mondolfi in caratteri ebraici.

Provenienza: fondo Mondolfi. IMHM mic. 49073.

Ms. 45 [IMHM 141]

תפלות על דרך הקבלה לימים נוראים

Tefillot 'al derek ha-qabbalah la-yamin nora'im Preghiere cabbalistiche per i giorni terribili.

Cartaceo, mm. 216 x 145, grossa scrittura quadrata e del tipo Rashi italiana, sec. XVIII; ff. [2] + 1-91 + [81], foliazione recente a matita; campo scrittorio mm. 165 x 95.

All'inizio del manoscritto riti prima delle preghiere e varie tefillot, fra cui: פתיחת אליהו, una preghiera tratta dal ספר הפליאה manoscritto, e un'interpretazione di Menachem 'Azaryah Fano relativa al סדר של פסח.

Su Menachem 'Azaryah Fano cfr. EJ, 6, col. 1175.

IMHM mic. 12531.

Ms. 46 [Bernh. 73, TT]

חיים בן יוסף ויטל, אוצרות חיים

Chayyim ben Yosef Vital, Otzarot chayyim I tesori della vita.

Cartaceo, mm. 250 x 187, scrittura semicorsiva orientale, sec. XVIII; ff. [1] + 1-124 + [1], foliazione originale a inchiostro con lettere ebraiche, richiamo nel margine inferiore del *recto* di ogni foglio; campo scrittorio mm. 197 x 127, 33 linee per pagina. In molte pagine il testo risulta poco leggibile perché l'inchiostro acido ha annerito e in parte corroso la carta.

Titolo per esteso: דרוש ראשון. ליקוטי הקדמת הקבלה שקבלתי אני ... יצחק לוריא אשכנזי L'opera si presenta nella necensione di Ya'aqov ben Chayyim Tzemach. A f. 121: גלגולים, שער עולם העשיה :a ff. 122r-124r ; איר אולים העשי דורינו זה אירינו זה אירינו זה באר אולים אירינו זה אירינו זה אירינו זה אירינו זה באר אולים אירינו זה אירינו זה אירינו זה באר אירינו זה אירינו זה אירינו זה אירינו זה אירינו זה באר אירינו זה אירינו זה באר אירינו זה אירינו זה באר אירינו זה באר אירינו זה אירינו זה באר אירינו אירינו זה באר אירינו אירינו זה באר אירינו אירינו זה באר אירינו אירינו אירינו זה באר אירינו איינו אירינו א

עשיתי להעתיקו לכה״ר רפאל לוי ואלי בפייסי חמשה לכה״ר רפאל לוי ואלי בפייסי חמשה לכה״ר בנייר ועוד בליטרין בחיבורו סך הכל ששה ריאל ... ושליש בספר הזה הנקרי אוצרות חיים...

Committente e possessore: Refa'el Levi de Veali.

Su Ya'aqov ben Chayyim Tzemach cfr. EJ, 16, col. 984. Per le altre recensioni dell'opera si veda I. Avivi, Binyan Ariel. Introduction to the Homilies of R. Isaac Luria [ebr.], Jerusalem 1987, pp. 58-60; sulla famiglia Levi de Veali cfr. EJ, 2, col. 567.

IMHM mic. 49078.

Ms. 47 [Bernh. 62, Mnd.]

ספר הפליאה

Sefer ha-Peli'ah

Il libro meraviglioso, nella copia attribuito a Elqanah ben Yerucham ben Avigdor.

Cartaceo, mm. 288 x 187, scrittura semicorsiva italiana, Gradisca a.

1744; ff. 1-2 [numerati a matita] + 1-189 [con numerazione ebraica originale] + 1-12 [con numerazione ebraica originale] + [2]; tre bifogli di indici, sciolti e piegati, inseriti nel volume casualmente; campo scrittorio mm. 230 x 135, richiamo nel margine inferiore del recto di ogni carta; frontespizio con ornamentazione acquerellata a forma di portale; a f. 48 curioso sistema costruito con cerchi concentrici ed eliche mobili, fissate nel centro con uno spago, per eseguire computi e varie combinazioni; legatura originale in pelle rimasta solo nel piatto anteriore, stato di conservazione del manoscritto - a parte la legatura - discreto.

ספר הפליאה אשר חבר המקובל ... אלקנה בן ירוחם בן אביגדור ממשפחת רם נויסופר הפליאה אשר חבר המקובל ... אלקנה בן ירוחם בן אביגדור ממשפחת רם ; l'opera presenta l'introduzione simile a quella pubblicata, sulla base di altri manoscritti e senza conoscere questo, da M. Kushnir-Oron, The Sefer Ha-Peli'ah we-ha-Kanah, Tesi di dottorato, Hebrew University, Jerusalem 1980, pp. 56-67. Nei margini numerose glosse, correzioni di errori e variae lectiones, in grafie diverse. Nei margini alcune annotazioni anche dell'amanuense; alla fine dell'opera il copista ha aggiunto 12 ff. con alcuni complementi, nel primo dei quali egli scrive di aver consultato una redazione più lunga in un antico manoscritto, della quale riporta le principali integrazioni: בהיות כי המעתיק הראשון בחר בקיצור ואני לשונו לפניך ואעשה לך מצאתי בהעתק יותר ישן שמאריך בלשונו עייכ אציג לשונו לפניך ואעשה לך מצאתי בהעתק יותר ישן שמאריך בלשונו עייכ אציג לשונו לפניך ואעשה לן.

Colophon nel frontespizio: העתקתי אותו מספר כתיבת יד ישן נושן בבית בבית מספר כתיבת יצחק לוי כמוהחייר שמואל חי מורפורגו פה גראדיסקא בשנת התקיייד אני יצחק לוי Sotto una nota del copista - riportata per esteso da Bernheimer - in cui egli si scusa con il lettore di eventuali errori, dei quali non si ritiene responsabile, dipendendo essi dall'esemplare più antico di cui ha eseguito la copia.

Copista: Yitzchaq Dawid Lewi Morteira, in casa (e per conto?) di Shemu'el Chay Morpurgo a Gradisca nel 1744.

Provenienza: fondo Mondolfi.

IMHM mic. 49075.

Ms. 48 [Bernh. 66, Mnd.]

אברהם בן יצחק מרמון ספרד, ברית מנוחה Avraham ben Yitzchaq da Rimon (Granada), Berit menuchah Il patto del riposo.

Cartaceo, mm. 198 x 150, scrittura semicorsiva nord-africana, a. 1778; ff. 1-2 + [9] + 3-97 + [12], foliazione originale a inchiostro mediante lettere ebraiche da 1 a 74, sulla quale si sovrappone una seconda foliazione recente a matita che numera le prime dua carte, salta poi 9 ff. bianchi e riprende con f. 3 in quello con numerazione ebraica 1; campo scrittorio mm. 150 x 118, 28 linee di media per pagina, richiamo nel margine inferiore del *verso* di ogni foglio, legatura in tela con carta marmorizzata incollata sui piatti.

Nei margini note del copista; alla fine del volume il frontespizio del ספר הגורלות di Abraham ibn Ezra appartenente ad un altro manoscritto.

ותהי השלמתו בששי בשבת ארבעה ועשרים יום לחדש בשבת בשבת ארבעה ותהי השלמתו בששי בשבת ארבעה ועשרים יום לחדש ... יעקב סיון משנת תיצילייחי לפייק [=1778] עייי ... שלמה בלאייא ... יעקב.

Sulla famiglia Abitbol cfr. EJ, 2 col. 80.

Provenienza: fondo Mondolfi.

IMHM mic. 12520.

Ms. 49 [Bernh. 107, TT]

סדר תקיעת שופר על דרך הקבלה

Seder teqi'at shofar 'al derek ha-qabbalah Rituale cabbalistico per il suono dello shofar.

Cartaceo, mm. 150 x 111, scritture quadrata e corsiva italiane diverse, secc. XVIII-XIX; ff. [1] + 1-13 + [2], foliazione recente a matita, campo scrittorio mm. 128 x 87, linee 26 per pagina.

A f. 9r contiene delle preghiere per il תשליך, ossia la formula liturgica

con cui si gettano simbolicamente i peccati nel mare o in un pozzo; ai ff. l1r-v: דיני תפלות ר״ה e דין שופר.

IMHM mic. 12480.

צ. REGISTRI DI MORTI פנקסי המתים

Ms. 50 [IMHM 150]

פנקס השכבות מליוורנו

Pingas hashkavot mi-Livorno

Registro delle commemorazioni dei defunti di Livorno, ordinato per famiglie.

Cartaceo, mm. 150 x 100, scrittura semicorsiva italiana, sec. XIX; ff. 1-55, di cui scritti soli i primi 35, numerati con foliazione a matita, mentre nelle restanti 32 carte bianche prosegue una numerazione dei fogli a inchiostro con lettere ebraiche che parte dall'inizio del volume.

Per ogni famiglia sono registrati da un lato gli uomini e di fronte le donne; il numero progressivo delle famiglie è in italiano con caratteri latini. Le liste sono state compilate in anni diversi da persone diverse.

Nota di possesso all'inizio del manoscritto una in ebraico e una in italiano col nome del possessore: משה וינטורא שליח ציבור ליוורנו.

IMHM mic. 12481.

XI. RETORICA רטוריקה

Ms. 51 [IMHM 160; ms. italiano]

ספר עזר לדרשנים

Manuale di sacra oratoria, vol. 2

Cartaceo, mm. 230 x 115, scrittura italiana della fine del sec. XIX, con parole e citazioni in ebraico; ff. 1-90 + [1], paginazione a matita, molti ff. bianchi e diversi fogli e lettere manoscritti inseriti nel volume, alcuni incollati sulle pagine; indice del trattato a f. 90.

I temi trattati sono: I padri p. 3; I figli p. 7; Tribolazioni p. 11; La fortuna p. 15; La carità p. 19; Il lavoro e l'ozio p. 25; L'istruzione p. 29; Il rimorso p. 33; Timor di Dio, presenza di Dio p. 37; Preghiera 41; Educazione p. 49; Amor del prossimo e tolleranza p. 49; Superbia 53; I coniugi p. 57; Il risparmio p. 61; Le ricchezze p. 65; Il perdono p. 69; Fuggire le occasioni del peccato p. 75; Il dito di Dio p. 79; Rispetto al tempio p. 89.

Si tratta di esemplificazioni di discorsi in stile aulico sui temi indicati.

IMHM mic. 49066.

Ms. 51 bis [IMHM 155; ms. italiano]

חבור ברטוריקה

Scartafaccio di rettorica

Cartaceo, mm. 205 x 150, scrittura italiana del sec. XIX; ff. 1-53, foliazione originale a inchiostro; legatura con costa in pergamena e piatti di cartone ricoperti con carta marmorizzata.

Il trattato è strutturato a domande e risposte con diverse parole in ebraico. *Incipit*: "Di che cos'è la retorica"; *explicit*: "fine della retorica".

IMHM mic. 49069.

XII. SCIENZE - MAGIA מדעים-מגיה

Ms. 52 [Bernh. 112]

קובץ קמעות, סגלות, מגיה, רפואות מרשמים וחשבונות

Qovetz qemi'ot, segullot, magyah, refu'ot we-cheshbonot
Raccolta di amuleti, farmaci magici, ricette per guarire e computi
astronomici e astrologici.

Cartaceo, mm. 213 x 160, scrittura corsiva italiana, sec. XVI; ff. [1] + 1-221 + [8], foliazione originale a inchiostro mediante lettere ebraiche, a cui si sovrappone una seconda numerazione recente a matita; campo scrittorio mm. 160 x 85, 29 linee per pagina.

All'inizio del manoscritto compare un indice di tutto il volume; alcune espressioni in italiano con caratteri latini. Fra i componimenti presenti nel manoscritto compaiono i seguenti: opera di astrologia (ff. 31r-34r) intitolata זה ספר מבחר סודות עליונים לחכם אברהם אבן עזרא ז"ל che inizia con le parole: בני תבל כפי כתות מרומים; questo componimento ci è giunto anche in altri due manoscritti, ma in essi non viene attribuito a Abraham ibn Ezra: essi sono il ms. Mantova 28, ff. 13v-15v [IMHM mic. 808] e il ms. New York, JTS, Mic. 8117, ff. 115v-117v [IMHM mic. 11308]; f. 35: מספר הרג העתקים; a f. 52v si legge la seguente affermazione di Shemu'el ben Shelomoh che ha tradotto dall'arabo il componimento in questione: אמר שמואל בן שלמה זלה"ה מצאתי אלו השערים בכתיבה ולשון הערב כתב יד יהוסף אל משלום נתעלה ונתפלסף על כל חכמי הודו ... והעתקתים לשון הקדש ... והויה אחד עשר שערי; si tratta forse di [אחד עשר אבו אבו נחסאן?]; שמואל בן שלמה ןי חסדאי אבו f. 61r: אכתוב תמרוק הנשים; ff. 68r-72r trattato di alchimia: פעולות שירופו f. 86v: מאלקימיאה; f. 86v: שירופו; f. 89r: שירופו זה ספר רפואות אשר כתב דוד בן :ff. 117r-141r; למורינו ורבינו משה זייל יאיר בן רי יוספיא בן החכם הרב רי מרדכי זייל מלשרטאל זצייל נעתק זה ספר :f. 141: מספר אחד שהיה ישן נושן והוא כתוב בלשון ספרד מליקוטים שצריך לרופאים בכל מקום שהם עומדים והם לקוטי רפואות; ff. 166v-170v spiegazione di *gematriyyot* sui settantadue nomi divini: האלו אלו אפוות הקדושים האלו sui seitantadue ווסות הקדושים האלו sui seitantadue אלו האלו (עתה אבאר קצת ביאור גימטריאוי בעייב שמות הקדושים האלו ; ff. 174v-סדר : אבאר קצת ביאור גימטו יאוי בע ב מייז :181r קצת ביאור גימטו יאוי בע ב מייז :181r קענין המנורה המצוייר מפסוקי תהלים סייז :181r מציאת בי ענין המנורה המצוחו מבסוק זה. וו. זענין בחורים אל שני בחורים מציאת ולקיחת המטמון אשר תקן החכם ... רב חסדאי אל שני בחורים Il copista Avraham parla di se stesso in diversi luoghi, tra cui a f. 66v: מנוסה עייי אברהם בהעתק e f. 83v dove si legge: מנוסה עייי אברהם.

IMHM mic. 12496.

Ms. 53 [Bernh. 113, Msl.]

ספר גורלות ופרוש

Sefer goralot u-ferush, Il libro delle sorti con un commento.

Cartaceo, mm. 210 x 160, scrittura semicorsiva italo-sefardita, secc. XVII-XVIII; ff. 1-72, foliazione recente a matita, campo scrittorio mm. 165 x 120, linee 27 per pagina. Ai ff. 71-72 tre mani riempite di segni magici e una tavola con un alfabeto magico a stampa incollati sulle pagine.

Nota di possesso a f. lr: רחיים=רפאל חיים מונציליסי, Refa'el Chayyim Monselles.

Provenienza: fondo Monselles.

IMHM mic. 12524.

53.1 - ff. 1r - 10v

אברהם בן מאיר אבן עזרא (מיוחס לו), ספר גורלות

Avraham ben Me'ir ibn Ezra (attribuito a), Sefer goralot Il libro delle sorti.

Titolo per esteso: אור אברהם בו כה״ר אברהם בו ... כה״ר אברהם בו זה ספר של הגורלות שחבר הרב ... כה״ר אברהם בן; comprende delle preghiere da recitare prima di gettare le sorti. L'opera presenta una redazione diversa dal testo solitamente attribuito a Ibn Ezra e più lunga di quella contenuta nel ms. Firenze, Laurenziana Plut. 88.55, ff. 111r-128r [IMHM mic. 44229].

Incipit: הרוצה להשכיל ולפעול החכמה הזאת צריך שיכון לשאול על דבר ; l'opera inizia con le parole: אחד אמר החכם כה״ר אברהם בן עזרא זלה״ה המשליך נקודות ומחברם זוגות. ספר גורלות (פירוש על)

Sefer goralot, Il libro delle sorti (commento al).

Il componimento è in disordine: inizia a f. 57r e continua a f. 11r; l'opera contiene delle chiarificazioni sul Sefer goralot attribuito ad Abraham ibn Ezra, presente nella prima parte del manoscritto; il testo differisce da quello contenuto nel ms. Firenze, Laurenziana Plut. 88.55, ff. 32r-56v [IMHM mic. 44229], mentre pur non essendo identico, assomiglia nella struttura al componimento contenuto nel ms. Oxford, Bodleiana Opp. 588, Neubauer 1354 [IMHM mic. 22371]. A f. 22r: atto di gettare le sorti in italiano con caratteri latini; a f. 54v si legge: בשם הרב רי שם טוב פלקונן להזכיר פסוקים אלו; ai ff. 71r-73r le gia menzionate mani con segni magici per la chiromanzia e un alfabeto magico.

Su Shem Tov Falkon cfr. EJ, 2 col. 13 e 11 col. 798.

Ms. 54 [Bernh. 120]

קובץ בניחושים וברפואות

Qovetz be-nichushim u-vi-refu'ot

Raccolta di pronostici e ricette magiche, in larga parte in arabo reso mediante caratteri ebraici.

Cartaceo, mm. 190 x 130, diverse scritture semicorsive nord-africane, secc. XVIII-XIX; ff. 1-47, foliazione recente a matita, alcuni fogli risultano staccati.

Il manoscritto contiene due componimenti uno del quali interamente in arabo nord-africano reso con scrittura ebraica, e l'altro in parte.

Note di possesso: a f. 2v עבד רחמן נקרא מיכאל e a f. 4v: Eliho ben Davia.

IMHM mic. 12462.

סגלות, קמעות, ניחושים והשבעות ashba'ot

Segullot, qemi'ot, nichushim we-hashba'ot Guarigioni, amuleti, pronostici e scongiuri.

Il testo è per la maggior parte in arabo reso con i caratteri ebraici e in piccola parte in ebraico. A f. 15r si legge: סימן לעאם די יכונו ארעאד פימן לעאם די יכונו ארעאד ; a f. 25r משהרוא דיאלי מן ענד ההייר יהודה לברטאני [=אלבורטני] זלהייה לעין הרע ... מועתק מספר החכם ; infine a f. 41v è menzionato: ... מהרייר נתן אשכנזי ... עייא מהרייר תיים אשכנאזי זלהייה.

Alcune figure e schemi di parole magiche; fra esse nell'ultima pagina una disegno che rappresenta Adamo ed Eva con Lilit e altri angeli.

54.2 - ff. 1r - 44v

תאב אטב

Kitab at-Tibb

Libro di medicina, in arabo scritto con caratteri ebraici.

Opera composta mediante citazioni dai detti degli antichi medici, come si legge nel titolo: שאנו קוראים בהמשך הכותר: "אלעולמא אגמעין ווומא האדו אבועל (!) בן סינא אזהראוי אסקרט אלגוראדו אלממלופ והומא האדו אבועל ליטון אריסטו אפליטון בן זוהר ודי סקארדייאס אסיסי.

XIII. TEOLOGIA תיאולוגיה

Ms. 55 [IMHM 154, ms. italiano]

אליהו בן-אמוזיג, חבור בתיאולוגיה והערות אוטוגרפיות בתיאולוגיה ומדעי הרוח

Elia Benamozegh, Trattato teologico e appunti autografi di teologia e scienze umane

in italiano, autografo, Livorno aa. 1878 e seguenti.

Cartaceo, mm. 228 x 170, costituito da tre quaderni sciolti non rilegati assieme contenenti, il primo, un trattato teologico e, gli altri due, appunti autografi dell'autore su vari temi di teologia e di cultura generale, spesso valutati nel loro rapporto con la religione ebraica. Questo manoscritto, assieme a quello seguente, era noto ma negli ultimi decenni di questi autografi di Benamozegh si erano perdute le tracce. Essi sono stati ritrovati da chi scrive nel corso del censimento dei manoscritti del Talmud Torah di Livorno, compiuto in vista della redazione del presente catalogo.

Su questi appunti autografi si veda: Y. COLOMBO, Che cosa leggeva Elia Benamozegh, in "La rassegna mensile di Israel", 36 (1970), pp. 62-76; e su Benamozegh in generale si veda: A. GUETTA, Contributo alla lettura dell'opera filosofica di Elia Benamozegh, in "La rassegna mensile di Israel", 49 (1983), pp. 565-571; B. Di PORTO, Elia Benamozegh, un maestro dell'ebraismo nella nuova Italia, ibid., in "La rassegna mensile di Israel", 50 (1984), pp. 157-181; C. GEROLDI, Elia Benamozegh. Un maestro dell'ebraismo italiano, tesi di laurea discussa presso la Facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano nell'anno accademico 1990-91, relatore il Prof. Angelo Pupi, con bibliografia; A. GUETTA, La philosophie religieuse d'Elie Benamozegh, tesi di dottorato presentata presso la École Pratique des Hautes Études, Ve Section-Sciences Religieuses nell'anno accademi- co 1992-93 e condotta sotto la direzione del Prof. M. Charles Touati, con bibliografia.

IMHM mic. 49068.

55.1 - I quaderno

Trattato teologico su vari temi, quaderno sciolto, ff. 1-21, bianchi i ff. 13, 16; gli ultimi 6 ff. sono scritti nel quaderno in senso inverso rispetto agli altri, facendolo iniziare dalla fine.

Incipit: nella prima pagina mutila dell'angolo superiore destro: "Trattato teologico [...]; Il profeta è inten[...]; Per perorare che la parola chiamarsi profezia; Di Gesù Cristo; Della profezia ecc..

55.2 - II quaderno

Appunti e riflessioni su temi di teologia e cultura, quaderno sciolto, ff. 1-22, alcune frasi e citazioni in ebraico semicorsivo.

Incipit: "Ermete (segue) a triplice ...". Appunti dalle letture fatte da Benamozegh, ordinati per temi e problematiche teologiche, con osservazioni e note personali dell'autore. Explicit: in.

Sembra che questo quaderno sia la prosecuzione degli appunti stilati nel primo.

55.3 - III quaderno

Appunti e riflessioni su temi di teologia e cultura, quaderno sciolto, ff. 1-22, scritti solo i ff. 1 e 2.

Ms. 56 [IMHM 161, ms. italiano]

אליהו בן-אמוזיג, הערות אוטוגרפיות בתיאולוגיה ומדעי הרוח
Elia Benamozegh, Appunti autografi di teologia e scienze umane
in italiano con brani ricopiati in francese e in ebraico; autografo,
Livorno aa. 1878 e seguenti.

Cartaceo, mm. 265 x 190, ff. 1-199 + [1], foliazione recente a matita; grossa rubrica, con rilegatura telata verde, nella quale Benamozeg ricopiava ed annotava brani tratti dalle sue letture, a cui spesso aggiungeva commenti personali e valutazioni teologiche. Le sue letture mostrano di spaziare in campi assai vasti dalla teologia alla storia delle religioni, dalla letteratura agli studi sul cristianesimo, dalla filosofia alla scienza, nei confronti delle cui più recenti teorie si mostra in genere aperto pur con un acuto senso critico che lo mantiene ancorato ai capisaldi dell'ebraismo.

Gli argomenti sono ordinati nella rubrica per soggetto, alla lettera corrispondente alla parola scelta come tematica per un determinato appunto. Così ad esempio nella prima pagina della lettera A ci sono appunti relativi ai temi Anima, Assoluto; nella prima pagina della

lettera B: Bibbia (autenticità), Bello; nella prima pagina della lettera E sui temi: Egizi, Ellenismo, Eroica [virtù], Evoluzione in natura. Benamozegh cita quasi sempre le fonti da cui ha ricopiato i passaggi ritenuti da lui di maggiore interesse.

Per la bibliografia si veda al ms. precedente. IMHM mic. 49067.

Ms. 57 [Bernh. 55, ms. spagnolo]

יצחק בן אברהם מטרוקי, ספר חיזוק אמונה בתרגום ספרדי של יצחק עטיאס

Yitzchaq ben Avraham Troki, Sefer Chizzuq Emunah

Il libro del rafforzamento della fede, traduzione ebraico-spagnola di Yitzchaq Athias, Amburgo, 1621.

Cartaceo, mm. 310 x 215, ff. 1-206; elegante scrittura spagnola in caratteri latini, sec. XVII; foliazione recente a matita, ff. 128-130 bianchi; nei ff. 1-82 è presente anche una foliazione originale a inchiostro; campo scrittorio mm. 250 x 160, linee 28 per pagina.

- 1. ff. 1r-4r: Confutazione, scritta da Elia Montalto, degli argomenti addotti contro i dogmi della religione ebraica. Titolo per esteso: Esposiciones convinientes e ynfalibles sacados de un discurso del Señor Dottor montalto con las quales se satisfaze a todos los argumientos que enpuñan la Relijon hebraica.
- 2. ff. 4v-127r: traduzione spagnola dell'opera; titolo: Fortificacion de la Fee, Primera parte. ... conpuesto por H. R. Ishac (sic) morador de Lituania, y traduzido de Hebraico en Romance Por Isach Atias (f. 4v).
- 3. ff. 127v-130v: replica di Saul Levi Mortera ad alcune interrogazioni rivolte da un chierico di Ruan ad Amsterdam.
- 4. ff. 131r-191r: trattazione su quando il pio ebreo sia obbligato a morire per la santificazione del Santo e trattato sulla superiorità della profezia di Mosè.
- 5. ff. 192r-203v: Apologia de la Religiom Ebraica. Demonstracion de la verdad y firmera contra la nueba ynvencion Cristiana;

6. ff. 204r-206v: Versos que compose Lope de Vega estando En la Enquesision En España mandado al Enquisitor Maior e lo quesuaron per Santificar il nombre de Dio En El publico.

Per una descrizione più analitica si veda la scheda di Bernheimer nel suo catalogo.

Su Yitzchaq ben Avraham Troki cfr. EJ, 15 col. 1403; sulla famiglia At(h)ias cfr. ibid., 3, col. 819 e sul traduttore Yitzchaq Athias cfr. Mortara, Indice, p. 5; su Elia Montalto cfr. EJ, 3, col. 197.

IMHM mic. 49077.

Ms. 58 [IMHM 157, ms. italiano]

תניה משה פאוויאה, דרשות (חלק א) Graziadio Moisè Pavia, Prediche teologiche, parte I

Cartaceo, mm. 320 x 220, scrittura italiana, Genova aa. 1840-1848; ff. 1-211; campo scrittorio variabile, come le linee scritte per ogni pagina.

Raceolta dei discorsi fatti da Graziadio Mosè Pavia per le ricorrenze e le feste ebraiche; il rabbino prende spesso lo spunto da un passo della parashah del giorno e sviluppa tematiche teologico-parenetiche.

IMHM mic. 49072.

Ms. 59 [IMHM 158, ms. italiano]

חנניה משה פאוויאה, דרשות (חלק ב) Graziadio Moisè Pavia, *Prediche teologiche*, parte II

Cartaceo, mm. 320 x 220, scrittura italiana, Genova aa. 1849-1854; ff. 1-239; campo scrittorio variabile, come le linee scritte per ogni pagina.

Oltre ai discorsi, compaiono degli Erudimenti di belle lettere ebraiche (ff. 153-181); Della sacra eloquenza israelitica di G[raziadio] M[oisè] P[avia] rabbino della comunità israelitica di Genova (ff. 187-201); Kelale ha-Talmud (ff. 219-239) strutturato su domande e risposte, con questionari per degli esami.

IMHM mic. 49072.

XIV. TESTI TALMUDICI כללי התלמוד

Ms. 60 [Bernh. 13, Msl.]

קובץ כללי התלמוד והלכה

Qovetz kelale ha-Talmud we-halakah Miscellanea di scritti talmudici e halakici.

Cartaceo, mm. 200 x 135, diverse scritture semicorsive sefardite, secc. XIV-XV; ff. 1-92, foliazione recente a matita, campo scrittorio mm. 160 x 90; legatura moderna in cartone ricoperto di carta marmorizzata.

Si tratta di uno dei manoscritti più antichi della collezione livornese. Contiene cinque opere diverse.

Nota di possesso a f. lr: רחיים בונציליסי, Refa'el Chayyim Monselles.

Provenienza: fondo Monselles. IMHM mic. 12523.

60.1 - ff. 1r - 60r

ישועה בן יוסף הלוי, הליכות עולם

Yeshu'ah ben Yosef Ha-Lewi, Halikot 'olam Le consuetudini.

In apertura è presente una poesia in cui si legge: צבי עופר קחה היום תשורה לך ספר בדרכי הגמר.

Colophon alla fine dell'opera f. 60r: תם ונשלם על ידי משה בכייר משה בכייר איתלה בי ונשלם על ידי משה ביום וי לחדש חשון והעתקתיו מספר מוטעה מאוד וא איאות.

Copista: Yitzchaq Portero, יצחק פורטירו; su un Dawid Portero cfr. Mortara, Indice, p. 51.

Su Yeshu'ah ben Yosef Ha-Lewi cfr. EJ, 10 col. 3.

60.2 - ff. 63r - 65r

שמואל בן יוסף הנגיד (מיוחס לו), מבוא התלמוד Shemu'el ben Yosef ha-Naggid (attribuito a), Mavo' la-Talmud Introduzione al Talmud.

Titolo per esteso: מבוא התלמוד לרבינו שמואל הנגיד זצ"ל; l'autore è, in realtà, Shemu'el ben Chananyah ha-Naggid; per questo vedi M. Margaliot, Sefer hilkot ha-Naggid, Jerusalem 1962, pp. 68-73 e Ernst Roth, Ketav-yad le-mavo' ha-Talmud, in "Kiryat Sefer" 30 (1955), pp. 254-255.

Su Shemu'el ben Chananyah ha-Naggid cfr. EJ, 14 col. 807 e su Shemu'el ben Yosef ha-Naggid cfr. ibid., EJ, 14 col. 616.

60.3 - ff. 65r - 67r

סדר תנאים ואמוראים

Seder tanna'im we-amora'im

Successione dei Tannaiti e degli Amoraiti.

Incipit: נקוט האי כללא בידך אין הלכה כתלמיד במקום הרב. Si tratta di una parte dell'opera che presenta un ordine diverso da quello che compare nella copia conservata nel ms. Oxford, Mich. 146, che è stato copiato dal ms. Monaco 156; si veda anche l'edizione di K. Kahana, Frankfurt a. M. 1935, p. XL.

60.4 - ff. 67r - 72v

כללים מארח חיים

Kelalim me-Orach chayyim

Principi generali dall' Orach chayyim. Incipit: אלה הדברים אשר יעשה אותם האדם וחי בהם.

60.5 - ff. 67r - 72v

יצחק בן שלמה מטולידו, פירוש המשנה (אבות א-ב)

Yitzchaq ben Shelomoh da Toledo, Perush ha-Mishnah (Avot 1-2) Commento ai primi due capitoli del trattato Avot della Mishnah.

Titolo per esteso: פרוש מסכת אבות לרי ישראל זייל. Il commento fu scritto originariamente in arabo e poi tradotto in ebraico da un

traduttore che non ci è noto. Nel manoscritto questo commento è erroneamente attribuito a Yisra'el ben Yosef ha-Yisra'eli, che pure scrisse un commento in arabo al trattato Avot.

TAVOLE DI CONCORDANZA

fra i numeri del catalogo e le segnature di Bernheimer e dello IMHM*

Bernheimer ms. n.	presente catalogo ms. n.	presente catalogo ms. n.	Ber./IMHM ms. n.
6	4		50
13	60	1	52
30	33	2 3	51
34	27		53
38	5	4 5	6
40	7		38
41	6	6	41
51	2	7	40
52	1	8	156
53	3	8 bis	106
55	57	9	153
56	37	10	134
		11	100
60	36	12	143
62	47	13	104
66	48	14	133
72	38	15	142
73	46	16	147
74	41	17	105
75	35 bis	18	145
77	22	19	146
89	40	20	144
91	42	21	149
97	43	22	77
100	11	23	138
104	13	24	151
105	17	25	140

^{*} Nel catalogo i 63 manoscritti sono indicati da 60 numeri essendo tre di essi - rinvenuti quando il testo era in stampa - contrassegnati, per necessità tipografiche, dalle cifre 8 bis, 35 bis e 51 bis al fine di inserirli nel relativo soggetto. Nella quarta colonna Bernheimer è abbreviato in Ber.

Bernheimer ms. n.	presente catalogo ms. n.	presente catalogo ms. n.	Ber./IMHM ms. n.
106	8 bis	26	148
106	49	27	34
107 112	52	28	135
113	53	29	136
116	31	30	137
120	54	31	116
131	34	32	159
132	39	33	30
133	14	34	131
134	10	35	139
135	28	35 bis	75
136	29	36	60
137	30	37	56
138	33	38	72
139	35	39	132
140	25	40	89
141	45	41	74
142	15	42	91
143	12	43	97
144	20	44	152
145	18	45	141
146	19	46	73
147	16	47	62
148	26		66
149	21	48	
151	24	50	150
152	44	51	160
153	9	51 bis	155
154	55	52	112
155	51 bis	53	113
156	8	54	120
157	58	55	154
158	59	56	161
159	32	57	55
160	51	58	157
161	56	59	158
	A CONTRACT OF COLUMN ASSESSMENT	60	13

INDICI*

Indice degli autori
Indice delle opere
Indice dei traduttori
Indice dei committenti
Indice dei copisti
Indice dei possessori
Indice dei censori
Indice dei nomi di persona
Indice dei nomi di luogo

^{*}Negli indici i rimandi sono al numero del manoscritto

INDICE DEGLI AUTORI

Albilia (o Albalia), Shemu'el ben Avraham 43.2

Alidi, Aharon 15.1

Alkabez, Shelomoh ben Mosheh ha-Lewi 18

Anatoli, Ya'aqov (attribuito a) 6.4

'Aramah, Yitzchaq ben Mosheh 22.2

Archivolti Shemu'el 8bis, 15.3

Ashkenazi, Chayyim 54.1

Ashkenazi, Eli'ezer ben Eliyyah ha-Rofeh 13

Ashkenazi, Natan 54.1

Ashkenazi, Pinchas 10.2, 10.3, 10.4

Avigdor ben Eliyyahu Kohen Tzedeq 23.1

Avraham ben Yitzchaq da Rimon (Granada) 39, 48

Azkari (o Azikri), Ele'azar ben Mosheh 21

Beinisch, Binyamin ben Yehudah Leib ha-Kohen 13, 40

Benamozegh, Elia 25.4, 55, 56

Bibas, Yosef ben Yo'el 15.3

Binyamin ben Eli'ezer ha-Kohen Vitale da Reggio 35

Binyamin ben Mosheh da Roma 2.4

Blanes, Mosheh 23.1

Burtani, Yehudah 54.1

Castelnuovo, Yissakar Arieh Shabbetay 24.1, 24.2

Castelnuovo, Menachem Azaryah 25.1

Charizi, Yehudah ben Shelomoh 22.3

Cordovero, Mosheh 35, 41, 42, 43.1

Costa, Yisra'el 26.1

Dawid ben Ya'ir 52

Ele'azar ben Yehudah da Worms 23.1

Elqanah ben Yerucham ben Avigdor 47.

Espinosa, Binyamin ben Ya'aqov 33

Fano, Menachem 'Azaryah 45

Fano, Yitzchaq Berachyah ben Yehudah Arieh 135, 136, 137

Frances, 'Immanu'el 15.1

Falaquera, Shem Tov ben Yosef 7.1, 7.2

Falkon, Shem Tov 53.2

Fiammetta, Yosef 15.1

Genzano, Eliyyahu Chayyim ben Binyamin 2.2

Ha-Lewi, Yeshu'ah ben Yosef 60.1

Ibn Bassa, Mosheh ben Shemu'el 27

Ibn 'Ezra, Avraham 7.3, 22.3, 48, 52, (attribuito a) 53.1

Ibn Shaprut, Shem Tov ben Yitzchag 3

Ibn Tabul, Yosef 35 bis, 42

Ibn Tzayach, Yosef ben Avraham 22.1

Isserles, Mosheh ben Yisra'el 8 bis. 9

Luria, Yitzchaq 41, 42

Maimonide, vedi Mosheh ben Maimon

Massarani, Eli'ezer Refa'el 31

Malvano, Yisra'el 10.1

Me'ir ben Ele'azar ha-Lewi 43.3

Meldola, Dawid ben Avraham 20

Moscato, Yehudah Arie ben Yosef 5

Mosheh ha-Kohen da Tordesillas 1

Mosheh ben Maimon (Maimonide) 6.1

Mosheh ben Nachman (Nachmanide) 11, 23,1

Moshe ben Shelomoh da Salerno 2.1

Nachmani, Shimshon Chayvim 16

Nachmanide, vedi Mosheh ben Nachman

Najara, Yisra'el ben Mosheh 15.1, 20

Nechunyah ben ha-Oanah 11, 34

Pardo, Dawid 19

Pavia, Graziadio Moisè 58, 59

Petrus Hispanus 6.2

Piazza, Mosheh Aharon Rachamin 32

Sagis, Shelomoh 41

Segre, Avraham ben Yehudah 13

Spira, Natan ben Re'uven Dawid 35, 40, 41, 42

Shabazi, Shalom 15.3

Shelomoh Mika'el Yonah [?] 13

Shemu'el ben Chananyah ha-Naggid 60.2

Shemu'el ben Chofni Ga'on 23.1

Shemu'el ben Shelomoh 52

Shemu'el ben Yosef ha-Naggid (attribuito a) 60.2

Slonik (Solnik o Selnik), Binyamin Aharon ben Avraham 8, 8 bis

Troki, Yitzchaq ben Avraham 57

Tzemach, Ya'aqov ben Chayyim 46

Vital, Chayyim ben Yosef 35 bis, 40, 41, 46

Yehudah ben Yechi'el (Messer Leon) 6.6

Yehudah ha Lewi 5, 6.5

Yisra'el ben Yosef ha-Yisra'eli 60.5 Yitzchaq ben Shelomoh da Toledo 60.5 Yonah he-Chasid 11 Zacuto, Mosheh ben Mordekay 16, 35, 38, 40

INDICE DELLE OPERE

Adam yashar 40

Amtachat Binyamin 13

Appunti autografi (Benamozegh) di teologia e scienze umane 56

'Aqedat Yitzchaq 22.2

'Asiyyat ha-qelaf le-Sefer Torah 10.5

Baqqashot 'ezrah 25.3

Bat qol Yehudah (commento al Kuzari) 5

Berit menuchah 39, 48

Chalom shel Ya'aqov 15.2

Chemdat yamim, vedi Tefillot la-mo'adim ... 'im kawwanot 12

Derashot 32

Derashot li-Be-re'shit u-Shemot 28

Derashot le-Wa-yiqra, Be-midbar u-Devarim 29

Derashot la-mo'adim we-la-eru'im meyuchadim 30

Even ha-shoham 22.1

Even bochan 3

'Ezer ha-emunah 1

Halikot 'olam 60.1

Ha-Targum ha-arami 25.1

Ha-wikkuach 'im Messer Francesco 2.2

Iggeret ha-shabbat 7.3

Kanfe Yonah 38

Kelalim me-Orach chayyim 60.4

Kitab at-Tibb 54.2

Lekah dodi 18

Mafteach le-she'elot u-teshuvot ha-Rav Mosheh Isserles (frammento) 9

Masoret ha-berit 43.3

Mavo la-Talmud 60.2

Migdal 'oz 43.4

Miqweh Yisra'el 26.1

Miklol yofi 6.6

Millot ha-higgayon 6.1

Mi she-varek 26.2

Mitzwot nashim (versione italiana) 8, 8 bis

Moreh ha-moreh 7.2

Otzarot chayyim 35, 41, 46

Parva logicalia 6.2

Perush almoni 'al perush ha-Torah le-Rashi 4

Perush almoni le-Moreh ha-nevukim 7.4

Perush 'eser sefirot 43.2, 43.5

Perush ha-Mishnah (Avot 1-2) 60.5

Perush ha-tefillot 'al derek ha-qabbalah 43.1

Perush Tiggune ha-Zohar 37

Petach ha-tevah 25.1

Pingas hashkavot mi-Livorno 50

Pirge-pulmos yehudi-nozeri 2.3

Piyyutim 15.4

Piyyutim la-mo'adim li-berit milah we-la-chatunnah 14

Piyyutim le-berit milah 15.3

Prediche teologiche, Parte I, 58; Parte II, 59

Qitztzur Yoreh de'ah 10.3

Qol Yehudah (commento al Kuzari) 5

Qovetz be-qabbalah (geta'im) 43

Qovetz chibbure be-filosofyah we-chibbur bi-refu'ah 6

Qovetz kelale ha-Talmud we-halakah 60

Qovetz kitve pulmos yehudi-nozeri 2

Qovetz qemi'ot, segullot, magyah, refu'ot we-cheshbonot 52

Qovetz tefillot 15

Ruach chen 6.4

Scartafaccio di rettorica 51 bis

Seder tanna'im we-amora'im 60.3

Seder berit milah 24.1

Seder he-chalizah shel Casale 10.6

Seder teqi'at shofar 'al derek ha-qabbalah 49

Seder terefot be-qitztzur 10.2

Sefer Chizzuq Emunah (traduzione spagnola di Yitzchaq Athias) 57

Sefer Elimah 35

Sefer goralot 53, 53.1,

Sefer goralot (perush 'al) 53.2

Sefer ha-Bahir 34

Sefer ha-gan 40

Sefer ha-goralot 48

Sefer ha-derushim 40

Sefer ha-kawwanot (con glosse autografe di Mosheh Zacuto) 38

Sefer ha-nefesh 7.1

Sefer ha-Peli'ah 36, 47

Sefer mivgar sodot 52

Sefer pardes rimmonim 37

Sefer refu'ot 52

Sefer segullot u-refu'ot yashan 23.1

Segullot, qemi'ot, nichushim we-hashba'ot 54.1

Segullot u-qemi'ot 23.1

Sekiyyot ha-chemda 19

Shirim 22.3

Shirim, iggerot we-chibburim acherim (autografo) 33

Siddur minhag Roma 'al derek ha-Qabbalah 11

Siddur minhag Sefarad le-Shabbat 18

Siddur minhag Sefarad le-Shabbatot we-yamim tovim 20

Takrik shel sedarot 10.3

Ta'anot neged ha-Nozerim 2.1

Tanchume avelim (autografo) 31

Tagganot chevrat gemilut chasadim 23.2

Tefillah 'al ribbuy ha-geshamim 25.2

Tefillot 'al 'atzirat geshamim, ribbuy geshamim, ribbuy machalot umaggefah 13

Tefillot 'al derek ha-qabbalah le-yamin nora'im 45

Tefillot ha-nilwaot le-tefillot ha-qeva' (le-fi minhag Siena useivoteah) 16

Tefillot le-mo'adim u-le-Shabbat 'im kawwanot (basato sul Sefer Chemdat yamim) 12

Tefillot la-nashim 17

Tefillot, mizmorim u-pesuqim ... ke-minhag Sefarad 21

Tena'e ha-darshan (autografo) 27

Teshuvot ha-Nozerim 2.4

Toledot Adam 24.2

Torat Natan 42

Trattato teologico e appunti autografi (di Benamozegh) di teologia e scienze umane 55

Yedid nefesh 21

Yemin Yisra'el 10.1

INDICE DEI TRADUTTORI

Alpron (o Heilbronn), Ya'aqov ben Elchanan 8, 8 bis Avigdor, Avraham ben Meshullam 6.2 Athias, Yitzchaq 57 Avraham 52 Ibn Tibbon, Mosheh ben Shemu'el 6.1

INDICE DEI COMMITTENTI

Morpurgo, Shemu'el Chay (ospitante e/o committente) 47 Moscato, Yitzchaq Chay 19 Provenzali, Dawid ben Avraham 6.6 Vali (Valle), Refa'el Lewi 46

INDICE DEI COPISTI

Abitbol, Shelomoh ben Ya'aqov 48 Avraham 34 Castelnuovo, Yissakar Arieh Shabbetay 24.1, 24.2 Castelnuovo, Menachem Azaryah 25.1 Corcos, Baruk 21 Corcos, Yitzchaq ben Mattityah 18 Eliyyah ben Yosef da Modena 6.6 Ibn Bassa, Mosheh ben Shemu'el 27 Lombroso, Dawid 14 Ml''y (?) 40 Moreno, Refa'el 38 Morteira, Yitzchaq Dawid Lewi 47 Pavia, Yochanan Mosheh Kohen 10, 10.6 Portero, Yitzchaq 60.1 Provenzali, Mosheh ben Avraham 6.1, 6.4, 6.5 Provenzali, Dawid ben Avraham 6.2, 6.3 Racah, Samuel Nissim 15 Yr"y (?) 40

INDICE DEI POSSESSORI

Archivolti, Raffael 35 D'Espinosa, Binyamin 12 Donia (Donna?) Sarah bat Lea 15 Gaon, Sarina 8 Lewi, Emanuel 3 Lewi Franco (famiglia) 15 Ha-Lewi, Yitzchaq 22 Hillel ben Yitzchaq Berachyah 35 Mandarata 12 Molco, Avraham Shabbetay 23 Mondolfi, Shemu'el 11 Mondolfi, Yishma'el Eli'ezer 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 47, 48 Monselles, Refa'el Chayyim 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 27, 28, 29, 30, 31, 53, 60 Morpurgo, Shemu'el Chay (ospitante e committente-possessore?) 47 Moscato, Yitzchaq Chay 19 Provenzali, Mosheh ben Avraham 6, 6.5, Racah, Dawid Vita di Samuel Nissim 15 Racah, Samuel Nissim 15 Racah, Yehudah 20 Levi de Veali, Refa'el 46 Ventura, Mosheh 50

מפתח שמות הצנזורים INDICE DEI CENSORI

Alexander Longus Inquisitor 7
Boniforte delle Asinari 7
Camillo Jaghel [1600] 35
Dominico Jerosolimitano [1597] 6;
Giovanni Domenico Carretto [1615] 6 e 6.2, [1618] 22
Girolamo da Durazzano [1640] 35
Luigi da Bologna [1616] 35
Pietro Ferdinando 22
Renato da Modena [1626] 35

INDICE DEI NOMI DI PERSONA

Ambron, Rachel 26.2 Ashkenazi, Pinchas 32

Athias, Malkah mi-bet Chalfon 26.2

Ba'alul, Ezechia 15

Bonaventura, Yosef 26.2

Carafa, Cardinal 31

Carmi, Chayyim 4

Castorieno, Shabbetay ben Dawid 36

Cologna, Avraham Chay 25.1

Copertaro, Yitzchaq 23.1

Costa, Yisra'el 25.3

Elia da Bressa (Brescia?) 8 bis

Espinosa, Ya'aqov ben Dawid 33

Fano, (Menachem) Azaria ben Yitzchaq Berakyah 5, 11

Ferraris (o da Ferrara), Dawid 25.3

Foa, Eli'ezer Nachman 11

Foa, Zaccaria (da Torino) 10.2

Franchetti, Avraham ben Re'uven 26.2

Gallico (famiglia) 16

Lampronti, Yitzchaq ben Shemu'el 10.6

Lattes, Ya'agov 25.3

Levi Mortera, Saul 57

Lewi, Yedidyah 16

Lope de Vega 57

Monreali, Yehudah 23.1

Modena, Mazal Tov ben Shimshon Ya'aqov 25.1

Malka, Kalifa 54.1

Massarani, Bona 31

Mazzoleni, Vincenzo Maria (inquisitore) 8

Montalto, Elia 57

Nunez Alvarenga, Yitzchaq Chayyim 25.3

Nuñez Vais, Ya'agov 25.1

Nuñez Vais, Avraham 26.2

Padova, Menasseh 25.1

Padova, Shemu'el 4

Pirani, Yitzchaq 33

Pisa, Yosef (menzionato) 23.1

Qolon, Yosef 4
Recanati, Yehoyaqim 26.2
Sadun (famiglia) 16
Sananis, Avraham Binyamin 26.2
Sorani Shelomoh 23.1
Spelinger, Simchah 26.2
Terni, Daniel ben Mosheh Dawid 25.1
Tolosa, Avraham 25.3
Treves, Shelomoh 23.1
Treves Ya'aqov 23.1
Ya'aqov ben Yosef ha-Kohen 8
Yerushalmi, Yosef ben Eliyyahu 36
Yonas, Mosheh 26.2

Zalman, Binyamin ben Yisra'el Chayyim 31

Ze'vi, Yisra'el ben Azaryah 135

Zarka, Yosef 33

INDICE DEI NOMI DI LUOGO

Alessandria 13 Bressa (Brescia?) 8 bis Casale Monferrato 10.3, 10.6, 13 Lleyda 7 Padova 25.3 Ferrara 10.3, 10.6 Firenze 25.1, 27 Genzano 2.2 Gradisca 47 Livorno 18, 20, 24.1, 24.2, 25.1, 25.3 Lleyda 7 Mantova 10.6 Modena 25.1 Moncalvo 10.3, 10.6 Parigi 25.1 Patros 33 Pitigliano 16 Salerno 2.1 Siena 16 Torino 10.1, 10.2 Trieste 17

Tunisi 33 Venezia 8

Verona 47

Vercelli 10.1, 10.6

מפתח שמות המחברים

23.1 אביגדור בן אליהו כהן צדק אבן בסה, משה בן שמואל 27 42 אבן טבול, משה 35, 42 אבן עזרא, אברהם בן מאיר 7.3, (מיוחס לו) 22.3, (מיוחס לו) 48, 52, 53.1 אבן עזרא, אברהם בן מאיר אברהם בן יצחק מרמון 39 אזכרי, אלעזר 9, 21 9 איסרלש, משה בן ישראל 43.2 אלביליא, שמואל בן אברהם אלידי, אהרן 15.1 אלעזר בן יהודה מגרמיזא 23.1 אלקבץ, שלמה בן משה הלוי 18 אנטולי, יעקב (מיוחס לו) 6.4 ארקיוולטי, שמואל 15.3 אשכנזי, אליעזר בן אליה הרופא 13 אשכנזי, חיים 54.1 אשכנזי, נתן 54.1 אשכנזי, פנחס 10.2, 10.3, 32 אשפינוזא, בנימין בן יעקב 33 בורטני, יהודה 54.1 ביבס, יוסף בן יואל 15.3 בלניש, משה 23.1 בן-אמוזיג אליהו (מחבר משוער, אוטוגרף) 55, 55 (אוטוגרף), 56 (אוטוגרף) בנימין בן אליעזר הכהן 35 בנימין בן משה מרומא 2.4 בנימין בינש בן יהודה ליב הכה ן 13 גינזנו, אליהו חיים בן בנימין 2.2 דוד בן יאיר 52 הלוי, ישועה בן יוסף 60.1 ויטל, חיים בן יוסף 35, 41, 46 זכות, משה בן מרדכי 16, 35, 38 חריזי, יהודה בן שלמה 22.3 טבול, יוסף אבן 35, 42 טרוקי, יצחק בן אברהם 57 טריביש, יעקב 23.1 טריביש, שלמה 23.1 יבן עזרא, אברהם 7.3

מפתחות

מפתח שמות המחברים מפתח שמות הספרים מפתח שמות המתרגמים מפתח שמות המזמינים מפתח שמות המעתיקים מפתח שמות הבעלים מפתח שמות הצנזורים מפתח שמות האנשים מפתח שמות האנשים

יהודה בן יחיאל מסיר ליאון 6.6

שמואל בן חנניה הנגיד 60.2 שמואל בן יוסף הנגיד (מיוחס לו) 60.2 שם טוב בן יצחק אבן שפרוט 3 שמואל בן חפני גאון 23.1 שמואל בן שלמה [ן׳ חסדאי אבו חסאן!] 52 שפירא, נתן בן ראובן 35, 40, 41, 42

יהודה הלוי 5, 6.5 יוסף בן אברהם אבן ציאח 22.1 יעקב צמח 35 יצחק בן שלמה מטולידו 60.5 ישראל בן יוסף הישראלי 60.5 לוריא, יצחק 41, 42 מאיר בן אליעזר הלוי 43.3 מלבנו, ישראל 10.1 מילדולה, דוד בן אברהם 20 מסרני, אליעזר רפאל 31 משה בן מימון 11 משה בן נחמן 11, 23.1 נחוניה בן הקנה 11, 34 נחמני, שמשון היים 16 נגיארה, ישראל 15.1, 20 מודינא, מזל טוב בן שמשון יעקב 25.1 משה בן מימון 6 משה בן שלמה מסלרנו 2.1 מוסקטו, יהודה אריה בן יוסף 5 משה הכהן מטורדישוליס 1 נגירה, ישראל בן משה 15.1 סגיש, שלמה 41 סגרי, אברהם בן יהודה 13 סלוניק, בנימין אהרן בן אברהם 8, 8 bis ערמה, יצחק בן משה 22.2 פטרוס היספנוס 6.2 פיאמיטא, יוסף 15.1 פיאצה, משה אהרן רחמים 32 פלקון, שם טוב 53.2 פלקירא, שם טוב בן יוסף 7.1, 7.2 פנו, יצחק ברכיה בן יהודה אריה 136, 136, 137 פנו, מנתם עזריה בן יצחק ברכיה 135 פרדו, דוד 19 פרנשיס, עמנואל 15.1 צמח, יעקב בן חיים 46 קושטא, ישראל 26.1 קורדובירו, משה 35, 41, 42, 43.1 שבזי, שלום 15.3 קסטילנובו, יששכר אריה שבתי בן שלמה 24.2 קסטילנובו, מנחם עזריה 25.1 שלמה מיכאל יונה 13

מפתח שמות הספרים

אבן בחן 3 אבן השהם 22.1 אבן ציאח, יוסף בן אברהם 22.1 אגרת השבת 7.3 אדם ישר 40 אוצרות חיים 35, 41, 46 אור יקר 43.1 אמתחת בנימין 13 בקשות עזרה 25.3 ברית מנוחה 39, 48 בת קול יהודה (פרוש על ספר הכוזרי) 5 דרשות 32 דרשות לבראשית, שמות 28 דרשות לויקרא, במדבר, דברים 29 דרשות למועדים ולארועים מיוחדים 30 ההגיון 6.2 הויכוח עם משי פרנציסקו 2.2 הליכות עולם 60.1 הערות אוטוגרפיות (בן-אמוזיג) בתיאולוגיה ומדעי הרוח 56 התרגום הארמי 25.1 חבור ברטוריקה 51 bis חבור בתיאולוגיה והערות אוטוגרפיות (בן-אמוזיג) בתיאולוגיה ומדעי הרוח 55 חלום של יעקב 15.2 חמדת ימים, ראה: תפלות למועדים ולשבת עם כוונות 12 טענות נגד הנוצרים 2.1 ידיד נפש 21 ימין ישראל 10.1 כללים מארח חיים 60.4 כנפי יונה 38 54.2 כתאב אטב לכה דודי 18 מבוא התלמוד 60.2 מבחר סודות עליונים 52 מגדל עוז 43.4 מורה המורה 7.2 מי שברך 26.2

מכלל יופי 6.6

מלאכת סופר 33 מלות ההגיון 6.1 מסורת הברית 43.3 9 מפתח לשויית הרמייא (קטע) מצות נשים מלמדה 8, 8 bis מקוה ישראל 26.1 סגלות וקמעות 23.1 סגלות, קמעות, ניחושים והשבעות 54.1 סדור מנהג ספרד לשבת (קטע) 18 סדור מנהג ספרד לשבתות וימים טובים 20 סדור מנהג רומה על דרך הקבלה 11 סדר ברית מילה 24.1 סדר החליצה של קסאלי 10.6 סדר טרפות בקצור 10.2 סדר תנאים ואמוראים 60.3 סדר תקיעת שופר על דרך הקבלה 49 ספר אלימה 35 ספר הבהיר 34 ספר גורלות 48, 53.1 ספר גורלות (פירוש על) 53.2 ספר הגן 40 ספר הדרושים 40 ספר הכוזרי 5 ספר הכונות (אוטוגרף) 38 ספר הנפש 7.1 ספר הפליאה 36, 47 ספר חיזוק אמונה (תרגום ספרדי של יצחק עטיאס) 57 ספר מבחר סודות 52 ספר סגולות ורפואות ישן 23.1 ספר רפואות 52 עזר האמונה 1 עקידת יצחק (שער סז, לקוטים) 22.2 עשית הקלף לספר תורה 10.5 פיוטים 15.4 פיוטים לברית מילה 15.3 פיוטים למועדים לברית מילה ולחתונה 14 פנקס השכבות מליוורנו 50 פרוש אלמוני למורה הנבוכים 4.4 פרוש המשנה (אבות א-ב) 60.5 פרוש התפלות על דרך הקבלה 43.1 פרוש על פרוש התורה לרש״י 4

מפתח שמות המתרגמים

6.2 אביגדור, אברהם בן משולם אברהם 52 8 bis ,8 הלפרון, יעקב בן אלחנן תבון, משה בן שמואל אבן 6.1 עטיאס, יצחק 57

מפתח שמות המזמינים

ואלי, רפאל לוי 46 מוסקאטו, יצחק חי 19 פרווינצאלו, משה בן אברהם 6.6 מורפורגו, שמואל חי (!) 47

מפתח שמות המעתיקים

אביטבול, שלמה בן יעקב 48 אבן בסה, משה בן שמואל 27 אברהם 34 אליא בן יוסף ממודינה 6.6 הלוי, יצחק 22 (יויר (יו) למברוזו, דוד 14 מלייי (!) מורינו, רפאל 38 מורטירה, יצחק דוד לוי 47 פאוויאה, יוחנן משה כהן 10,6 10.6 פורטירו ,יצחק 60.1 פרווינצאלו, דוד בן אברהם, 6.2, 6.3 פרווינצאלו, משה בן אברהם 6.1, 6.4, 6.5 קסטילנובו, יששכר אריה שבתי בן שלמה 24.2 קסטילנובו, מנחם עזריה 25.1 קורקוס, ברוך 21 קורקוס, יצחק בן מתתיה 18 רקח, שמואל נסים 15

תפלות, מזמורים ופסוקים שמוסיפים לתפלות הקבע ... כמנהג ספרד 21

תפלות על עצירת גשמים, רבוי גשמים, רבוי מחלות ומגפה 13

תפלות לנשים 17

תשובת הנוצרים 2.4

תקנות חברת גמילות חסדים 23.2

מפתח שמות הבעלים

ארקוולטי, רפאל 35 גאון, שרינה 8 דיספינוזא, בנימין 12 הלל בן יצחק ברכיה 35 ואלי, רפאל לוי 46 וינטורה, משה 50 מנדראתה 12 מונדולפי, ישמעאל אליעזר 35, 36, 37, 38, 39, 41, 41, 47, 48 מונדולפי, שמואל 11 מונציליסי, רפאל חיים 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 27, 28, 29, 30, 15, 53 מוסקאטו, יצחק חי 19 מולכו, אברהם שבתי 23 פרווינצאלו, משה בן אברהם 6 פרנקו (משפחה) 15 רקח, דוד חיים 15 רקח, בנימין בן יעקב אליהו 15 רקת, יהודה 20 רקת, שמואל נסים 15

מפתח שמות האנשים

אשפינוזא, יעקב בן דוד 33 בונוינטורא, יוסף 26.2 בעלול, חזקיה 15 גאליקי (משפחה) 16 דניא שרה בת לאה 15 מכהן, יעקב בן יוסף 8 135 זאבי, ישראל בן עזריה זרקא, יוסף 33 זלמן, בנימין ישראל חיים 31 טולסא, אברהם 25.3 טירני, דניאל בן משה דוד 25.1 יונס, משה 26.2 ירושלמי, יוסף בן אליהו 36 לטיש, יעקב 25.3 למפרונטי, יצחק בן שמואל 10.6 מלכא, כליפא 54.1 מסרני, בונה 31 מונריאלי, יהודה 23.1 מורפורגו, שמואל חי 47 נוניס-אלוארינגה, יצחק חיים 25.3 נוניס-ואיס, אברהם 26.2 נוניס-ואיס, יעקב 25.1 סורנו, שלמה 23.1 סנאניס, אברהם בנימין 26.2 סעדון (משפחה) 16 ספלינגיר, שמחה 26.2 עטיאס, מלכה מבית חלפון 26.2 עמברון, רחל 26.2 פאנו, מנחם עזריה בן יצחק ברכיה 5, 11 פדובה, מנשה 25.1 פאדווה, שמואל 4 פואה, אליעזר נחמו 11 פואה, זכריה 10.2 פיסא, יוסף 23.1 פירריס, דוד 25.3 פראני, יצחק 33 פרנקיטי, אברהם בן ראובן 26.2 קולוניה, אברהם חי 25.1

מפתח שמות המקומות

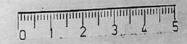
13 (Alessandria) אליסנדריא 31 (Bologna) בולוניה 2.2 (Genzano) גינונו 47 (Gradisca) גראדיסקא 8 (Venezia) ויניציאה (Verona) 47 וירונה 10.6 ,10.1 (Vercelli) וירציללי 10.2 ,10.1 (Torino) טורינו 17 (Trieste) טרייאסטי 25.3 ,25.1 ,24.2 ,24.1 ,20 ,18 (Livorno) ליוורנו 7 (Lleyda) ליידה מנטובה (Mantova) מנטובה 25.1 (Modena) מודינא מונקאלוו (Moncalvo) 10.6, 10.3 מונקאלוו 16 (Siena) סיינה 2.1 (Salerno) סלרנו 25.3 (Padova) פאדובה 33 (Patros) פאדרוס 16 (Pitigliano) פטיליאנו 31 ,10.6 ,10.3 (Ferrara) פירארא 27 ,25.1 (Firenze) פירנצה 25.1 (Parigi) פריס 13 ,10.6 ,10.3 (Casale Monferrato) קסאלי מונפיראטו מונס (Tunisi) 33

קופירטרו, יצחק 23.1 קושטא, ישראל 25.3 קרמי, חיים 4 קולון, יוסף בן שלמה 4 קאראפה, החשמן 31 קשטורינו, שבתי בן דוד 36 ריקנטי, יהויקים 26.2

TAVOLE

AVVERTENZA

Le tavole sono ordinate secondo il numero progressivo di segnatura dei manoscritti وم سعلم صد عده .



Tav. 1 - BTT, ms. 1: Mosheh ha-Kohen da Tordesillas, 'Ezer ha- emunah, L'aiuto della fede; secc. XVI-XVII.

Sipas 6.77. . מבק על שי שלה לאבירעבו לנים מנישלת פים ביצם ייו בי בם בינים שעורים לולאים ביפירה וכבה נישולים ביני שינית פו פועור וויפורס בסמב נברים בם לונ ויבתוב משם עם בתורה בסות לתוב אם סבסעם בני לני סבט אים אמן ברים בי ולוקם ישרפובל וארתוש מרו לעשות בל דכבים משהם פוצם ובווה יצות משפובמט מביני סמים פוצם שו סמי סיינו משם באוב בלקסף שול אם דברי פש מה פואם עד מורם וכול אצ תשם רבל עום פים תשלים סמורם וציפים לולו לפעור בנינור סים פלינתם בצעו זור פאן עום תומבים פורפו פוצי מפרים ועון ובימשים מלעבי שם ים בים ביציבון שבמינושר ולומי שבת מור מטם עבדי צער ציים מינה ביותה עולי טופואם ומנים ועבל שמני שטונים ישל שלב שם מניד שם איוני בבתנב לע בזונצמו ולצר בס פוני עולם וסול ופוע אינם מוים ומישורק בשל ושוונד במו שמרצא בספר ויקראם ל צם סמיםוית שפבפתם מותו לעומו דתיםם בם שעם פים ביניור ספי שומרי על و و و و مع و ساله و الاس روب مي الموه المرسول المراه עם נם בחורברם סיטורינות בי למנים תותינתרם מיני מופי מותו דוב ני מתותי בל היו שענים ונהים שהושקר ומובודוני ושבי המש נק פעביא אמל אוני שו ענטן בתשבעו פין פיור וף מותוותם זמור נפיכום סטכעוימת פילד ומן סמם בילתעונים פלה ופישונים אבימן מא סיונע באי ה פום ובאימו שות משונים שנור פות מוני שנבור ורותי בם טובמלו לתשם פישן ועוקו משום עם פים בביני פים צמני שפונו מיפס בעופלוותב אם גמה פחווף בי איף ימן ווא שמתו עון ב אושל פעונים קיים עדין שבני מופ מפל ישינים בצער וביוצבון מעירן ולפן ערן ע בתם שנר בתווני ניש שיסחב

Tav. 2 - BTT, ms. 2: Mosheh ben Shelomoh da Salerno, Ta'anot neged ha-Nozerim, Argomenti contro i cristiani; sec. XVII.

ל זע חתם לבו חלאכי חוקם שבואות שלא נאחי בדקון אקרות ואתר במקו עבולתו וכשייעד לע על בילק בגע אולרי שלייל אתרה שלייל וחשפים ברו קורת ושב עבע לאד ציניתי אותו בחניב חקי וושפים נאמר שם אנבי שולח לבם את ליה העביא לעני בא יום ה הדול והעורא ואשיב לב אבות על דונם ולב דעים سل محدارة الله المال נהשם הנדול ברחתיו וברוב חסדיו יצבה לעמנו ישרוך לימים क्टक रादी कर दर्भ थारी भारते भारते चीन चीन चीन

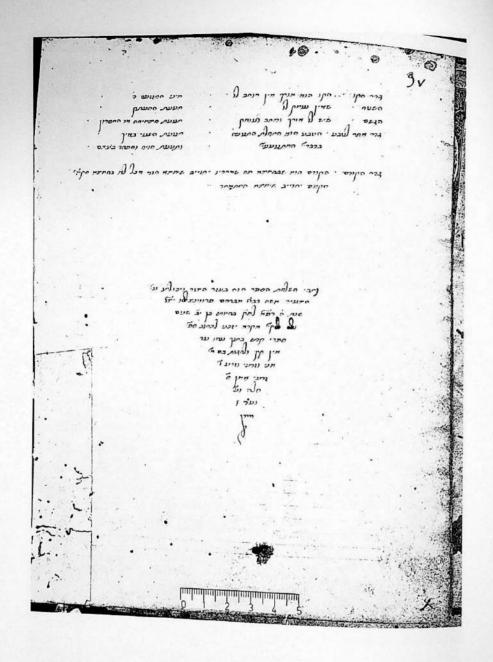
Tav. 3 - BTT, ms. 3: Shem Tov ben Yitzchaq ibn Shaprut, Even bochan, Pietra di paragone; sec. XVII.

ביה ראני להתחיל ייל בי מצות המילה לאנאמרה לא לאכרום מבל החדש לכל ישרם נאמרה יואה מהמולה ומנד הנשה אם לא אמר יניד הנשה היה יכול לבתבה בתקוך אחר ב מב לא הרחיל בביאשית לא משום כה מעשיו הגד לעומן להק להם נחלה לנים כמו שפיוה ועור שבו שמין לנו היה צריך להתחיל התורה וכל וחלוו ים לנו הישלות רבים מתנבה הלא המה סודות ומעשה ברחשית ומעשה מרכבה יול פידה לו -בניםור ממעשה בראשית ספר אחר בי רוב העד לא יכנו סורותה ונם הנבותים לא יכנו לדעת בלס ואמילו רבסי י אב לא היה זרך מברוזיה לא משוש כח מעשיו כמו שפי רשי יי לא אור קשה למה לא בתב ניהי כן במושבבוב בשור השליםי נישלהף עילא בתקים האור ההום בעולם במו האחרים שבתוב בהם ניהי בן: מותר בלים יבי אור קשה היאך הישל לשו אמירה בים נחשון וינו אין לשון וימתר לח בשמרנר עם חחרים והמלצים לא נברתו עדיום השנ ע בל כתוב ויריי בחר יום אחר הלפון ההוא מורה כיהיה הקבה יחיד בעולמו יועד קיפיברב אתר כן נירא את האור כי עוב וני קורסי לכן לא פיה יורע פיהיה עוב י ופירן הרבונן כי במעשה נראשית הנואת הדברים מן הכח ל הפועל יקרא אתילה נעמר ניאמר יחי רקינג ויאמר הרשא הארן וקיומם יקרא ראיה בנונן וראית אנב באברע וכן ותרמ המשה כי עוב המש למאכך ופוא בשוש שאמרו רואה אה מרצבר. מרפון שר צה שינועו לער. והנפח נבמן מת המנר סלא מנור או אואר של נירו לקיםי את באור כי עוב חיה חוור על בריאת שמים ומרץ ולא אור בהם עדין נקום בי למ עמקו בבה בו בשני מומר יהי רקינה ונשלש יקוו המים ותרמה היבשה ומו שנת לבשה מרן ובים ההות וור כים בשיום שרמנת ישובי! ...

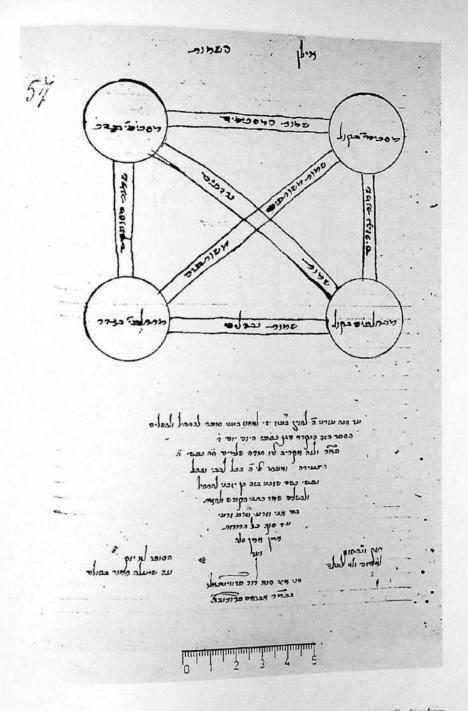
Tav. 4 - BTT, ms. 4: Supercommentario anonimo al Commento alla Torah di Rashi; sec. XVI.

ادامة اليين عامد فالم ودود دره ورو والمواد والمدود واحد همد در صحم ادرهاده العدمات معدادد الدورا وطا عل عدد دمد وحد لوددا الماء عربه مودر ددر ودرد مهدو יפים ערוכים יינפנ . הקרקת . מאמר ראשון היי ליייי בת קול יהורה בול יהורה בו מנפוף מון יפונם ور بع . معدر مرده مارم בשני לנוג פיום אשר של פיותי ניחר בכן לכיים מעיחלוף לסרמיב מם-رادددم لعم دستادر ر دوره دمراد دارد درها ומב נוניף הינישות , נבל היום בכולים עו בפעות נברצוני היווכנו וור רעני דר להשרי יופת ליין טיולם בבלות להוכונייל שייםן ברצבונ مسعه ما آنه در در موادم مادا ده درد الا الموادم دا بدور در الا الموادع لا مهدا حدماله دورد و الا الموادم المو בבנם בטער לטער וב מסקא לספקא מין וענת ودده بدم العرفان ، سيا حمال عد סיא שאור ייע בכתל לפוני את לקט קצורי על ביאור שם בת קול יהורה ה" בת קול יהורה ה" בת קול יהורה ה" ביאור שם ביאור שם ביאור שם ביאור שם ביאור שב ביאור שם ביאור שביאור ביאור שביאור ביאור שביאור ביאור שביאור ביאור שביאור ביאור

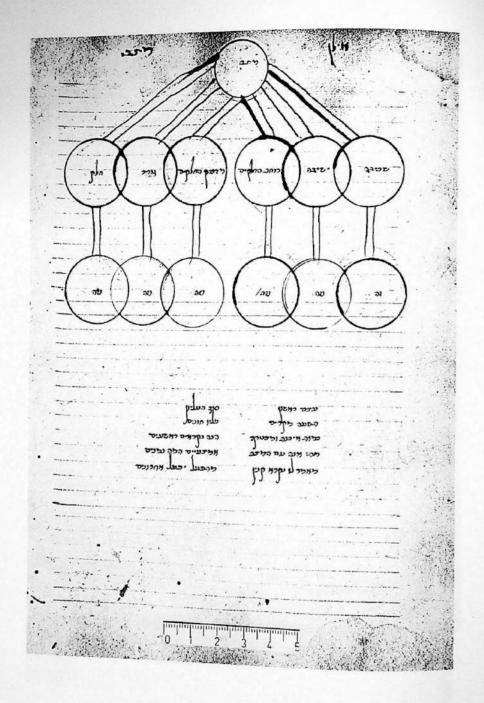
Tav. 5 - BTT, ms. 5: Yehudah ha-Lewi, Sefer ha-Kuzari con i commenti Bat Yehudah e Bat qol Yehuda; sec. XVI.



Tav. 6 - BTT, ms. 6.1: Mosheh ben Maimon, Millot ha-higgayon, Termini filosofici; a. 1521.



Tav. 7- BTT, ms. 6.2: Petrus Hispanus, Parva logicalia, traduzione ebraica di Avraham Avigdor; a. 1521; colophon.



Tav. 8- BTT, ms. 6.2: Petrus Hispanus, Parva logicalia, traduzione ebraica di Avraham Avigdor; a. 1521.

וחת החברת הימני בל בל החום שנו של בתרים בתרים של בתרים מחשמ נירמני שמחת שמן ישר במר הסוב ובירושלים

Tav. 9 - BTT, ms. 6.4: Ya 'aqov Anatoli (attribuito a), Ruach chen, Spirito di grazia; a. 1521.

Jon S

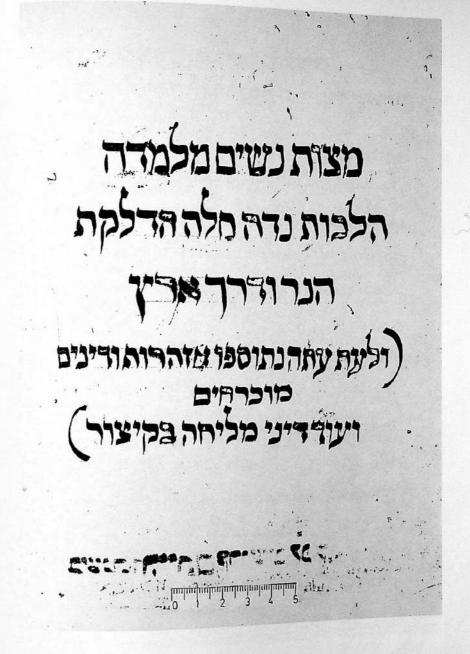
Tav. 10 - BTT, ms. 6.5: Yehudah ben Chayyim, Hanhagat ha-beri'ot, La condotta degli esseri creati; a. 1521. colophon.

משל מור אמעור לשר צו ישינ ולפי עםן עו כמא לפים ונשון מוקמו ינפים المعدد المعرفة وقام المدائد الما وعدم المعدود الما وعدد الما وكود בביל עשנית ברכה ונעפושים יעיין עב זעל נוצה יעין זבי חוץ מץ دوامد اجرود دران وها عدلساله وه دوامد ورم دارد عدامل שימעני עין לעשלה צמותר עם לעניק כן נשון במשרו שלם ונישות וננה שולב בתלב פעם פינונית לם בעים במצע ביב דכך מעשב בבגשית כלו לענין א נויך במדבי בעלי ביש בעו במפבר בלכב ובחותור בנבם אוב בחותר ومنا علاو دولاملي ودرعم ولمدفر وعاوان عوام مالك ا ودل ودوره-عده الدولان مدماهاد دولا إماد عليه المركودار وما عدد العامة स्तर राव्य स्वकार्या रत्याहर । तर्य राहा रत्या रवाक वह यो ودرد عد درد وز موع و درد كوليد وروا مردم وموال معدد ول دوع ال وعطين وبعرايع المورو للام عاوان الالحم لمراه عطواة مد علمامادا والوج במי שת נוזר בין הבשנה בשבלות לא בכמעול ורפוגר למע שופ בחלה عدعان داراع ريد دور ومولاد لرية عدو يه دورد وعدل اذ دور לפשלמוף משונו מיוני בחומר וצובק שידוב בעור פעם לפי ניוגה ענילר مع دماملا اولاه لحد والدر معما ودرج له دماماد الرو و مد طاء وا ؟ الده ودو مل الما الله مدور على دارد والما والما والدار والما والدار والما والله والما والله والما والله والل

> כתבוניות הספר פה בלידה וסימונו יו אלול שנה האלף ומאה וארבונים שני ליציה וביתני פ בנשה הישר צונים של

יאו שי לעור מנגץ לפי סברתי מנוק לתרב נצב לן חושים מלותוב בושורה חשר לכי ששים לויצר ב חשוב ולא לנקנה חושים ביל חרש ומפר.חש אחץ ולבינך נמנב חבובי חשטה مر علمرد من ومعود دوخ اعدر ووور راما عام ومعود ילוש למשפח לכוכוים ישייב שכפק ושבר ישרון בצבילל المامة عدم معل لمعادلل لاوردو إورا تدورد عدور والماء بال المعدد المرد ودم ماسل الجدعة وعالم الريال وال وعد ورما عداء ماداورماها وردد فرورا ارسور دامة على عدودلد معدرات ادبر بر مرادر مهد دم إير عدمه ورعا ومعالم فروم الرفعو درو ورد درو المراب المراب ومدورماس عوادلا امان ولمنه رام معوم دم وافرعال נוש שן על איי כול כיל עות ישינוג פרשן כיל لمدعد عاليعمد ولاقتر المعترم ومدماهم الا لم دور

Tav. 12 - BTT, ms. 7.4: note aggiuntive al Commento anonimo al Moreh ha-nevukim; Lleyda a. 1382; sottoscrizioni censorie.



Tav. 13 - BTT, ms. 8: Binyamin Aharon ben Avraham Slonik, Mitzwot nashim, Venezia 1710; copia di stampa.

con qual che giunta dello tradottore e ia

Tav. 14 - BTT, ms. 8 bis: Binyamin Aharon ben Avraham Slonik, Mitzwot nashim, inizi sec.

ים שמלה כולה עין על שנתמשר עם שכנונו ועען אונב שפוכנת כי ינא מצום נפי ופיום עונם בן יע ענין זעמונג עינים: סהי שומא אל הכנה בכתובה ז' בפשל תברים! ושעשם כן וכוצם שישלם לו ביניפותיו : סדי שולא ול בפרובה ובפון ומבים ול בפון למנים בלך בערבונו בון בערבון ווא ושבם עד ע עו שולא בלבובה לעו וע בפים ולא ושבים ול עו על עו מו או על ועל בפים ולא ומבים ולא ושבים ולא שבים ולא מבים ולא מ נה ב שור בחור של ניתום ובחור פשם בי לאי פס המוצן בשא את בתו לשתעון ולא בים לן ושלם פעבן ופעונד עם וסערבים ערעון משו תי שיבערב בעבו: על בכ ער נכולם נשמו ונפנו בעיר קעום ם שער מב נמור בל זכרת נכן נשלם ברותי מסרי לתשתעתם ומוב נכרו בני עיר קעובה מן בתעוב ועהב חפה בבן של רמוכן כלי ורוצים ומתות כבם: בנים ושמעון תובע מבערכים ובתב עד פשרם שעועטן עוים שרעשם בשעות מתאב משינים מצלב שכמשום פעור נם כם עה על ענין בני עיר וכולם בנו בם על מחברם צ תעה שנדצמב על חביב כשר דלות במבת: ע מם שני חומים מותרי לתוף תיעון א נשל: בא כי על בעוכה כם זיין מעניבין כף בע מני כבנים בי עונים כוכיף ול על של שם ון ול ען פשרה פנעושה בקם שירצו אציב לבעל חרכב יניעת בשרו עם עול מום פענין: ינט על ער כתרוצה בעווות בשבת ומר עיבור: צב שנור צוותר שובתב בלטון מרוב עברי לפוו' כך וכך ומתבים לפוו' לכך וכך ו ומתביו לעני: נ שומשן שפתעו שיפולן אל מבן כתב לו כוות מאעותין ואתב אברע פיזם בשובמוב פן צב אשם שלמסה מנכם בשוה בעורובת ענשאבו מם מעום בפתלנ בזם לפל מקו: احمدا بعركد مداديدا : נא אש צונן ותב משתש בענוכם סתון ונרוב צר עבוב פיורת שבתב בי אם פונ ונני בשתבויםן סמוף לפתר מו עו כישוח נחלוג: ב שתל החלוגוים מבל בתבו לכל מוצבוים וקבו מוצבו מוצבו מוצבו מונים ולרישו או מפני נקינה: צה שער שבתוב בו מסום כית בווה ווצ במתב שופר עוב יסתוקם כן פקם וענו دورد درد دو موام مرسع ددارد: אם יכון למור כבן: בר אל יבוצ של שעים וישרא לפר סתנים צו משם מתב ניסוב ובעו ומיב עונע שמורן בנרכים וצ עופים ופלך מגשבו למרושיאות יות ומסכו מזונוב ומוב ונין ש לבבוב בנע: אורה בבא לער שיחר ול כרשם וני מוסר ולב ומור מלים וביצ עועות נאים ען: اه و الاعد مراه ما الماد دا و دوم مود . الماد داده الماد בעות הענין!

Tav. 15 - TT, ms. 9: Mosheh ben Yisra'el Isserles, Mafteach le-she'elot u-teshuvot ha-Rema, Chiave dei quesiti e responsi di Rema; sec. XVIII.



Tav. 16 - BTT, ms. 10: Yisra'el Malvano, Yemin Yisra'el; Vercelli 1835; frontespizio.



Tav. 17 - BTT, ms. 11: Siddur di rito italiano con note e aggiunte cabbalistiche, Modena, sec. XVII; frontespizio.

ועשר ענצינצינ נשם ינד בא נאובא נוניק פשנעם עה נשם בנים בבי בנעו יה יהניקו וקני לשר עפפר שנצפם ביני حالمم إدرام مول الحد دعامد الدركواهم المعد مراوا لا جرود معرود ما لمحطور الده ومن وواحدر مدرم والمدهد دوع دده روه عرد دوس درد دور ورام درد دردد دردد درود נהנה שונה בנש עובנין לתפנה נמשי על התפונשעריי ל روددمرعورية سررة درماده نظرددعوره ف رادرد روز درودر و حدوده راور الحد العرود عو ، حزم رعو حدا ינד כב ונ כם עם ל נפתום קשונים לשירוש רוחי נוששים בחנינין לא נא נעי ענין דעופעדה יתרונגנונא עי כעות عد ريد دوروم رمام زعد عدد حد رد دم عد أورو رة دردا عددوده زوده فارده محدول دروروا دلالا حسرودم ورعره عو درنه رعه دارد دم رددم ف مدرك لعصوم والدارد المادرودوه وواجما المحدود عو اجراح رعومة ورزدة ورده ودرك العدد والالك حدى معرص عن درود سلسلالم درا ورودورد תני מנד בני ל משנעם ענובתף יהוה ود روده م المعادد والمدر والمدور المدرون المدرو

אנא אלנא רפאנא לנו (קקב בכח שמותיך הקרושים ושדש עשרה מרות הרחמים שאינם חוזרות ריקם מלפניך וא הזכר לנו עוונור ראשונים: יי) שמעה ייל שלחה ייל הקשיבה ועשה אתאחר מד יקרמונו רחמיך בידלונו מאר: מהר ענו יי) כלתה רוחנו עזרנו ארדהי ישענו על רבר כבור שמך והצילנו וכפר על חנואתינו למען שמך:

(נאמר לחשים ונדער אים השבון בון בון דונן דונע בעל

למניצח מזמור לרור: אשרי משכיל אדל ביום רצה ימלטהן יי): יי) ישמריהו ויחייהו ואשר בארץ וא תחנהו בנפש אויביו: יי

ויחייה ואשר בארץ וא חתנהו בנפש אויבין: "י יסערנו על ערש דוי כלמשכבו הפכת בחלין: אני אסרתי יי) חנני רפאה נפשי כיחטאתי לך: אויבי יאמרו רע לי מתי ימות ואבד שמן: ואם בא לראות שוא ירבר לבו יקבץ און לו יצא לחוץ ירבר: יחד יחד עלי יתלחשו כלשיונאי עלי יחשבו רצה לי:

רבר.



19 v

Tav. 18 - BTT, ms. 12: Preghiere per le ricorrenze festive e il sabato; sec. XVIII.

Tav. 19 - BTT, ms. 13: Preghiere per la siccità, le inondazioni, per le epidemie e le pestilenze; sec. XVIII.



Tav. 20 - BTT, ms. 14: Poemi liturgici per le feste, per la circoncisione e il matrimonio; 1743.

אהוב ביבא מועד וחננוי בימיינולם צרה" ונאכור קומיאוריי כיבאא

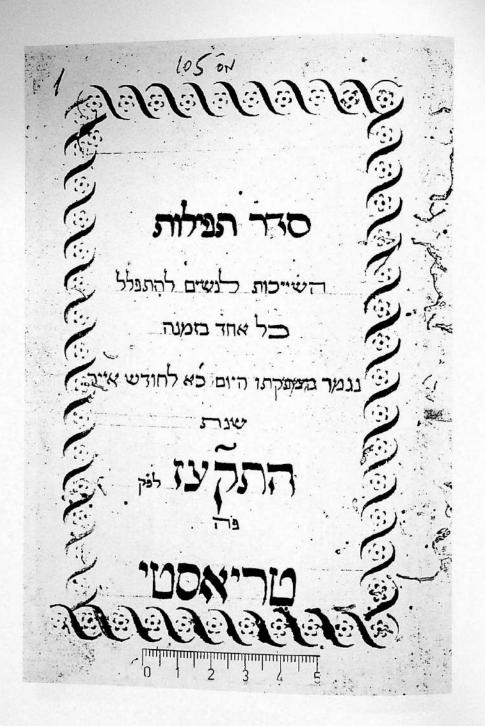
Tav. 21 - BTT, ms. 14: Poemi liturgici per le feste, per la circoncisione e il matrimonio; 1743.



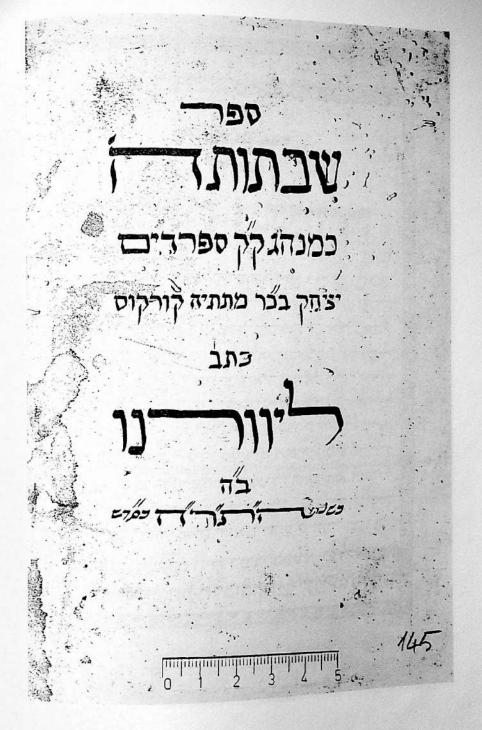
Tav. 22 - BTT, ms. 15: Inni liturgici per il rito della corconcisione; a. 1778.



Tav. 23 - BTT, ms. 15: Poemi liturgici per i sabati speciali, per i giorni festivi ed eventi particolari; a. 1778.



Tav. 24 - BTT, ms. 17: Tefillot la-nashim, Preghiere per le donne; Trieste 1817.



Tav. 25 - BTT, ms. 18: Siddur di rito sefardita: Livomo 1848.



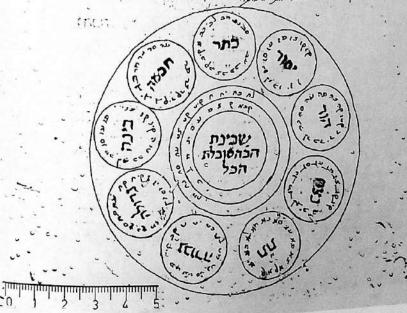
Tav. 26 - BTT, ms. 19: Dawid Pardo, Sekiyyot ha-chemdah, Oggetti preziosi; a. 1837.

לשאנל לא תתויחסייך ליראנת שחת:תטיעני איז חיים שבע שכיחות את פניך נעימור כ בימינך נצח: בימינך נצח: בימינך נצח: הורינו לך אל תשחת מימור לאסף שיד: הורינו לך אל הים הודינו וקרוב שמן -	בי עמן פקור חיים נאגדו ברפים תמיד קרישים יאהרונה אלא פאי חתך אגלא פאי חתך
אשפט: נפגיט ארץ וכל ישביה אנכיתכנתי עפודיה סלה: אמרתי להוללים אל תהלי ולרשעים אלתרימן קרן: אל תיימן למרום קרנכם תדברו בצואר עתק: כי לא ככוצא ולמערב ולא ממדבר הרים: כי אלהים שיפט זה ישפיל וזה ירים: כי לוסביר יהוה ויין זמר מלא מטך ויגר מזה אך שמריה ימצו ישתו כל רשעי ארץ: ואני אניד לעולם אופרה	Age of the state o
לאלהי יעקב: וכל קרני דש עים גדוריע חלופפנה קרנות צריק: וווןווווןוווון	נימטריאה א נימטריאה קרל ממון אריני הלל קול ממון איני הלל קול ממון איני הלל המון איני הלל מון איני הלל המון איני הלל ממון איני ה

Tav. 27 - BTT, ms. 21: Preghiere, Salmi e versetti da aggiungere alle preghiere fisse, secondo il rito sefardita; sec. XIX.

ספר אבן השהם חברו הרב השלם כמהרר יוסף כן לווחני אבי אברכם אבן עוצא עבת ין אלוך הלחבר נארקרוון בשר החרוקו אכן השהם יין ביומי מבן יוסך פקטים ברוץ חלבו בפעם לכן וכן כין קמשם באון..ם ופוחיד אשר כד לשנים שפריחד العرفد در الااطام فسعد الم دالا دواد دديا محد واد دياا وادا أو د י אומןים, השל אואר כם פר כוכ ראון סורנ . בש כי בין צי באפור שבי אוכב השבים שמוב שלבים לשחני כב ישור ונושות כל בין בסיין לבין. וע בסת יכוב ביוש מקיד לביום לחובות ל ולאשר פנל וש שבי משאנו ועור לואוב אלביון וכ כתבוד כל אשור לואוד ביון בכיושב ובןכ עורבי ביום ביובה מיש ביו ביון הסלום ווכבול חב אין מביים ביון ביותר לאורן שרל דכפים בקציינין וחיים וען מונססמר כוה חשם ון כאדם בורעו לבי מואו. נהנה בנ סכלתו למנים קום יביים שראים כפובם וסופים קובר לימקד וכלפינוים בב לבלים ומבים וחבים ויונים בבנים שנת ישוש ובניקים וחוקים ברקים מוקים כשחקים חחושקים נביקים חנוקים רברקים בבבם עםן בם במם ישים תשחת לב משינים ו וחב שבילות בחקום אחר נלבן בחקוש מחר ברחו מופאב כק וסיפוף כוא מעיר על פור כחוך לבט פחרב ווועיד פעלעיד פעיד וא חור יחין ושתל ל זוב בקופה יוחטומה וביומה בלה יוובלש בחקום היותר ולו מביע בהם ישל ביר שבוך חאון אשר אנחם משחיבן אושף חם שביא יעלה לשחוע וכבל ששיע בבונה חושר נראים אושבו כפור בעוקד ומאורומיםד ולרטיע ודן ושוכ בהיום מצירה ויוובירה באור נאור חאור בתנים שלוונים נמנים לק כנושם בעוים על ליי שדים וכצמין שם י הום שלא יבהל מוחו ברוחו ושיחו רק יקראישל ואת יחוב לממוץ מ לשני רנו כו מדבריד שנושם סום בסני של וביול בסום בשלכם שביא קשור עול ושנים כרנו ב ברקיבילנו בש ונששי יכשל בש וכקרבה שיחן אורבש וחובי בבס ועס לא יכן לבש ובף עושק של שבאובש באובש באוחובד ואשאובע ליוובש וריכם כים אינם ובער בבורם בכיובל יוכמבים אברספי לעברת כי לייבן, וין כמשותי בעובו בשום יחי ברוצים לבל כד ולא כיל זו כים ל כשיוואן אופר שי שיש בכם בח עותורן בחלך כחוך . ווכ כתו שושו וחבוו לברו אום פעור וכוני ישונו של מבר בער שרני יישים פצעיר אשר ביניו ולבו לחסחת רביביר . אבש אבין . ו אם שפון אי יוניין שיופנו ביירום . בפת ה בשני בשנם ישים בחרום שיוחר . הבים שלום קרם בייר אויניים ביירום בישול ברברי ובערום . בעני שבעיד וקייונו יו אשירסי נשוום החוחם

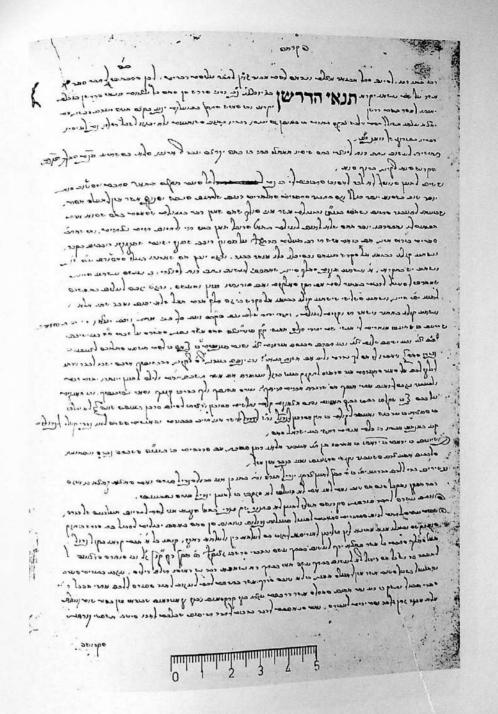
Tav. 28 - BTT, ms. 22.1: Yosef ben Avraham ibn Tzayach, Even ha-shoham, La pietra d'onice; sec. XVI.



Tav. 29 - BTT, ms. 22.1: Yosef ben Avraham ibn Tzayach, Even ha-shoham, La pietra d'onice;
 sec. XVI; schema sefirotico.

	.,
ושלו פון אוניון ועלפון בימנו של מטטרען שר ממנום	مظر
رسله ها دربر سلطه حدد عامون در الله و و الله و	
נש הרוב שלא יינד ל ונרסי קם משל לען ועוב בו בשב ובנוב שות על בקוף וב שו	g gas
תיפא החקן סבכל נא לישעי נוכן נבלח אבור בחול בלכו	
זהן סשם שלא כו מברם בשנות לפך כבין פעם יה אהאה אה את אח אח אח חו חו חו חו יה יהן ועם פרים נישון לה מביצה מים ותפוב עלה עו בשמם שים בשמו של מים ותפוב עלה עו בשמם לשמירה מים ותפוב עלה עו בשמם לשמירה מים ומפוב עלה או ולאו של של של של ולאו של השמם לשמירה בי בים בים ומשום:	150
וזים - מתיקוני סכיב קביצב וזנא מותל על און וקוניזיני בשמין חל במא ונוחסט:	
לשכנירה גם השם הובל שבו שחש משרבות עם ובל יו של בנו שות ולונים בנון לעם בו לשבורה בים ובל שות בבים ווישה בים ובל של הבים ווישה בים ובל של בבי מו בבל של בבי מו בבל של בבי מו בבל של בבי מו בבים ווישה ברוב עו בבים ווישה ברוב עו בבים ווישה ברוב עו בבים ווישה ברוב בים ווישה ברוב בים ווישה ברוב בים ווישה בים	وكفره
الطود عادوراد المدمر الدر المرافر من المرام عدد الادع الم عادمة والم المالية	3
בנדפן לבעשאין בחען בנוב עותן על ביצה את את יהוה יהוה יהוה ואם ברוצה	7
או המוט ולא הביצה ונם הנם נבל והוא בנים אנשפר בר מצאמני	
לשמירה ולבתית בלב ען במען וצע מונה ישות משק משק מול בעים	gan
שני במעל ובחל ' ונוח עיבון שיחב נאשורי מפים ואפנ שהפימו (אום ב	
אדאייו הששש ילמת בחרב	2
יְעַבַּצַ הְזִכָּא וַנְכַרָ הַבָּלֶךְ	至
יעביצ הומא ווְכַבַת הַכָּלְרָּ	
אויי אין אין יין אין אין יין אין אין אין א	ماند
יישעון ועשר וועם אולי ידי אינה אינה אינה אינה אינה אינה אינה אינ	عزد ه
المدر الماعية حصد ادجود لددرة ادخور ادجور ادجا ادراله اددا احداد	~
וכבל אושין בשנת וכבל און שב על ובבל השל יהן אחון אחון אחון אחון אחון אחון אחון אחו	美
(ירבת משתרן בריעות וטובות ובבל מיני חוב יהיה וה או או או או או אהיה	9-4.
	1
المحدوم افا حلاصوب (و ور المرسوم	
0 1 2 3 4 5	

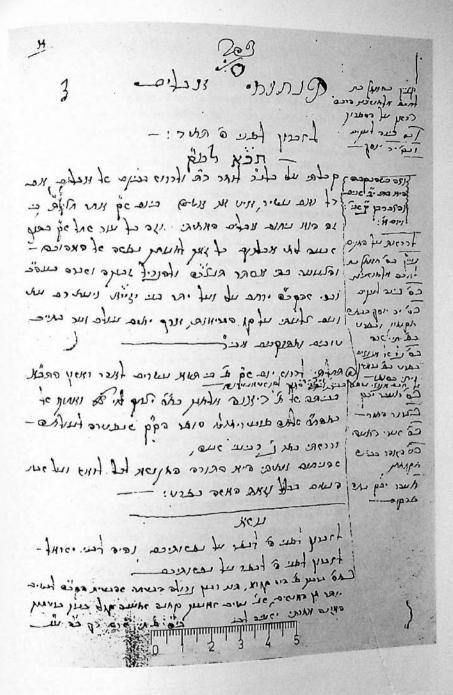
Tav. 30 - BTT, ms. 23: Scritti magici: ricette e amuleti; secc. XVII-XVIII.



Tav. 31 - BTT, ms. 27; Mosheh ben Shemu'el ibn Bassa, Tena'e ha-darshan; I principi dell'esegesi midrashica; Firenze 1626.

יניך ואשנים לבל תי הצון לפי אמולבבת בינו מס טעם בנשם שבם ותחום שות כמעום מחוה סצו חב שישם is cent for earl orno exteriore chair ادوره مرى ما د مريد ما دور دوره دوره دوره درم men wind was to our hasty mar face of more عهدا وره ده وحد المعد دوا م سهدم را حل ورود م دور د ورود لولمه و م داده م confutento socia outres. المديد ده .. ما و مندو علم لمر באברם בילית מבץ

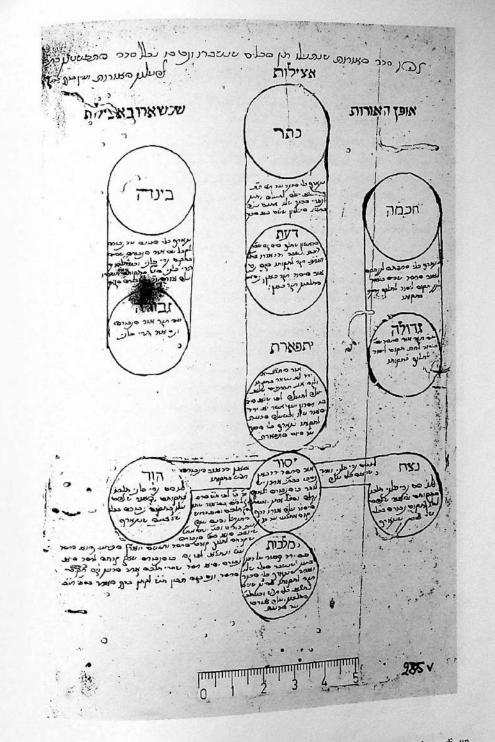
Tav. 32 - BTT, ms. 30: Yitzchaq Berachyah ben Yehudah Arieh Fano, Derashot; sec. XVII.



Tav. 33 - BTT, ms. 31: Eli'ezer Refa'el Massarani, Tanchume avelim, Consolazione degli afflitti, raccolta di orazioni funebri; sec. XVII.

ששה שלנם נערת רע האפיצר רע מתוהן ושלנם מבנהן כרא תנחן ושם מקומן כבע שני עושה שלנה וכנות רע בבת כנהו ושם מקומו כשלנם של ועשם שלנם בברומין. י ועור ישב ר לי ורכש אורובר וויבר עני ובורת משר מלא עני שיש כו ממש כמו ביה יצי כה חושר שאין כן מרש שם בוח בריות יוצר הרים בנונע כוחיי נאיבתו וציא אור שיש בו מאש כמי ביה עשיה דכתי ניאמר אוהים ירי אולינאין סרה יאלא שביה קרי בה יצירה יי משך רלא חויא בה שביה וילא סכרלה נהפרשה קריי ביה בראה ברוא הבריא פלנ י לציה בית ספוצח מכל דר נבועתה לבים ללאיך שהיו בית לעולם והיינו שהקבה מקומו שלעולם נמין העולם מקומו נול חווי בת אלא בית היינו רכתי בחברה יכוב כת למה בים חמה לארם שפור בחברה פסת מכל דר ופתנת מלפנין נהו כתנת מלמחרין ממ לח זה זנב הפת שפתנת למתרין שאלמל כן לאנתקיים חמרים כך מלבל בית בונבח לאנתקיים העולם . מח רי רחמוני האנרה קדמה לעולם שעון וערפל סכיכון שב ניממר זובים הי אור ניםי לבן נמצא עטורה נאח וקלם משונת שמת ואמ זה לבב בנאשו כי ל עלה שנתאו לבן ומצא עטורה נאח וקלם משונת שמת ואמ זה לבב בנאשו כי ל נאה אומ לנ נינרע הנא שבנג דמעי ממ להן שתנק ברתשכה עלה מנוע שב נתשב החשבות ובנ . ישב ל ממנאי נרוש למה מלך ברמש שהיא קרמה לבל נאים למנרה ול ולמה בית קרוכה לה מפני שהונ היתה מחילה ולמה יש לה ונב להרונות מוני והי מקום היתח יוש זעות שמשם כתקים חשום יולמה ביתל שלשית מפני שהית שלשית ולהוריע שהית מותלת חבר יוחלת ממ ל עקיבת למה במל שלשית מפני י שנומלת ומנדלת ומקיימת כדו ניבדל הילר ניבמל את ל מוא דבר ני הוא בגדל ונגמל חסר ושבע שמו וממון משלו משם מה יש זעב למות למנה יונו להם רוש יש לע למעלה נדומה לביער מה בער וה פוניב למעלה ומניין למעה ונה בימל ש שנעב דרך היוא התאם נמרים דרך הונב נהיינו נעמל המו כ ינחנן בשני נברון ה המלעים דברו הקום שלעוני משו היו המלעים יו ממ ל לניטם חבל מורים נמנדה ל ינחץ דחמים כבר הין ועבל כשם המקרה כא במים עלון תין ומי השם עבים רבובן ומי מוותב המהלך על מבני מח מבל שלוחם למי יבבונו עדינס חמישי נקורים שלא נברונ בונס ראשון שלא ימימנן מיבול היה מוחת לרכומו שלרקע ונברי אל לצפנע והקבה סודר באמיצונות מוא כי אנו יו עשה כל כ עטה שמים לבדי רוקע המרך ממת כלומ פי מת שונועת לן וה להפהנושעונו של העולם ורקעתו בג הבל נקרות שמו כל שהם חלוי והכל יניא לפוע (הל שמים) ל, וכן דנפין ולע מחבין ומשם פניחין השמעה בשמחה לבדי חיתו בשנשי לע מנתע ני

Tav. 34 - BTT, ms. 34: Sefer ha-Bahir, Il libro luminoso; secc. XIV-XV.



Tav. 35 - BTT, ms. 35: Mosheh Cordovero, Sefer Elimah; sec. XVI; rappresentazione di un diagramma sefirotico.

כעק

ברחשית ברח חלהים חת העמים וחנדחרך בעשל משו למנים

התורה לשוא של למעשרון מהו ברחשית בנח להים י אל תורה ושומה נקרחת נחשיר ושו מנרח מוחד נהיא האצלה הכונה הנקראת שהים י אל משק ואימא ראשית הוא כתר ענין שהוא ימים וא בילו ולים רחשית לחצילותי ומה ענקיח תורק ועומה רחשית לרין ולוחמים י ולל הכתר החציל קחבמה עהיא תורק ועומה שפולם נקראים שקים כהפתלק שלת השלות מהם ובהיות עמהם נקראים כולם יקוֹך י אל קב של בנחשית מוכיח שקיח בחכמה עולחקשהם שהו מורק על הכרני ולח כתב חוחשית כוח שהים יאל ולמק לח כתב חוחשותי אל (וקבעל החמו) לבעל דבריך שלא האמר כאשר אמרתי אל ובוני דכול עלמא אינונים ל ולמה לא . כתב איאשית ויקיק כדברי י אל דע לך משה שאינו דומה הקרוב ש המלך כהוק ממנו כי הקרוב שני לחלך ונהן לו כח וממשלה שיקרח אצלות בשמו ובשבור שהיה ... נקורה דקה פתימה והעולם השפל שמיעה קשה חינם כרוים שיוכר חצום שהכתר החציל החכמה ועל נכתב ברחשית להיות החצילות מן החכמה והב מורק על על בחבמה שלפת לחנילותו חל ולמה לו כתיב בוחשי כלחת אל הב עם התביח בב ולאמר שהאפלות האחרון על כת החבמה ועב שמותהם שנים לבעלי העבוה ונם לומר לק שלא היה קאנילות וק ער הבת ולכן נק שדי שיאמר לעולמו די ולמה ז. סמוך לב לומר לך שקיא מזונה מן הי שהי בכל מקום מורק נחמים ולמה ש וא ממוכים לומו לך שהחש נובו על הבת מבר שהיא ממוכה לעולם המפלוהוא עולש הפחד יולמה ל פמק לא כדי שיתחבר עם הא והש והוא מאש יי נעור בא השל כאמצע ביאשית להורות שכם בימשית קום מן הא ובקיובהא עם החכמה היא ראש וכהפתלק היא תש עם הב שנתחבר עם הת ונשבק בר שבתושר עם הא ועשק אב לומר לן שקאב האציל הבר ושאר שור הוא השיר שעתיר קעולם לעמוד לחדם א ולומי מזמור שיר לום השבתי ובהקתלק שברת מברחציות ישחר חיר לומר לך שנור הח להי ות הנלות חוצון במצחם כי שנה י מצד המוש שהעיל חוקמא בחוק ולמק הי שנה בעבור שהרי עושים ה בהכנם הי בר יהה נומן בבינה ורמולה שכן בפינה ונם תוחה כי החיר רומן בי הר לוחו נכינה לב נקודות ומתומותוהם כחבי ורחה כי הא באש לכל האותיות והוא המק"מם

Tav. 36 - BTT, ms. 36: Sefer ha-Peli'ah, Il libro meraviglioso; secc. XVI-XVII.

כוא הגרול הגבור והפורא הבהק החסיד הקהוש הכאמן אקר אפים רבחמד ואחת אתר הוא אלון האלונים להי הלהים י אתה הוא גרול כך מנהלם כלבעלי נרולה י ארבה הוא נבור בך מנכירים כלבעלי נבורה אתה מוא צוק לך מצוקים כל כעל צוקות. אותה הוא פועל נבורות. מחדש חלשות מחדש בריותן בכליום ניום - משרתים מאש לרומס שבחך ישר זרין מזהיר בהוך רבבוה לוש זונת שכחה י נקנחקי מוחם חיבה ותחרות מל חיק כנים ומסיר קפף: יהי רצון מלפניך שכל משר הוצחתי מפי לא ישוב ל הקם כי אם אשר יעשוה אה כאשר יופלות:

תם הקרמת הספר

Tav. 37 - BTT, ms. 36: Sefer ha-Peli'ah, Il libro meraviglioso; secc. XVI-XVII; fine dell'introduzione.

פשע נושון

مه دع در المعمد در دور عالم دعا دعاه سع مده والمر والمدمة ואפטיליע הבינן סק של נרעי לוכני עפר וכר אופט פתביםים פראן יון. ספן אני יונס ון בי ונבאוירים עם יונים רומים באליו יורוד ומס ניותם בחשל בים ומושם יסשום שלשי ונוחו משונים وعورت معدم عدد ما و در الم عدد مده معدم و مد علاواده و יקול דובו דונים לנבשי הבארבע אפון בילים ואורב כפס מפור ودراته عديم دريد ما بده مده دويد مع سره ده سما ودر ما ودر שתב בו ב סמק כש לו על נע בני בת כילי נסף. לני סי תנו שרושי נמות על פא שבונפאי בנינפאישליתו כילם נתני פינילם איסנ על ور ويد رود وسراره ادع در وال الماليد ودور عرود مدور الدوه בשיםום שבסא שלשל תו כיים ושי כנוואומם רוא ומבסן ווירום עוב عديد ورد عدمد كالعنديد زدر بدر ووس العديم وراد والدكاد درود مرد בונץ אמב נה מפציא מפדיר נניםן מים לכלט בוא סמן סוף בם رداددر سا مرفع ودعده دهل وريل محصوده وسر بميده والا מם כל. מווס וואובי שם כי מו שרש וועם נתוף לבאב מרשם בישונה לספרי פנים משפש שלביונאתר יו ביים ביים ברצו בו ברא אלקי איסוקים ליכישו סוב אולו שבעום עם משנת ענם מפן ניון דבושום בי ביצו שום שמשום ל שבים בי ביצו בו לבים א חיווים לבסיפורה יום יחובים בשול בשונים במנים יום יום יום בשונים ב יק מו ושו וב שו בשמושונו ובינים שלבי וברושו שמום בשי אבם וכ صين الم من بعد سعدد معند المسموسية مار سا موريد אכקו שפוני יאו פאינען פג פמטבון אבפן כמום אבר פייא מטינים عويه جيزمد بعدود عا مع سوا يو سيد عدد عدد مدموسا أحر שמעשו שמבשנט ממנו ביקוף לא פעובה מנו לועלם במותם קיוש מסנ פי מה מסוום בו לפנים בו ברושה חם שם מסף ביוני

him

> >



Tav. 38 - BTT, ms. 37: Perush Tiqqune ha-Zohar, Commento allo Zohar; secc. XVI-XVII.



Tav. 39 - BTT, ms. 38: Mosheh Zacuto, Sefer ha-kawwanot, Il libro delle intenzioni mistiche, con glosse autografe; a. 1651.

שר נעתב שלביר חינום שוונים ברנובתושם ליונון reefer frount fr. de no eravning of exected pro נשין וכול שלעיפים סכום ופוצ חנום לעבום מנסים מוף E10 8.6.6 رعم الدرد وللدعم عز وهدم عصدد ومداع ورو حدد מנינון למשט עלכבנות בלבינבים יעושי לעת בלם שמרא מספתים מפיבכת תלשבי משתן שלעי תניפוסו נפיבר בתו סמכבבם נבלע בג לבין מכם ולבעת ובנרו כט ונשות בתם סס בשל שנון ניין לפט תקר נתם שר ובתנוף של שבתורים · Martis andra almes (ra other) ola dila.

Tav. 40 - BTT, ms. 39: Avraham ben Yitzchaq da Rimon (Granada), Berit menuchah, Il patto del riposo; sec. XVII.

אחרו שמורו יבינה משין לל השוחום ניוצא אור נכול היחע משמקא בחניםו נישה פנו מהינה קמניל ורטם לשה נישלום נבשו עליל לבל האט ומצין עבום תוף מייך ושאה וחיון ומניתו בקובן ומכח מוכת -האני לא הפשערע אור ונשמה תקיף לו לעצתע שהו פוי אינו אריף הוא או נותן שיש וו תקוך בשני עצת ומקיף שב הט/ויוצא אור וצ בץ יסור אריך (אבא חצון נשאה חקין חובת שר סוך האצי וחצו נשור לפשי ושוחה ל מקום נחשרת אותו עור ילא לו לכבו מפיף מלים השערון שלו שהו בת חצי חבור שהיא שנית נששה תקף מלחתוב לב ולשתונה מכון שתמום, וכ אל יסול אונא יוצדה אחר (אחן עצה נפלו (אחן רדב סיל נינקן ועבון רחלוע (פניני ונשחה כונם וחשרת און האור יוצא אור למו חצין חקין ועם משערוני ועשה לה לבבה מקוף על שני שהמבצי מהמקיף שלו מחסכום ملك أو بداد دروار بدا بديد مدري دمري بطع رعوب الديد بدردد مد عدود مورد الدي واد مدر الدرد والد ود عادم دينا مدل الدر وعد קוחקן זו אבל בעוך של אבא הולבון חסדים ולוטי נבגרון ונים שמ במו הואב הנורן והיא חקבל חמט תצב זה יותר טמיר ונשן ותתבלונ חחים יוצוני אור וצי בל יסור וחי אחבר עבול רודות בשל ביוויתו סול ביו בקול المدا معدد العدم معدم المراج المراج العدد احدا درا המתנים נותו צו ישן שעיר שהוא יבשע ניש ל אל של נעור אל עם הו" ב שהוא תל הרבוקה בן תאחור, וכן תיפור זעור יוצא אור לתל חציו -الموال عاد دويد العديد دركم الله مع مدررة وقر العديد ال مورد ح לשנו בא חקים אל מאשי לה לכר ולא שבר שהו ראשית הם ששחן לכן איחו היו רוושין, צחצו עופ טיש לחל ל חקיםן של חוריך ושל תעבוע יששר וכי שלה ועור אל מושלים וועלו שיק מון מקי מין לשבת

Tav. 41 - BTT, ms. 40: Chayyim ben Yosef Vital, Adam yashar, L'uomo retto: aa. 1693-96; colophon.

אוצרות חיים יווש אה מים ניפל שמשופות נר שרש בוצטוקנשא הפ זלהי החמיר הענו ללה כי ליון להם אשמנו של גר עם לקו לל ום יחוברו ליהם קצר כווכות התפילות והמציני וקצת יחולם וכוונות על האמת ליאל הממורות העלונים כאשר יביתו לפנים בה יוקצת בתור מאמרים מן הזוחב יובתור פפוקים על המתר ועד הכשיע ורפושי הנשמנות והנולים .. בענין משה בקבלה הנעצחים אמר ל מנה ולהם בשלנקבלת הראם זני-ממוכו ומכיו הב יצחק יל והלמיכו עב התנבן יל הלמיר תלמירוכלה קשלה מתלבית יוהוא מפי ליהו יל שנונה ליהם יי ובתור המוכן יל ששבה על הרנוף הוח עתנוק מוחוד וחין תו שיוכם להפט פלבהן פתותים עד תאוד והוא פניב יקר נותמד מאור למפנים אות יופחור מפר יכל מכונה להמובר זל חנבו להרחברת ק לחם ובול אחר נהיה מם ובול בחלעת הקשה ומכר הנקנא בהת המנוחה הנא כ אתיהי נחכפו סלם וביול בתלמה ונחמן מלפה לכה אתלאה בעומה וכול מעשק על פי נשמות צבק אחר קטען שכולה לין נלמרו יושאר מפה הקבלה של אחר המוכן זל ל תשלח יל ליחם כ קם בנוים נש פל החנום יולח מקובנים לח מכי רחשונים ולח מפי עלונים יי שטר דרושאדם קדמין אחת ובילה כעלב מו ה אם עד ואו "דע בתחלת ו הכל היה כל המצחת חור פשוע יונקכא תין שום ולאהיהשום! חלל ושם תנים פבוי לקיבל היה מור המם יוכחשר עלק בבקנו להמצל המצלים-למינה כולעת והיא ליקבת חום ומבון מקי אפים וכוצא יבחץ בעולם תישיק בלופנים מעובו איך יקנא הום יום עלו כשתו הבונים ומו דמש עוקו כא מצע החור שלו כנקולת המוכן אמצעית שכו יושס מוש עצמו ל הסבבות והצתין ונשחר חלל בעים יוזה קיה במוצם הכתשון של המוצל העלון תם מקום החלל בותעונל בא שואה אחר מבל דנהו עד שנעצח עולם המצלות וכל העולועות בבעבם תוך החלל: ב קוביי ומר קחם מקיפן כשוק מכל עלו יוהנה כמשר דמים עשעויאו לק צרחתו יכ מץ החלל העניל הוה המשך כק קו אחר ישר לן כען צעו חחד אוב הנמשך חן החם

Tav. 42 - BTT, ms. 41: Chayyim ben Yosef Vital, Otzarot chayyim, I tesori della vita, con glosse autografe di Natan ben Re'uven Dawid Spira; sec. XVII.

לבו הנר הצחת ותיעול ציוע בתוכינו בוצ מיכונים ב קושים שם כשף כצוביות בקודם שם ועוד בם בצויניות בל ב ובל זם ושר אתר פשרלבת הקצי שרוצי מבים למוצים וק מנקרא עומצייבנודע ותניט בם משוו בתדרוות עד רעיבור שמו ביו כל כאומות סתומות בעים בבים צבטיירו וערפוע משפיום ולע יצאו ותוץ עדין וב אומין שבן עד של ברא עומצ כל ז תפרש ובים ניטוא חדין דיש (שועד בסוד ומואלפן תפחם (צבוד צוב בים דר ב ונוציף נום לונה עסעבה בעלב הנוא בים ומהנינותחים ווט אם ביכל סוד חין בוקצין דיני בתו התובוה ושתות הלדיק ל שתשתעשע שבם משינו ביל בן ימשותיות (שנים ובתלעו כי כל משותיות בין בצינב עויים פנק אותא עלוום ינתעכו ער פינם נהמצו ניל שנו וסיתה איתא עי (עם משבעשות החם שמוד הן ובאנשר עום ברבון כבינם (השבי (מי קצוות שבוצבי הבקי על האיובן תשל ולתשב עד סוף בחדרוות זובו בל צנביון קחיב מסופה שרישירו כי במשר ינפקקו מצותיות קודם יצמת א ואוקב ב וכן בו ביוצא באנקרוש וכיע סחופש אל ניפינה כי ביוצא בענין בוא אבתרץ לבינה ולאיכף על את ת פראשונים בניב על חבים ועיד כי תנחלר נברשת אל עי מיני שות בראת ב עי בים ברפ ביחת צו וכן נבר מופיחת צב וכן ד בר בעניות אבן יכן כול עד ב עב שעם בתספר בתלצות שות ת בדר את עי מסבים מרצב וקרוצם וקומות ולפינף ביו תיים ביו מוב ושה עשלת היו ם: כרשלם רוא כן שי ועי תב מסכיב יוצן אור פתאיצו כשלין בעולם משמ רוג ולכן ביותר בולם עצור בתם שי צרצ בם בעול פרי

Tav. 43 - BTT, ms. 42: Natan ben Re'uven Dawid Spira, Torat Natan, La dottrina di Natan, commento allo Zohar; sec. XVII.

חלון בניתיוום חתר שלוו מנום לחקר שנחת בעת קנשיה שלוח בלחוחים כנו ונכן זו ונינצא בנו

م مرمد او درمدا حفر درم حدد در ادامه عط درم ادامد در درمدان درم حل عدم له و الدرمدان المدرس المدرس المدرس الم الم لعد مدرس مراس المدرس المدرس والدرمان مراس و در وللدرم ولي ولام و مراس المراس المراسف المراسف المراسف المرس حد در مرسد م مردم والدر و و و معارض مرحد والمراسفة والمراسفة المراسفة المراسفة المراسفة المراسفة المراسفة المرسفة المراسفة المراسفة

مداد ا وال و دان و ويوه ديوه مراه راده احم الدور والم ديوه مروم ولوه لاد تدارا والم

ק יחבמן דינונים וב ארי יעונים עוצו בפוצוור ויות פותם

Tav. 44 - BTT, ms. 43: Commento cabbalistico alle preghiere; sec. XVII.

שער רפח עצופן

בתחלה עכן הרעת כבופן המכרים מה ענינס ואחב נחזור ל הדרוש קבל נקבאר כי הז נקורות התחתונו הנקרא ו מלכם שקם כתי זון בשם כן קכול שינאו מנקפ הענים של אל כאשר יצאו יצאו בחינה פבנים החלק וכחשר יצחו אחב החורות ליכנם ב דבנים שלהם לא יכלו הכנים האו לסובלן ומקו ושברו נירבו קבלים למעק במקום שקוא עתיד להיוה עולם הבראה והאורוה נסתלהו ועמנרו למעלה באצעו והנק במושועל האדם בעולם בו ועלשו עליו יקחבל הזה כשנהבר נאמר ושאף בו אותה בחישל רוחניות על עצמנותיו הנק בזוהר הבל דובתי בכול ועל ידו מדברם המרים וה עם זה ומשתתם עם החיים ונם קועל כד שהה להם איזה חיוה כר שוכלו להתקיים עד זמן התחיה כ מס לא הלה נשאר בהס שום לחלותית לא היו קתנים בהחייק השהים ווהו ענין משאל כי יש מני שחינם קמים



Tav. 45 - BTT, ms. 44: Chayyim ben Yosef Vital, Otzarot chayyim, I tesori della vita; sec.

ديدرد رورد درود يدور دم منهم مرود مد دورو والمد مده مدد دولم ول مدرول مره داملا در مردو داته و دورامل ليدم وسيدونسون ديده وما مدمد درودا حلا سدم بوجود درو ومردم مرا مرد مرم در دلدم فله مل مقد عدم مده روسه در مردم الله مردد دل مل المرد والله دم وحدد والمدر مده دول مدل مدل مده دم و مردم و در مدل مده دم المردم و مردم و در مردم در مردم و دردم و لكم ملكم دراد مادرة اورد مدمراح والدار معلداد تعليدورد بدرووا بة حدا م سادل (כל שבה ם שבו כלים נחות ב נינות שתופכו חות בכל כל מנו בין חו כלם נחוב במנחון -تجروم در دم عردوم حمد م معم مدم دله دم عدر سدوم والد مرمد رده ز دله حلول ون رحل عد رسعه حرولوم روردم د حله مردمان الاجمد مرماد رمولاد روده رود ولت دم مكتد و الد لمرتبع در ود داده ومراده د لدساه و الملام و دست و رسا عدا د ورارة درسورد لا درا دم ندوله دراماد اد مالدم لد . נזה מה ור לבם נוה מו מוד לבד נכחות שתוקם עו קשובור בלשם בבל כל פנקם בי בתלק היו د دله دم مراد رم مدرم دلدد رام נזה מוכנבה לבד נזה מונו. שבד עני בעיבורי رسعام وله נאקור הקפר נהבתפר עלי נחוד אוציו נה دله دممر ودد مرددورو ובענה ננה נמלבות שבו נה כנם מדוחורם دول مروراده رورية زومدور يدوا مر دو دوم وارت لم ورد محم عده ولد ولل روم و القدم بدروور ولدوروم וקר בבל החמד י נבבל הופנה שיווחב כל חמר נות וכבל הוצ עונותפבל. חוֹב וכבל חוֹקי קודת בבל מיחס נהי רבון ובולם בל א בלע מוץ החקובות ובובלותשינוסנו ر دماموددم مدل ول مراحله جمهور الدورون מו בנים ומנחם

Tav. 46 - BTT, ms. 46: Chayyim ben Yosef Vital, Otzarot chayyim, 1 tesori della vita; sec. XVIII.

דרוש ראשון לקוטי הקרמת הקבלה

שבלה אני הדשור חיים ניתל מונינו נכי יש שבש בונינה בקתים קוב חשה החמיד הושון במנהכר יצחק לנחץ אי אשכנה ו שוש שם שיקול נס יחוב בנשהם בת בוניות התפעת נהרשה נקשת יחודים נכונונה עד החמוך בחני בתיחוניו. בשיעים נאסר יבוצו לשים בה נקוח נאום מאימנים מן הזוקר נביאור פתוקים עד החסנת עדי הפאב

נכנוע השפעות נחולוב

مود ورحلم بالا بالمدار المدارة المراد المدارة المراد المدارة المدارة

שעררושאדם קדמון

مرم روران وران وران وران وران وران رام وران رام وران وروان رور وروان روران وروان ور

مماه

Tav. 47 - BTT, ms. 46: Chayyim ben Yosef Vital, Otzarot chayyim, I tesori della vita; sec. XVIII.



Tav. 48 - BTT, ms. 47: Sefer ha-Peli'ah, Il libro meraviglioso; Gradisca a. 1744.

ספר ברירת המנוחר

בינן

מך כל הארם שישעש באה הצם לנהוג עוצע ביאר ב חעם וכענוה עול ב בכם י המשונה אהכה י השניה פעלת החעבה י השלעת הימה י ולשה אדם שחניו י

יוצו עבל ניהעה לבין קורות העם הברול הוה וכל התלעים אנצי העם לער האירו בנתכיו ששו כוה תצי רגול והיו עוקה אותנוה לוה חכר בחכר כשור גבול וכבוונה שלישה כה שלפה " ושר שועות משי דרוכות שבשם הזה היו ששרשבים וכלשר תפחה ברועות החושים קרם וכל היו פועני בבובר מאץ לבכה תלוכם " במאזונה אושו בו אום יחנים תבים ל לבשת חלוה וצבל " ונשמו לעת כנו " ועת שלה עלע מפרים לאין חקר בבוב חלשתנ ן וחוד כל סוד רעונבה של תפונת הגם הזה " ועת שמרו לפוע ויצא ען הנכך והענה את כע לוכו ושצי החל דור העבל לצחת ען הרכך ולהתפשען בזכות עבני, שהיו כוחים תכבת רכחות עוזר ברוב התחוה ואונו כך שע שאנ ענאנים למכיב שו בשו כן נעשה אנהנו יי ולעום משתנו לאומבער ונבחם בו עאר יי ואופבער משתו שנהנשלח יי וחנוך א אביו של שנושלק לא כלק לעומרו עבני שהיה שתיירא עבני שיופקוהו לבב חובה " ועקושלם עשרו לשך י ושך לנח במו " ונח שם בנו" ועם קבוב שלע מברמות והוצין ר חשוב שונה נחור נכים לאעונה העוכה נשך בבל ראכי וכל שיאי העשים הין ע מביעים שונחון יי ועם מפרו לעבר בנו " ועבר עפרן לאברים יי ועבר מפרו ללחק " ועבר מפרו לעוקב" ואברקם הופיפבו חבוה ורעת ועוקרו לצחק בנו עם כל מדרוףיו " י לחק מסרו שנקב" וינוקב משרו לבעו ולאני נתן קעקר ולני משרו לעומנים " ולעובם לושה " ושקה עלה כו לשעוב שעלה כחפשה עבלה עמר ומשה עפרו לאהרן " ו ואהרן שמין לבצב ואכיהוא כביו ועילקו לידע השקר ונענצו לע שעורה בבולה ושאר מקשה בפינחם וזה העשיק לבעת מבל אער היו לבניו " ופנחם מוקרו ליהועע". ואשפי שיהושע שע ששעה שוה לקח ראור רגבול הזק " ניהושע מפרן לבוב" ו

رىلد

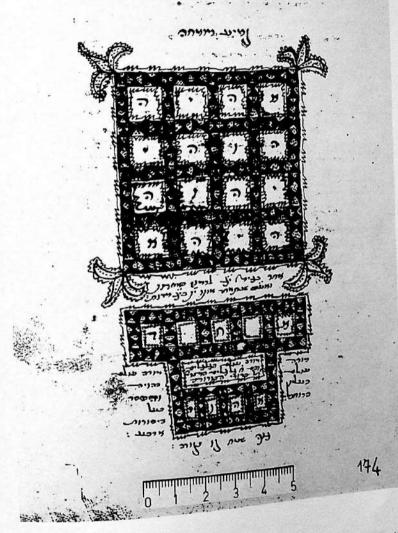
Tav. 49 - BTT, ms. 48: Avraham ben Yitzchaq da Rimon (Granada), Berit menuchah, Il patto del riposo; a. 1778.

ותהי השלתחונ בשצי בעבת ארבעה ושארי יום לחדש פיון ששעת תצליה לבה ע" רפועל בעלוארת שניי חירוא דושא שבי ען הארשה לא .. תצליה שייי בעני בעלוא רשון מד יועקב נבעפל עו " כני שויט ר' לעתיק זר הפר כך נוכע לרשתיק בל פפר ולבל ולשור ע) וזרשים וזרע זרשינו שעתה וער של שע כד בעניי לרשור על אוונים ולוונים ווונים ולוונים ולוונים ולוונים ולוונים ווונים ווונים ולוונים ולוונים ווונים וווונים ווונים וווונים ווונים וווונים ווונים ווונים ווונים ווונים ווונים ווונים



Tav. 50 - BTT, ms. 48: Avraham ben Yitzchaq da Rimon (Granada), Berit menuchah, Il patto

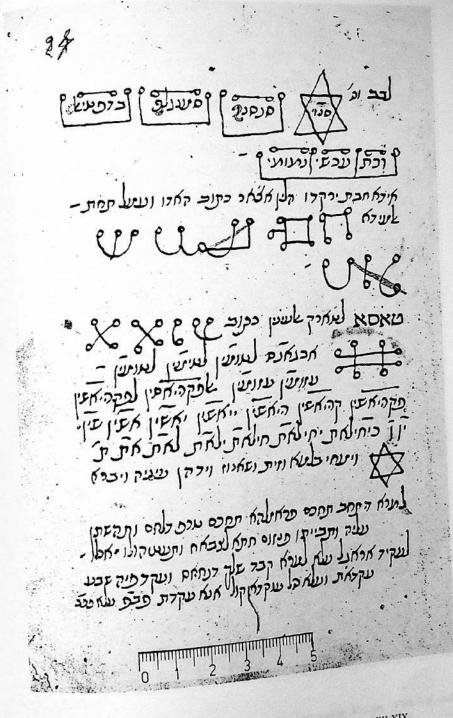
25 ושתוט אונכ ונושא הלשן בשוום-השתיטה



Tav. 51 - BTT, ms. 52: Raccolta di amuleti, farmaci magici, computi astronomici e astrologici; sec. XVI.

אהיה שנבאו כזה הללה ונואו ל. ריטאה נכלה שבים היון יהו הובל לבנין לפט של מוצי במא המא היות ליות ליים ליים של היות ליים ליים של היות אותה אים אל היותה אל היותה

Tav. 52 - BTT, ms. 52: Raccolta di amuleti, farmaci magici, computi astronomici e astrologici; sec. XVI.



Tav. 53 - BTT, ms. 54: Guarigioni, amuleti, pronostici e scongiuri; secc. XVIII-XIX.



Tav. 54 - BTT, ms. 54: Guarigioni, amuleti, pronostici e scongiuri; secc. XVIII-XIX; raffigurazione dell'uomo, della donna e di Lilit.

tommune governe new fatt underver dela tollisame metalle
pour toutes to lower one in the hypergues aurely cours auregales for conficient to lower one hadraleset que su contredet with
bour toute & morning
in confilant fortourentees mornices que su contratile una
de to de constitue de la
Je per Delen - le bone grantague aleune padre parles en alema large dost dont Je per Delen Come de proce amancemé delle specife danto e de perio Comela a com le specific stante de borve per habonettera logle comme el his discolo in alter luspe alternare l'ilea dell'insperone in monsen de far cuerce che impor- luspe por participare propriamentenci. A regor de lettra libra che discono pre de molte altre fladre invece partano domple della disona inspersame ma- molte altre fladre invece partano domple della disona inspersame ma- molte altre fladre invece partano domple della disona inspersame ma- molte altre fladre. (Rebone Mesterbuo belleco 13 611)
14 horale in little Come of more amount out Species Santo ed pare Canal de an
I havile lande de derve per habonetterd Ogle women it his dikords in alle
of all wave I den dell'insperatione in maniera de far credre che in que
1. Palacro brokriamente m. A regar de lettra, the drame has de -
luft and the Moder innece harland denthe della derma instructione most
mothe ather from sorresa? Votate blemente, obless andreno, the sellows, dugical
ratement of Sul. (Selow Mesters but lever Po 64)
pupo selmano sorper.
בו ניים אוני ון בקב ויות יחשונים חיונים חוורים חיונים חיונ
יומא לפני יז בין הנכית ופינס אות זימעוננים ודייו בלי וחיום
ירביהם מלקימים ומקצק חין משחימים זנ אמני מאזני ירשו וליום מלדק
אל יקים מפכנים בלום ללג יבועו בכל במניו ביו ליותכל אם ביותר
ולל מעבים כל דבבין דימים דומת בי לא ימון למתה בל מיניו לידים ודים או
מבכוב ולבנים ואמנ דאומו לבדים של בשני בלו
לעביל יולינו בם דיים באחון ולני בר במולים המעוננים והקומתים לעכוחיו וחבים
ישל בר מונות און ווים בריבים ומעובן וקופי וכיוצון כנ שונת
المماد وحلا الأورو ومع ومراه الله و الماء مراد الله عماد الله
בניול מוניין יו ימונין לאין יעביא עומל לנו אוא למני עוד ניבו בלוויי ליא מיוכני
ול אחרים ובעב מנחלה ופוצא בנו וארין וליבי יותי חיותים וייול ביי וייול
ותר עביא ותוכיעו מיוומת וכן לסקע בקבימתו וליים
ולנבתם וכו מיש לכמי כפו ענוניים עבל זלא ליו יובלאיי
של בפנ שלא דין שומלם, עליו לנפיף וגם שם בלייי מינמל אצל מכוקינו לפומו מוביי
בחבן פוק ובאון אך שמעל על ניפר בלבונים בים לו חטבן שאול ונערן שמה
של של לאומי של
مراد مراد المراد المرا
וגם במלפו ייר בחוצי לוליעוע ניכני לאמנים מיועדים ולו (פר במיולות מיועדים ולו (פר במיולות מיועדים ולו
אינה מלמיקים ביי צוום לה כתו בענין יוקר ולפרין אותי ווכתובון וביי
שבלם מם ידה מפוני לינמלים ומתוצם מכלי ודי התעים אל שים
אל האלו שלו מעולפי במי זבק וב קרמות מונה לוכל מוכל לומי
יות פמיור של של בי היה של היה בי מים בי לינומים אוייר
(P1 2/16/2010 53D)
الله مرفور) دولان اوطوروا و الارسال دون المهود مرسوم الا (عراد مرسارورورورورورورورورورورورورورورورورورور
1 to 1 11 -1 Invento if all the
interfere de ma nature inviranment oficialistes interfere de ma nature inviranment des entrans moderielles interfere de mon nature infranchi des entrans moderielles il fruit tre mort, cond. affenchi des entrangendont en il fruit tre mort, and affenchi des entrangendont en
as beent me and the ininement speciality
intrativa de ma nature Manchi des contrarso medien
interiore de ma nomer affranchi des millans montos de faut the most, ente offenchi des millands se farsage, dent re dont le coops garrelle 14, 23, montos segundos en la dont le describil et 2 coops en 1, 23, montos segundos estas en la financia localité.
the was garrolle I ame de redoin millore un
don't le corps garrelle ames Dans ce ferding un font le corps garrelle 1,3, ment signation un frenche le Deveter 1, 33, ment signation un finding manufacture de fermana lisiali le judici de la mateira des ucom particular mateira des ucom
Grack 17a) olays to contemptation permanent des perfections disposta contemptation permanent des perfections dismost
frenses futures, constituent tombetation presses
(Buck) 17a) days la cornery
untersions divines.
L. Wogue de Pontotougre V go Jaggina 35%
Ware de Contotenque
d. Wagne
Incorporate la servation consciente d'espliques n'est Incorporate la servation consciente de Helmarthe la dima
Incopertura La State Mana Noting a Street of content
Incorporate la servoition consciente d'aiffill à dima le fle pas comme l'analysis les servoites de méres par et proposition de les servoites de d'impression et de sen la racentante d'insegnant de petitos par et
the information with to d'une must be heter force
of de son la nacommand lit guitair,
invensionates, ou, somme on quin 14
Monedo by the
Me pas comme l'englisher donostione de content de l'improving of de son la raissibilité d'une grant de petitos pariet inventor, ou, comme dit de friend de petitos pariet fitions. I Monedo lyce Prejuis 134
Total and the state of the stat
2 3 4

Tav. 55 - BTT, ms. 56: Elia Benamozegh, Appunti autografi di teologia e scienze umane; Livorno aa. 1878 e seguenti.

נחלק למני חלקים. משנה ושרוש המשנה והתלמדי המשנה היא התורץ ממשק רבי שה והיא העוראת חשרה שבעל פה עד ימני / רבי הקדום של והוא ל יחודה השיאם כתבו להזטר ימים רבים כן האכת מעבהקורתים ויתבדיי והטרום הזה יתחלק לשני חלקים מלאושהוא הלבה מקויימתי ומבושהואה לבהדחויה "החלק האחד הון שלמדו מש הגבורה בין שהוח יתיד בין שה ניתדברי רבים כמו במקום זכרון המחלוקינ וההנייה היא שלא עתעונקה מנמר מקויים בין שתהא לברי רבים בין שתהא לברי יחידי ואם יטעון טושן לבלה טוברבי הקדום עה דברים שאינם הלנה והכלו תנטב לבהוב דבר הלבה יתובל לחשיבו כי החטמים הקדמונים כל אחד ואחד מהס העתיקו לנפשן מה שלוד בין דבר שהוא הלבה וכשבא רבי הקדוש שה להשנים הנירד לבתיב אותן לברים שאיש קלבה כלי שלומהא רשות למי שלמה מהם לומר כך וכך למדיני מני פלוני ושלוני נאסיאמרו ישיבוהן שאינס הלבה וכך קלבה -מקויימתי וכן אמרו חבמים בממטר עריות למה הצריכן דברי יחיד בין לברי קבים לבעולם שאם יבוא אדם ויאמר כך וכך למדתי אזמרים לו מאום כלוני שמעותיי החלק הב משני חלקים של פירוש המשנק יתחלק לבא מלקיםי נאל הן השפתחי ובדייתא ינשרואי ושאלהי נהשובה : וקשוי נשרוקי והנובתאי נסינע ורמוך.

Tav. 56 - BTT, ms. 60: Shemu'el ben Yosef ha-Naggid (attribuito a), Mavo la-Talmud, Introduzione al Talmud; secc. XIV-XV.

रक्षात । भग्नी वर्ष पर्वकी ११ मार । वि त लेर वल कराना । भगर भार तरहे कर दार वर्ष परववर्ष किराव. וחם הלו ענם משך נועי אבל נקפך לחים שלנים פקוב שכשיהח क्ष्मार वर्ष पर्यवम् भियत । भग्नि पर पर भिरादी शिम गर् नम् का निर्मा कर्म निर्मा कर्म कर्म वर्म निर्मा कर्म אות בנוסטור הוינש זל בשם הנוסטוני נקוקים תיקו ראיפורא לחומא ורממוט לולא "רל הלבה רושנ מבולוך עיין טון חזו מושחובי וטונכן יכן חומר הייושלתי "הכלנהן שאמרו מכשל הלכה יוקא מטוב וונון יאבל לו ראין נלא שעם מעוג שעות הוא ואיכן אח טונעו בשיקול הנער יילל התיקל בחיץ הלבה בינוני בחונה כעל רועם בולעוריי כל רומן לארץ עב יבותה ותשווות לאינא נשוכוונן ושוש כמותו: כל הי כח ישעו ודי הנאי אינא לחל במשע אחר הלבה כתוא בהכא שהראשון היג בענרונו להצהיה באקעו וכן אומר הנוירור. כני דנלאים רגן קום ד מאיר الله قاه و و عليه في عليه دلس ودرعه (اوا درام و החושף אותר באסד ושתעל כל ברלעין פר כורי וניקי על-פיושלעי אד אקי בר בון כואוראה מי בין רמעיל די ישמעל למופון אותלענטו באון ומוט טור כורי פי תג אאט, לל מאיר היו, כנחלה المد الأ داول تعالم الدا .. ده ادعاله على دد العد فقة יבחן שרעורן ביום ו לחדש חשון והערקרנון מפנר מעשנה אאורי וא ידלה כי שניאותיי

Tav. 57 - BTT, ms. 60: Yeshu'ah ben Yosef Ha-Lewi, Halikot 'olam, Le consuetudini; colophon.



Tav. 58 - BTT, ex libris della Biblioteca del Talmud Torah.

INDICE DELLE TAVOLE

- Tav. 1 BTT, ms. 1: Mosheh ha-Kohen da Tordesillas, 'Ezer ha emunah, L'aiuto della fede; secc. XVI-XVII.
- Tay. 2 BTT, ms. 2: Mosheh ben Shelomoh da Salerno, Ta'anot neged ha-Nozerim, Argomenti contro i cristiani; sec. XVII.
- Tav. 3 BTT, ms. 3: Shem Tov ben Yitzchaq ibn Shaprut, Even bochan, Pietra di paragone; sec. XVII.
- Tav. 4 BTT, ms. 4: Supercommentario anonimo al Commento alla Torah di Rashi; sec. XVI.
- Tav. 5 BTT, ms. 5: Yehudah ha-Lewi, Sefer ha-Kuzari con i commenti Bat Yehudah e Bat qol Yehuda; sec. XVI.
- Tav. 6 BTT, ms. 6.1: Mosheh ben Maimon, Millot ha-higgayon, Termini filosofici; a. 1521, colophon.
- Tav. 7 BTT, ms. 6.2: Petrus Hispanus, Parva logicalia, traduzione ebraica di Avraham Avigdor; a. 1521; colophon.
- Tav. 8 BTT, ms. 6.2: Petrus Hispanus, Parva logicalia, traduzione ebraica di Avraham Avigdor; a. 1521.
- Tav. 9 BTT, ms. 6.4: Ya'aqov Anatoli (attribuito a), Ruach chen, Spirito di grazia; a. 1521.
- Tav. 10 BTT, ms. 6.5: Yehudah ben Chayyim, Hanhagat ha-beri'ot, La condotta degli esseri creati; a. 1521, colophon.
- Tav. 11 BTT, ms. 7.4: Commento anonimo al Moreh ha-nevukim;
- Tav. 12 BTT, ms. 7.4: note aggiuntive al Commento anonimo al Moreh ha-nevukim; Lleyda a. 1382; sottoscrizioni censorie.
- Tav. 13 BTT, ms. 8: Binyamin Aharon ben Avraham Slonik, Mitzwot nashim, Venezia 1710; copia di stampa.
- Tav. 14 BTT, ms. 8 bis: Binyamin Aharon ben Avraham Slonik,
- Tav. 15 TT, ms. 9: Mosheh ben Yisra'el Isserles, Mafteach leshe'elot u-teshuvot ha-Rema, Chiave dei quesiti e responsi di
- Tav. 16 BTT, ms. 10: Yisra'el Malvano, Yemin Yisra'el; Vercelli
- Tav. 17 BTT, ms. 11: Siddur di rito italiano con note e aggiunte cabbalistiche, Modena, sec. XVII; frontespizio. Tav. 18 - BTT, ms. 12: Preghiere per le feste e il sabato; sec. XVIII.

- Tav. 19 BTT, ms. 13: Preghiere per la siccità, le inondazioni, per le epidemie e le pestilenze; sec. XVIII.
- Tav. 20 BTT, ms. 14: Poemi liturgici per le feste, per la circoncisione e il matrimonio; 1743.
- Tav. 21 BTT, ms. 14: Poemi liturgici per le feste, per la circoncisione e il matrimonio; 1743.
- Tav. 22 BTT, ms. 15: Inni liturgici per la corconcisione; a. 1778.
- Tav. 23 BTT, ms. 15: Poemi liturgici per i sabati speciali, per i giorni festivi ed eventi particolari; a. 1778.
- Tav. 24 BTT, ms. 17: Tefillot la-nashim, Preghiere per le donne; Trieste 1817.
- Tav. 25 BTT, ms. 18: Siddur di rito sefardita; Livorno 1848.
- Tav. 26 BTT, ms. 19: Dawid Pardo, Sekiyyot ha-chemdah, Oggetti preziosi; a. 1837.
- Tav. 27 BTT, ms. 21: Preghiere secondo il rito sefardita; sec. XIX.
- Tav. 28 BTT, ms. 22.1: Yosef ben Avraham ibn Tzayach, Even hashoham, La pietra d'onice; sec. XVI.
- Tav. 29 BTT, ms. 22.1: Yosef ben Avraham ibn Tzayach, Even hashoham, La pietra d'onice; sec. XVI; schema sefirotico.
- Tav. 30 BTT, ms. 23: Scritti magici; secc. XVII-XVIII.
- Tav. 31 BTT, ms. 27: Mosheh ben Shemu'el ibn Bassa, Tena'e hadarshan; I principi dell'esegesi midrashica; Firenze 1626.
- Tav. 32 BTT, ms. 30: Yitzchaq Berachyah ben Yehudah Arieh Fano, Derashot; sec. XVII.
- Tav. 33 BTT, ms. 31: Eli'ezer Refa'el Massarani, Tanchume avelim, Consolazione degli afflitti; autografo, sec. XVII.
- Tav. 34 BTT, ms. 34: Sefer ha-Bahir, Il libro luminoso; secc. XIV-XV.
- Tav. 35 BTT, ms. 35: Mosheh Cordovero, Sefer Elimah; sec. XVI; rappresentazione di un diagramma sefirotico.
- Tav. 36 BTT, ms. 36: Sefer ha-Peli'ah, Il libro meraviglioso; secc. XVI-XVII.
- Tav. 37 BTT, ms. 36: Sefer ha-Peli'ah, Il libro meraviglioso; secc. XVI-XVII; fine dell'introduzione.
- Tav. 38 BTT, ms. 37: Perush Tiqqune ha-Zohar, Commento allo Zohar; secc. XVI-XVII.
- Tav. 39 BTT, ms. 38: Mosheh Zacuto, Sefer ha-kawwanot, Il libro delle intenzioni mistiche, con glosse autografe; a. 1651.
- Tav. 40 BTT, ms. 39: Avraham ben Yitzchaq da Rimon (Granada), Berit menuchah, Il patto del riposo; sec. XVII.

- Tav. 41 BTT, ms. 40: Chayyim ben Yosef Vital, Adam yashar, L'uomo retto: aa. 1693-96; colophon.
- Tav. 42 BTT, ms. 41: Chayyim ben Yosef Vital, Otzarot chayyim, I tesori della vita, con glosse autografe di Natan Spira; sec. XVII.
- Tav. 43 BTT, ms. 42: Natan ben Re'uven Dawid Spira, Torat Natan, La dottrina di Natan, commento allo Zohar; sec. XVII.
- Tav. 44 BTT, ms. 43: Commento cabbalistico alle preghiere; sec. XVII.
- Tav. 45 BTT, ms. 44: Chayyim ben Yosef Vital, Otzarot chayyim, I tesori della vita; sec. XVIII.
- Tav. 46 BTT, ms. 46: Chayyim ben Yosef Vital, Otzarot chayyim, I tesori della vita; sec. XVIII.
- Tav. 47 BTT, ms. 46: Chayyim ben Yosef Vital, Otzarot chayyim, I tesori della vita; sec. XVIII.
- Tav. 48 BTT, ms. 47: Sefer ha-Peli'ah, Il libro meraviglioso; Gradisca a. 1744.
- Tav. 49 BTT, ms. 48: Avraham ben Yitzchaq da Rimon (Granada), Berit menuchah, Il patto del riposo; a. 1778.
- Tav. 50 BTT, ms. 48: Avraham ben Yitzchaq da Rimon (Granada), Berit menuchah, Il patto del riposo; a. 1778.
- Tav. 51 BTT, ms. 52: Raccolta di amuleti, farmaci magici, computi astronomici e astrologici; sec. XVI.
- Tav. 52 BTT, ms. 52: Raccolta di amuleti, farmaci magici, computi astronomici e astrologici; sec. XVI.
- Tav. 53 BTT, ms. 54: Guarigioni, amuleti, pronostici e scongiuri;
- Tav. 54 BTT, ms. 54: Guarigioni, amuleti, pronostici e scongiuri; secc. XVIII-XIX; raffigurazione di Adamo, Eva e Lilit.
- Tav. 55 BTT, ms. 56: Elia Benamozegh, Appunti autografi di teologia e scienze umane; Livorno aa. 1878 e seguenti.
- Tav. 56 BTT, ms. 60: Shemu'el ben Yosef ha-Naggid (attribuito a), Mavo la-Talmud, Introduzione al Talmud; secc. XIV-XV.
- Tav. 57 BTT, ms. 60: Yeshu'ah ben Yosef Ha-Lewi, Halikot 'olam, Le consuetudini; colophon.
- Tav. 58 BTT, ex libris della Biblioteca del Talmud Torah.

INDICE GENERALE

Presentazioni	p.	3
Introduzione	p.	9
Bibliografia sugli ebrei a Livorno	_	22
Repertorio delle opere citate	p.	27
Catalogo dei manoscritti	p.	29
ו. Apologetica-polemica פולמוס פולמוס	p.	31
II. Esegesi biblica פרשנות המקרא	p.	34
ווו. Filosofia פילוסופיה	p.	35
IV. Halakah הלכה	p.	42
V. Liturgia e preghiere תפלה תפלה	p.	48
VI. Miscellanee שונות	p.	60
VII. Omiletica דרשות	p.	68
VIII. Poesia שירה	p.	72
IX. Qabbalah קבלה	p.	73
X. Registri di morti פנקסי מתים	p.	88
	p.	89
XI. Retorica רטוריקה אוריקה XII. Scienze-magia מדעים-מגיה	p.	90
XII. Scienze-magia אווא אווי אווי אווי אווי אווי אווי XIII. Teologia תיאולוגיה	p.	93
XIII. Teologia ולאולוגיה XIV. Testi talmudici כללי התלמוד	p.	98
XIV. Testi talmudici Tibizi ili 1995		
Tavole di concordanza	p.	101
		. 103
Indici	1000	. 104
Tadiandadi antari		. 107
		. 110
		. 11
		. 113
		. 11
		. 11
		. 11
Indice dei nomi di luogo		
		. 12
Tavole לוחות לוחות		. 18
Indice delle tayole מפתח הלוחות		

Finito di stampare in Livorno dalla
Tipografia Debatte Otello s.r.l.
via Nicolodi, 28/A
57121 Livorno
settembre
1997
per
conto di:
Regione Toscana,
Comune di Livorno,
Comunità Ebraica di Livorno

תם ונשלם שבח לאל בעזרת השם יתברך

עד הנה עזרני הי לחזיק בעוז ידי ועיני להתחיל ולהשלים הספר הזה היום יום בי זי לחודש תמוז שהוא זי ביולי שנת סוף דבר הכל נשמע את-האלהים ירא היא שנת תשנייז לפייק אלף תשע מאות תשעים ושבע אני הצעיר מאורו גבריאל פיראני יצייו בן ברונו זייל מקסטיל גופרידו והשלמתיו פה בביתי בכפר קאסילי מעירית קריוואלקורי שהוא נקרא בפי מעתיקים עתיקים אשר העתיקו בו שלושה כתבי יד העבריים כרך שמח לב והוא באזור בולוניה סמוך לנהר פאנארו וכתבתי אותו במחשב בשיתוף פעולה עם המכון לתצלומי כתבי-היד העבריים שבבית הספרים הלאומי והאוניבירסיטאי בירושלים וערכתיו וסדרתיו בדפוס

> תהלה לאל ממני מאורו גבריאל ולו תודה לדור ודור הללויה לוי יתי הקי

לזכר נשמת אבי ברונו פיראני
ז״ל
איש טוב היה ישר ותם
אשר אהב את כל אדם
ואף אויב לא היה לו
בכל העולם
הזה כלו
גם
בחיי העולם הבא
יש
לו כנר תמיד

תנצבייה

השער המצויר נלקח מכתב-יד 38: משה בן מרדכי זכות, ספר הכונות ויניציאה תייא.

